



PARA QUE NASCEMOS

A ECOS-Escola de Comunicação da Serra é uma escola livre de comunicação, fundada no ano de 2005 como iniciativa da Associação dos Amigos da arte de Guaramiranga.

Suas atividades são realizadas principalmente na pequena cidade de Guaramiranga, mas abrangem vários municípios da região do Maciço de Baturité, interior do Ceará.

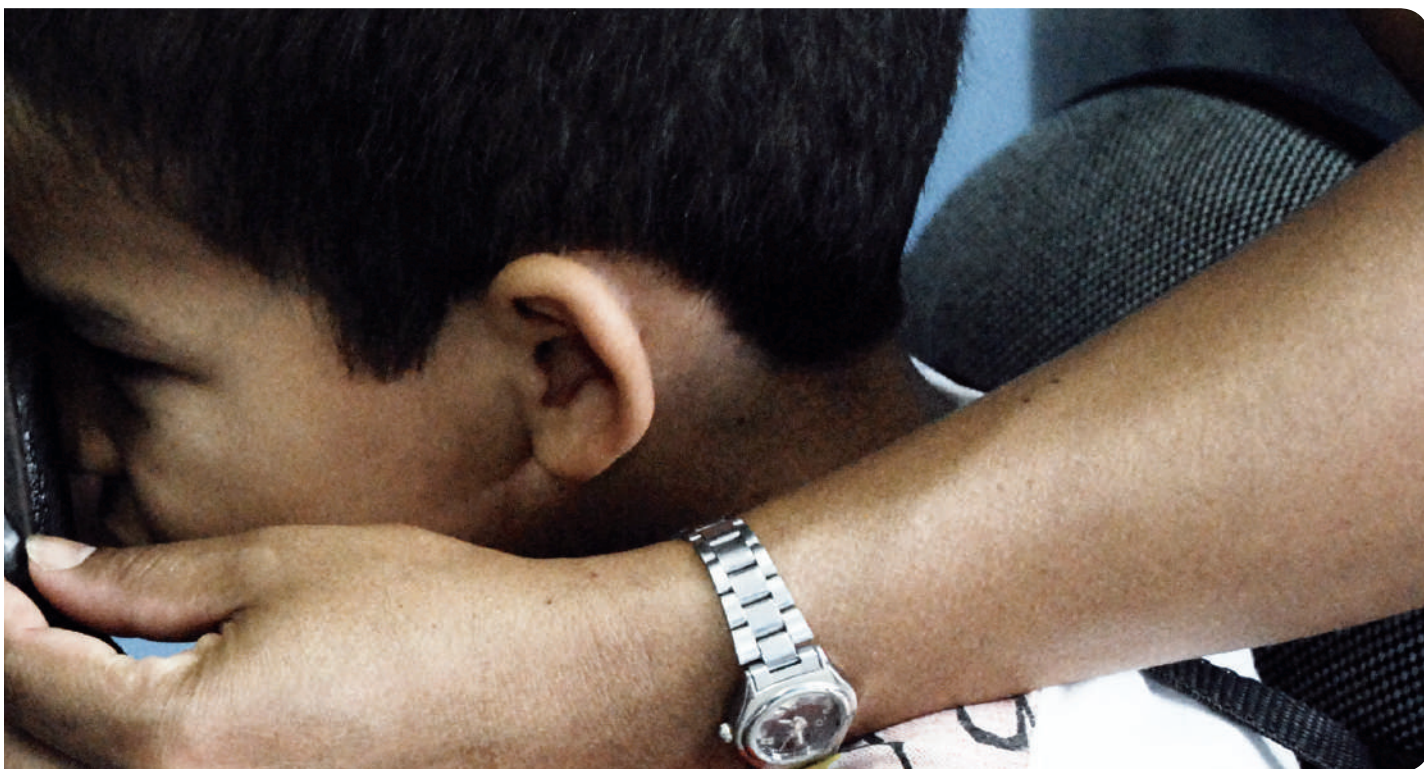
Atua para a promoção da democratização do acesso aos bens, linguagens e meios de produção de comunicação, firmando suas bases em princípios ético-estéticos de valorização do ser humano.

Em seu itinerário formativo, a Ecos promove o Direito à comunicação a Cidadania Cultural, a inclusão digital, a diversidade cultural e o fortalecimento da comunidade.



PARA QUE VIVEMOS

Promover a comunicação como Direito e enquanto campo de expressão do ser humano, promovendo o fortalecimento das culturas de pequenas comunidades e contribuindo para a edificação de uma sociedade ecologicamente sustentável, economicamente equilibrada e humanamente justa.



CAMINHOS QUE TRILHAMOS

A Ecos está experimentando formas de pensar/ ensinar/ aprender/ apreender/ fazer /viver comunicação. Nessa experiência, realiza atividades de formação, pesquisa, produção por meio de núcleos que realizam cursos, que realizam produtos de comunicação.

Na Ecos a Comunicação é trabalhada, ao mesmo tempo, como objeto de estudo e como campo de criação e produção. Desta forma incentivamos que os jovens atuem de forma criativa, proativa e colaborativa para descoberta e desenvolvimento de seus próprios potenciais e dos potenciais e valores de nossa comunidade (ou de nossas comunidades!).

Nesse caminho, os alunos e usuários escolhem como participar de núcleos de aprendizagem e produção.

NÚCLEOS DE APRENDER, DESCOBRIR E INVENTAR

AUDIOVISUAL

No núcleo de audiovisual os alunos entram em contato com as formas de produção de audiovisual e realizam produções de curta - metragens, documentários, programas de notícias, revistas eletrônicas, etc.

Compõem esse núcleo, uma moderna ilha de edição audiovisual, um estúdio de produção sonora e vários equipamentos que aproximam os usuários e alunos das novas tecnologias digitais.



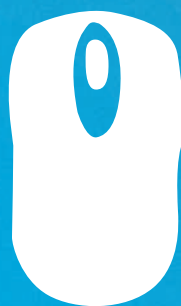
FOTOGRAFIA



No núcleo de fotografia os alunos participam de várias atividades voltadas para a compreensão da imagem fotográfica e seu papel na comunicação contemporânea.

O núcleo conta com câmeras digitais com ricos recursos e é responsável pela produção de revistas fotográficas e pela gestão do programa “serra virtual”, cujas ações resultam na coleta e armazenamento de imagens do cotidiano das pessoas de Guaramiranga e das cidades vizinhas, a partir de recursos digitais e virtuais.

Neste núcleo, temos o clube da fotografia (formado por adolescentes e jovens) e o clubinho da fotografia (atividade vinculada ao Pontinho de Cultura Ecos).



JORNALISMO COMUNITÁRIO

No núcleo de jornalismo comunitário, os alunos trabalham com a linguagem jornalística aplicada à promoção dos direitos humanos, da consciência ambiental e para o despertar de valores individuais que tragam benefícios à coletividade.

O Núcleo é responsável pela produção de um informativo mensal que circula em meios físico e virtual.

CULTURA DIGITAL, MÍDIAS VIRTUAIS E NOVAS TECNOLOGIAS

No rastro das políticas nacionais de inclusão digital, a ECOS mantém um moderno centro tecnológico digital, cujas atividades englobam a realização de cursos de informática, acesso livre à internet e difusão da cultura digital.

No Centro de cultura digital e novas TIC funcionam os laboratórios de cultura digital que são responsáveis pela aproximação entre as novas gerações e as novas formas de ter/viver/fazer/conhecer culturas.

Este núcleo é responsável pela alimentação dos canais de comunicação social da Ecos e dos demais projetos da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga.



COISAS QUE FAZEMOS

TV ECOS

Tv eletrônica, que exibe programas semanais de variedades, em um telão instalado nas praças, ruas e terreiros da cidade.

O programa é construído em formato colaborativo, livre e tem sua temática voltada para a valorização de saberes e fazeres das pessoas da comunidade de Guaramiranga e de cidades vizinhas.

É conduzido por uma equipe de jovens formados nos primeiros cursos da Ecos.



BIFOCAL

Revista fotográfica de publicação semestral com imagens fotográficas dos alunos dos cursos de fotografia.

O nome da revista vem da idéia das lentes que são usadas para permitir uma visão igual tanto de coisas que estão próximas quanto de coisas que estão à distância.

Elaborada com base em conceitos da Antropologia visual, busca revelar as identidades para fortalecer as diversidades.

As imagens são complementadas por textos produzidos pelas crianças que participam do Pontinho de Cultura, por membros do clube da fotografia e por convidados e colaboradores da Revista.



JORNALECOS

Informativo mensal produzido de forma colaborativa por todos os monitores da Ecos e com a ajuda de colaboradores.

O Jornalecos promove a Cidadania Cultural como via para a qualidade de vida na comunidade.



MEMORIAL VIRTUAL

Acervo de imagens das expressões culturais das cidades do Maciço de Baturité. Hospeda o Banco de memórias dos festivais de Guaramiranga e o banco de conhecimento da arte, que reúne informações sobre os artistas da região.



CINEECOS

Ação cineclubista que atua em consonância com o programa Cine Mais Cultura. Exibe produções do Cinema nacional e produções locais, em sessões semanais gratuitas, realizadas em salas de exibição, praças, terreiros, escolas, igrejas, etc.



INFORMATIVO BEIJA-FLORES

Informativo publicado especialmente nas edições do Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga. Notícia a programação do festival e registra os principais acontecimentos.

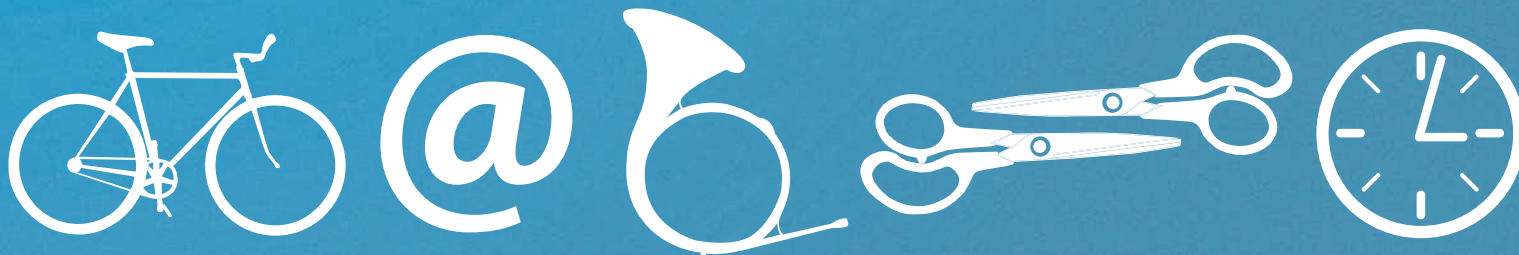
TV BEIJA-FLORES

Programas produzidos e veiculados especialmente nas edições do Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga é produzido pelo Núcleo de audiovisual da Ecos e conta com a ajuda de colaboradores e profissionais contratados, sempre que necessário.



ECOS PUBLICIDADE

Núcleo de estudos da linguagem publicitária aplicada à preservação ambiental, à promoção dos direitos humanos e a valorização dos saberes e fazeres locais. Produz comerciais que ilustram a Tv Ecos e a Tv Beija-flor, campanhas e peças publicitárias para os projetos da AGUA e outros projetos sociais, educacionais e ambientais da comunidade.



A ECOS GUARAMIRANGA É PONTO, PONTINHO E PONTÃO

ECOS NO PROGRAMA CULTURA VIVA

Graças ao programa Cultura Viva/MinC/Governo Federal as ações da Ecos são impulsionadas, ampliadas e realizadas de forma ininterrupta e qualificada desde o ano de sua criação.

Foi um dos primeiros PONTOS DE CULTURA DO GOVERNO FEDERAL, no Ceará (2005-2009).

Em 2008, tornou-se PONTO DE CULTURA DO GOVERNO ESTADUAL

Em 2009, tornou-se PONTÃO DE CULTURA DO PROGRAMA CULTURA VIVA/ GOVERNO FEDERAL

É cineclube do Programa Mais Cultura, desde 2008;

Foi parceira de produção do Curta " três coveiros", de Francisco Flor, ganhador do revelando os Brasis 2007.



PRÊMIOS

Pela sua atuação como Ponto de Cultura, a ECOS ganhou os seguintes prêmios:

Prêmio CULTURA VIVA/ 2007

Prêmio LUDICIDADE / PONTINHOS DE CULTURA/ 2008

Prêmio ARETÉ CULTURA VIVA- eventos em Rede/ 2009

Prêmio PONTOS DE VALOR / 2009



A ECOS POR QUEM VIVE NELA

A Ecos além de ser uma escola é uma oportunidade de crescimento para pessoas que querem ter uma ascensão no futuro.

Não se aprende só audiovisual, mas tem toda uma dinâmica voltada para a interação entre as pessoas, para a socialização.

Clesiana | Funções na Ecos: aprendiz de produtora de audiovisual, colaboradora, produtora executiva

É uma forma de fazer com que as informações adquiridas por nós sejam expandidas, multiplicadas, partilhadas com outras pessoas. É uma satisfação partilhar o conhecimento com outras pessoas.

Marcelino | Funções na Ecos: aprendiz de produtor musical, diretor musical, técnico de som direto, produtor de trilha, técnico de Studio sonoro.

Se torna um novo horizonte para uma cidade pequena, para os adolescentes... antes a gente nascia determinada a ser um professor, ou trabalhar no turismo... a Ecos é uma alternativa de profissão, a possibilidade de ver outro ramo, ver que você pode ser fotógrafo, câmera, etc.

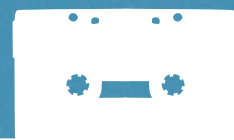
É uma forma de conhecimento.

Juliana | Funções na Ecos: aprendiz de roteirista, diretora da TV Ecos (2010), colaboradora, responsável pela Tv Ecos



“Além de ser uma escola de comunicação, é uma escola de sonhos, principalmente porque na Ecos a gente pode transformar os sonhos em realidade.

Ivan | Funções na Ecos: aprendiz de arquivista digital, colaborador de comunicação social da ecos, diretor do Jornalecos, câmera, gerente de patrimônio.



A Ecos é uma escola de comunicação que quer permitir que as pessoas de pequenas comunidades se apoderem de seus papéis na comunicação de cada dia e façam isso cientes de que a comunicação pode nos levar a paz na vizinhança, na comunidade, no mundo.

Nilde | Funções na Ecos: aprendiz de coordenadora da Ecos, colaboradora do Jornalecos e da revista Bifocal.



Um novo caminho, uma nova oportunidade de crescimento e boas descobertas. Na ECOS pertencemos a algo muito bonito: Uma felicidade incrível de aprender e um delicado (e fatal) desejo de nos reinventarmos sempre.

Aline Lima | Funções na Ecos: aprendiz de diretora do núcleo de cultura digital, mídias virtuais e novas TIC, colaboradora do Jornalecos e responsável pelos canais de comunicação social.



Eu quero dizer uma coisa bem...! A Ecos é uma grande angular focada no futuro! É isso.

Amaro | Funções na Ecos: aprendiz de editor de vídeo, colaborador, diretor de fotografia, professor de informática, câmera, diretor da Tv Beija-Flor



NÚMEROS, PARA QUEM GOSTA DE FAZER AS CONTAS

ANO BASE 2009

Em 2009 a Ecos atendeu a mais de 25% da população jovem de Guaramiranga nas atividades de seus diversos núcleos (É sempre bom lembrar que Guaramiranga tem 6 mil habitantes!).

Foram produzidos 04 curta - metragens, 09 programas da tv Ecos, 06 programas da tv beija-flor, duas exposições fotográficas, 04 informativos Jornalecos, 02 cd's musicais e centenas de horas de registro audiovisual.

Mais de 70 mil reais foi o investimento em equipamentos e tecnologias digitais para funcionamento dos núcleos.

Mais de 40 mil reais foi o investimento em serviços de professores para as atividades de formação.

Mais de 12 mil reais foi o investimento em bolsistas e estagiários.

Mais de 5 mil pessoas, de várias cidades e estados viram exposições de seus produtos.



OS PARCEIROS E APOIADORES QUE ACREDITAM EM TUDO ISSO

FINANCIADORES

- MINC/CULTURA VIVA / PONTOS DE CULTURA
- GOVERNO DO CEARÁ / SECULT / PONTOS DE CULTURA
- Instituto Ayrton Senna /COMUNIDADE CONECTADA
- OI /FIA (2009)

APOIO INSTITUCIONAL

- PREFEITURA DE GUARAMIRANGA
- COMDICA /GUARAMIRANGA



Se você ficou com vontade de acreditar na Ecos de Guaramiranga, teremos o maior prazer em lhe visitar para uma conversa. BASTA ENVIAR UM E-MAIL PARA: ecos@agua.art.br, informando a forma de apoio a que você/sua empresa se propõe e/ou onde poderemos nos encontrar para uma conversa mais esclarecedora.

Só para facilitar, vão algumas dicas de formas para apoiar a Ecos de Guaramiranga

- Doação do Imposto de renda devido (pessoa física ou jurídica) Via Fundo Municipal da Criança e Adolescência (Fia/ Guaramiranga)
- Doação mensal via depósito em conta bancária da Escola (sem burocracia)
- Apoio aos projetos da Organização via Lei de Incentivo Fiscal Estadual/CEIC
- Apadrinhamento de alunos (você pode custear bolsas de estudo para os jovens que realizam atividades como aprendizes e/ou monitores)
- Doação de equipamentos (câmeras fotográficas, computadores, filmadoras ,etc.) novos ou usados para as atividades do Pontinho de Cultura.

AGUA

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA ARTE DE GUARAMIRANGA

Fonte de sustentabilidade e crescimento para Guaramiranga

Em 1992 um grupo de amigos encontrou-se em Guaramiranga e decidiu fazer da afinidade que lhes rendia prazerosas horas de conversas e reflexões acerca da vida, a inspiração para um movimento artístico-cultural pela construção de um lugar onde as pessoas pudessem viver uma vida plena no meio de uma natureza preservada, à luz de uma comunidade criativa, de forma digna e contribuindo para uma sociedade mais justa.

A AGUA nasceu dos sonhos e da força de concretização de um grupo de artistas, arte-educadores, artesãos, gestores culturais, líderes comunitários, educadores e ambientalistas que se uniram em torno de uma causa: o crescimento sustentável de Guaramiranga.

Como estratégia para a conquista de seus ideais, apostaram na Educação e na Cultura; como ferramentas de trabalho, optaram pelas linguagens da arte e da comunicação.

A AGUA Tomou por missão o fortalecimento da comunidade de Guaramiranga -especialmente em suas dimensões cultural e artística, e a promoção das Artes, das Culturas e das Comunicações como vias privilegiadas para o pleno desenvolvimento humano.

A AGUA desenvolve seu trabalho através de programas, projetos e ações distribuídos nas áreas de ARTE, CULTURA, EDUCAÇÃO E COMUNICAÇÃO.



PRINCIPAIS PROJETOS

- FESTIVAL NORDESTINO DE TEATRO DE GUARAMIRANGA (desde 1995)
- PROJETO CIDADE DA ARTE-Arte para o Desenvolvimento Humano
- ESCOLA DE MÚSICA DE GUARAMIRANGA
- ESCOLA DE COMUNICAÇÃO DA SERRA
- TELECENTRO AGUAnet
- MEDIATECA COMUNITÁRIA DE ARTES E COMUNICAÇÃO



NOSSOS PARCEIROS E ALIADOS

SETOR PÚBLICO



SETOR PRIVADO



TERCEIRO SETOR



AGUA/ Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga

Organização da Sociedade civil, sem fins lucrativos e sem caráter político-partidário. Fundada em 1992.

Rua Joaquim Alves Nogueira, 586-Anexo | Guaramiranga CEP: 62 766-000 | www.agua.art.br | agua@agua.art.br