





Sidney Girão de Araújo

Presidente

Brasileiro, casado, professor, portador do RG nº. 8911002003038 SSP-CE e CPF 440.897.913-91, residente e domiciliado na Rua Pereira de Miranda, nº. 750, apto 601, Papicu, CEP 60475-045 Fortaleza/CE

frely find de And

Maria Dalva de Medeiros

Diretora Executiva

almi

Brasileira, divorciada, comerciaria, portador do RG nº. 1.829.937 SSP-DF e CPF 056.292.254-72, residente e domiciliado na Rua Marcos Macedo, 140 – Apto 204, Aldeota, CEP 60150-190 Fortaleza/CE

Farrando Antonio Loho Marques

Fernando Antonio Lobo Marques

Presidente do Conselho Fiscal

Brasileiro, solteiro, maior, comerciário, portador do RG nº. 1.041.141 SSP-CE e CPF 230.209.543-04, residente e domiciliado na Rua Barão de Vasconcelos, nº. 269, Apto 202, Rodolfo Teófilo, CEP 60430-420, Fortaleza/CE

Janaina Maria Ramos Leite

Secretária

Brasileira, casada, comerciaria, portador do RG nº. 94002539150 SSP-CE e CPF 617.923.813-87, residente e domiciliado na Rua Cônego Bessa, nº. 96, Apto 202, Joaquim Távora, CEP 60110-560, Fortaleza/CE

Morio Dica Foreiro Somporo

1º Idustria a Oficiala
1º Icina Partiru Samporo Idiniar
1º Idustria a Oficiala
1º Icina Partiru Samporo Idiniar
1º Icina Partiru Samporo

ORIO SAMO DE OFICIO Maria Dilma Ferreira Sampalo 1º Tabelia e Oficiala Isime Porficie Sampalo Júnior Escrevente Substituto FONE / FAX (axx83) 3260-1642

CARTORIO SAMPAIG DE 1º OFICIO REGISTRO DE TITULOS E DOCUMENTOS

SPE ON DE ORDEM O 12 12

Maria Dilma Ferreira Sampaio - Oficiala
Jaime Porfirio Sampaio Júnior - Esc. Substituto
Válido Somente com Selo de Autenticidade

	Sampaio de 1º Oficio
1J-Previmen	to 06/97 Resolução 002/2001
SELO NO	10 400 400
EMOLUMEN"	rors 1345
FERMOJU	RS 260
FERC	RS 2,60
TOTAL	RI18,05
BASITANUS	E DE VIAS O1

ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DA LUZ



ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DA LUZ RELATÓRIO DE ATIVIDADES CULTURAIS

Razão Social: ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DA LUZ

Endereço: R. Zildênia, s/nº - Tamatanduba

Eusébio – Ceará

CNPJ: 06.139.069/0001-87

Inscrição Estadual: Isento

Representante Legal: Sidney Girão de Araújo

Data da Fundação: 12 de fevereiro de 2004

Coordenação: Suely Vieira Rodrigues

MISSÃO:

Implementar Projetos Sociais E Artísticos com compromisso e responsabilidade para a construção de uma cultura de PAZ e TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.

OBJETIVOS:

- 1. Promover pesquisas, estudos e ações e apoiar iniciativas que visem à promoção das artes cênicas cearenses, em especial aquelas desenvolvidas por grupos e estimuladas por espetáculos que tenham o Theatro José de Alencar como cenário;
- 2. Congregar os espetáculos através de promoções de atividades de formação, integração expansão de público.
- 3. Colaborar com o poder público e a sociedade civil em beneficio educação e da cultura do povo;
- 4. Manter convênios com outras instituições congêneres e com órgãos públicos federais, estaduais e municipais, objetivando a consecução de suas finalidades.



MEMBROS DA DIRETORIA

CONSELHO DELIBERATIVO: SIDNEY GIRAO DE ARAUJO Presidente

MARIA DALVA DE MEDEIROS LOPES Diretora Executiva

JANAINA MARIA RAMOS LEITE Secretaria

FERNANDO ANTONIO LOBO MARQUES
Presidente do Conselho Fiscal

PROJETOS REALIZADOS

2003 - I Edição

Peças de teatro: O CÂNDIDO CHICO XAVIER (Cia do Caminho/RJ), em um único final de semana levou cerca de 4.200 pessoas, batendo todos os recordes do centenário teatro; O CAMINHO DE DAMASCO / LEMBRANÇAS DE OUTRAS VIDAS / A MÁGICA DE SER FELIZ (Grupo Marília Danny/RJ) e MEMÓRIAS DE UM SUICIDA (CE)

Público: 7.200 espectadores

Resultado financeiro doado: R\$ 57.800,00 Doações em alimentos: 6,8 toneladas

Entidades beneficiadas (5): IPREDE, Casa do Menino Jesus, Casa da Vovó Dedé e Obras

Assistenciais da FEEC (2 instituições)

2004 - Il Edição

Peças de teatro: VIDAS PASSADAS / O SEMEADOR DAS ESTRELAS / ALÉM DA VIDA (Grupo Renato Pietro/RJ); o infantil PINGO DE MEL / FRANCISCO, O CAVALEIRO DE ASSIS (Cia do Caminho/RJ) e CLARICE (Grupo Arte com Texto/CE)

Público: 9.800 espectadores

Resultado financeiro doado: R\$ 75.425,00 Doações em alimentos: 8,1 toneladas

Entidades beneficiadas (6): Associação dos Voluntários do Hospital São José, Associação Viva a Vida, Hospital de Dermatologia Sanitária Antônio Diogo, Oficina do Senhor, Fraternidade da Aliança Toca de Assis e Grupo Espírita Pingo de Luz

2005 - III Edição

Peças de teatro: LOUCO É TU (CE); BRASIL, O MENSAGEIRO DA PAZ (RJ); QUE MISTÉRIOS TÊM CLARICE LISPECTOR (RJ); SANTA D'ÁVILA (RJ); AH, GODÓI (SP); OS AMIGOS INIVISÍVEIS DE MANDIOCUINHA (SP) A JESUS VOLTOU (RN)

AMIGOS INVISÍVEIS DE MANDIOQUINHA (SP) e JESUS VOLTOU (RN)

Público: 11.000 espectadores

Resultado financeiro doado: R\$ 105.130,00



Entidades beneficiadas (6): Fazenda da Esperança, Lar Antônio de Pádua, Fundação Educacional André Luís, Instituto de Grande Reintegração do Afeto Universal, Lar Clara de Assis e Associação das Irmãs Missionárias

2006 - IV Edição

Peças de teatro: ENTRE O AMOR E O ÓDIO (CE); O MISTÉRIO DO SOBRADO (SP); O FAROL (SC); AS AVENTURAS DO CHICO MARCENEIRO (PN); O SEGREDO DA MANSÃO DE WINSTON (PN) e MARIA DE NAZARÉ (RN)

Público: 18.000 espectadores

Resultado financeiro doado: R\$ 112.240,00 Doações em alimentos: 10,33 toneladas

Entidades beneficiadas (6): Lar da Criança Domingos Sávio, Instituto da Divina Providência, Instituto Moreira de Souza, Associação Peter Pan, Instituto Filipo Smaldone e Centro de Valorização da Vida.

Peças de teatro: "Os Missionários da Luz" com grupo teatral de Curitiba/PR nos dias 14 e 15 de Abril no Centro de Convenções baseada na Obra de Chico Xavier, adaptada e dirigida por Rodrigo D'Oliveira,

2007 – V Edição

Peças de teatro: VIOLETAS NA JANELA (RJ), UM ESPÍRITO BAIXO EM MIM (BH), DEUS (CE), MINHA ETERNA NAMORADA (PR), A DANÇA DA PSIQUÉ – DE AUGUSTO DOS ANJOS (SP), MEU AMIGO DO OUTRO MUNDO (ES); CHICO VIDA XAVIER (CE).

Público: 30 mil espectadores

Resultado financeiro doado: 118.871,30 Doações em alimentos: 7,4 toneladas

Entidades beneficiadas: Instituto Hidroambiental Águas do Brasil, Movimento Nacional em defesa da Vida, Associação Maria Mãe da Vida, Lar Fabiano de Cristo e desafio Jovem.

2008 - VI Edição

Peças de teatro: O AMOR VENCEU (SP); OS PACIFISTAS (BA); ZÉ PRETIN MAMULENGO (CE); OS OLHOS DE BETH DAVIS (CE); BATE BATE CORAÇÃO (MG); É IMPOSSÍVEL MORRER (SP).

Público: 33 mil pessoas

Doação em alimentos: 3 toneladasa

Entidades Beneficiadas: Instituto Aracê, Movida (Movimento Internacional pela Paz e não violência), Agencia da Boa Notícia, Associação de Caridade Samaritanos de Jesus, SOCRELP - Associação dos Catadores e Recicladores de Lixo do Pirambú, Escola Lino Alegre.

PROJETOS PERMANENTES

NOSSOS PROJETOS SOCIAIS

Escola Professor Clodomir Teófilo Girão



A metodologia aplicada baseia-se no Programa de Educação em Valores Humanos. Utilizada atualmente, em apenas cinco escolas no Brasil. Este Programa foi elaborado pelo educador indiano Sathya Sai Baba e tem como objetivo trabalhar a criança em sua totalidade, aplicando ao currículo tradicional os cinco valores universais: Verdade, Petidão, Paz, Amor e Não-Violência; a partir de métodos e técnicas que vão desde a contação de histórias, ao canto e a harmonização diária.

O objetivo principal dessa iniciativa consiste em resgatar e fortalecer os valores humanos e a harmonia das crianças atendidas pelo projeto.

Atendemos atualmente 108 crianças, nas turmas: Infantil IV, Infantil V, e do 1º ao 4º ano (nomenclatura atual). A cada ano a ampliação será de mais uma turma, ou seja 18 alunos; conforme está prescrito pelo Programa: uma nova turma a cada ano. Dando seqüência e continuidade a cultura idealizada para a formação das crianças acompanhadas pela Escola.

♦ Projeto Estação Vida e Esporte

No Estação Vida e Esporte, atendemos a 150 crianças e adolescentes, de ambos os sexos, de 07 a 16 anos. O critério de seleção é estar matriculado em escola formal e apresentar declarações escolares periódicas.

Além de participarem das aulas da escolinha de futebol, de atividades recreativas, que visam o desenvolvimento físico e motor dessas crianças; participam de oficinas sócio-pedagógicas mensais. Onde são abordados temas como: subjetividade, família, meio ambiente, prevenção ao uso indevido de drogas, cidadania, higiene, saúde, e outros.

Dentro da proposta do Projeto, participam de campeonatos externos, o que viabiliza o intercâmbio com outras crianças e adolescentes, a socialização, e um aumento da auto-estima dos participantes.

Além das atividades desenvolvidas aqui no Eusébio, estendemos essa ação para outras quatro Instituições: Elo de Vida, Bom Pastor, Pastoral do Menor (Barra do Ceará) e Oficina do Senhor.

Projeto Tocando a Vida

O projeto Tocando a Vida atende 50 crianças e adolescentes através de aulas de flauta e percussão.

O objetivo do Tocando a Vida é proporcionar o acesso à cultura e ao lazer, através da música, resgatando aspectos culturais da nossa região, o fortalecimento da auto-estima e dos vínculos familiares; assim como, contribuir para a manutenção e freqüência na escola formal dessas crianças e adolescentes, utilizando-se como uma das estratégias o acompanhamento individual por meio de visitas domiciliares e escolares.

Os alunos também participam de oficinas sócio-pedagógicas mensais, com os mesmos temas do Projeto "Estação Vida e Esporte", numa perspectiva de formação e informação humana e cidadã. Formalizando assim, as ações preventivas do Projeto.

Participam de apresentações em festividades culturais e sociais, mediante convites. Nestes momentos as crianças e as famílias são postas frente a uma nova realidade. Saem das ruas, preenchem momentos de ociosidade e vivenciam novos saberes. Sentem-se



aprendizagem das crianças, respeitando os seus horários de estudo para a música além de passarem pela experiência de ver os filhos em palcos destinados a grandes platéias.

Projeto Reciclando Atitudes

Conscientes da fundamental importância em preservar e utilizar, de forma responsável os bens naturais esgotáveis, o Reciclando Atitudes surge como proposta do Programa de Educação Ambiental da Estação da Luz. Tem como objetivo principal implementar a filosofia dos quatro Rs: **REDUZIR, REUTILIZAR, RECICLAR E REPENSAR**; tanto internamente: através de ações sistemáticas e contínuas, realizando campanhas educativas e de sensibilização da racionalização no uso dos recursos naturais; como externamente: fortalecendo as políticas já existentes ou possibilitando a criação de outras que vem a ser em defesa do meio ambiente.

Em parceria com mulheres da comunidade e empresas locais, recolhemos todo o papel usado nos escritórios e levamos para a nossa oficina de reciclagem de papel, produzimos um novo e o utilizamos na criação de pastas, caixas, cartões, etc.

A comercialização dos produtos é feita com empresas parceiras que compartilham desta consciência ecológica e da idéia de gerar renda para a comunidade. O resultado financeiro é revertido em benefício para 5 mulheres, mães de família, sem renda fixa, que foram capacitadas no processo de reciclagem para trabalharem na oficina.

Mostra Brasileira de Teatro Transcendental

A MOSTRA BRASILEIRA DE TEATRO TRANSCEDENTAL é mais um projeto inovador realizado pela Associação Estação da Luz. Acontece anualmente no Theatro José de Alencar, patrimônio histórico, símbolo da arte e cultura cearense.

A Mostra consiste num repertório de apresentações teatrais baseadas em lições de fé, amor e altruísmo. Voltadas para a temática da espiritualidade e que buscam sensibilizar o público para a construção e solidificação de uma corrente ativa de solidariedade entre as pessoas. Destina integralmente toda a bilheteria arrecada, com os espetáculos, assim como os alimentos (doados espontaneamente pelo público participante), para instituições notadamente carentes existentes no estado do Ceará. Além promover workshops sobre artes cênicas proporcionando uma troca de experiências entre os expoentes nacionais, vindos para o evento e a população local participante.

Desta forma, o Evento, é um híbrido de ação cultural e prática Solidária, que já caiu nas graças do público e vem sendo considerado pela crítica especializada como um fenômeno cultural não só cearense, mas também, brasileiro. Atraindo espectadores de todo país, assim como, peças teatrais que antes faziam apenas o roteiro RIO-SÃO PAULO.

♦ Projeto Capoeira

Idealizado para trabalhar junto às 90 crianças de 04 a 07 anos da Escola Professor Clodomir Teófilo Girão.

São aulas semanais de capoeira com o objetivo de resgatar a cultura popular e trabalhar os valores através da arte de "Jogar Capoeira".



aos bons resultados, temos como meta para 2008, abrir uma turma de 20 adolescentes da comunidade.

♦ EXPOVIDA

A Exposição EM FAVOR DA VIDA pretende esclarecer e conscientizar a população sobre as conseqüências do aborto - de ordem legal, física e psicológica. O objetivo é proporcionar uma maior valorização da vida, com base nas atuais teses científicas, que comprovam de forma irrefutável, a existência de um ser desde a concepção.

A iniciativa pretende esclarecer a população acerca da prática delituosa do aborto e mostrar suas conseqüências quer sejam de ordem legal, física ou psicológica, esperando-se que essa iniciativa permita uma maior reflexão sobre o valor da vida, notadamente ante as atuais teses científicas e médicas, comprovando de forma irrefutável, a existência de um ser desde a concepção, com direito inquestionável à vida.

O objetivo dessa ação é, também, manifestar o repúdio aos propósitos de alteração da legislação que visem legalizar a prática do aborto.

Estas contribuições procuram oferecer esclarecimentos e razões que orientem, de modo a evitar-se qualquer ação, cujo resultado leve à agressão à vida do ser em formação no útero materno.

♦ Fórum Espiritual Mundial

O Fórum como evento anual tem múltiplos objetivos, destacando-se a criação e consolidação de um espaço aonde possamos construir e reforçar caminhos que contribuam para o diálogo, a troca de experiências e vivências, buscando explorar o advento de uma convivência que reconheça que todos estão intrinsecamente interligados. Ao mesmo tempo tomar consciência que motive atitudes no sentido de se erradicar todas as formas de violência, com base no respeito à vida, nos princípios de solidariedade, fraternidade, irmandade, justiça e amor ao próximo.

Semana Chico Xavier

Idealizada em 2006, pela Associação ESTAÇÃO DA LUZ, a Semana Chico Xavier é um evento sócio-cultural que busca homenagear e lembrar a vida e a obra de Francisco Cândido Xavier, "O Mineiro do Século", além de carrear recursos e alimentos para entidades beneficentes com trabalho comprovadamente social.

A Semana Chico Xavier diversos eventos:

- Exposição composta de obras literárias, objetos pessoais, documentos históricos, material jornalístico, fotos e psicografia originais do inesquecível pacifista. Esta exposição só é possível graças à parceria mantida entre a Estação da Luz e o Arquivo Municipal Geraldo Leão, este sediado em Pedro leopoldo/MG (terra natal de Chico Xavier);
- Paletras ministradas por pessoas de renome, que discorrem sobre temas relacionados aos valores humanos:



DVDs; o trabalho intinerante da livraria iniciou-se em 1996 e, desde então, já percorreu 727 cidades nas 5 regiões do país.

Esta iniciativa tenta agregar a sociedade como um todo, independente de credo, para uma corrente ativa de ações concretas de solidariedade para transformarmos a realidade atual.

A Semana Chico Xavier é um evento com objetivos solidários e reverte todo o resultado para entidades beneficentes, que são criteriosamente escolhidas pela organização do evento, levando-se em consideração o trabalho que desenvolve, o desempenho e o compromisso social perante os desafios da desigualdade e injustiça entre os homens.

• ROTINA DE ADMINISTRAÇÃO DE PESSOAL E INCLUSÃO DIGITAL

O presente Projeto, a partir de uma releitura da realidade empresarial local, focaliza o desenvolvimento de atividades profissionalizantes e de Formação para a Cidadania para jovens da referida comunidade. Possibilitando a oportunidade do ingresso no mercado de trabalho, com base na capacidade de absorção desta mão-de-obra, pelas empresas parceiras, com a perspectiva de crescimento e transformação pessoal e social.

São adotadas e utilizadas metodologias integrativas que promovam o envolvimento dos participantes no desenvolvimento das atividades e no repasse dos conteúdos programados. Priorizando a valorização do ser subjetivo e uma ação humanizada.