



## Portfólio - Via de Comunicação e Cultura

### QUEM SOMOS

A Via de Comunicação e Cultura é um *bureau* de planejamento e coordenação de serviços qualificados nas áreas de Produção Cultural, Organização de Eventos e Relações Públicas. Há 20 anos no mercado, vem desenvolvendo importantes eventos culturais do Estado do Ceará, pautada no compromisso de oferecer sempre propostas inovadoras, onde a diversidade e a riqueza das programações são a tônica de cada evento.

Buscamos durante o desenvolvimento de nossos projetos oferecer soluções criativas e eficazes, prestando um atendimento personalizado e fazendo de cada evento uma realização única, com otimização de recursos financeiros, materiais e humanos. A idéia é valorizar os pontos fortes e explorar as potencialidades da cultura e do turismo, trazendo o máximo de benefícios e êxito para o empreendimento.

Nossa empresa agrega diferenciais decisivos para o sucesso dos projetos que desenvolve: o capital intelectual de toda a equipe e a ampla experiência na área. Para isso, colocamos à disposição do mercado uma equipe de profissionais qualificados para prestar serviços que primam

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



pela qualidade. A democratização da cultura e a promoção de eventos de alto nível são os principais focos das produções de nossa empresa.

*Via de Comunicação: uma via de criatividade e*

*inteligência a serviço da cultura*

## NOSSOS SERVIÇOS

- *Consultoria em Políticas Culturais*

Atuamos na discussão, análise e proposição de alternativas de políticas culturais que contemplem os três momentos imanentes ao processo cultural - criação, organização e transmissão. Objetivamos chegar a sínteses novas e criativas entre cultura e desenvolvimento. Identificamos as vocações produtivas locais e sugerimos ações voltadas para a articulação com as diversas instâncias e atores envolvidos no segmento cultural: Estado, iniciativa privada, sociedade civil organizada, públicos, mídia e produtores culturais. Buscamos soluções de intervenção no processo do consumo cultural com vistas a convivência saudável entre interesses diversificados - tradição, erudição, cultural popular e indústria cultural.

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



- *Concepção e produção de projetos culturais*

Concebemos e realizamos programas culturais, levando-se em consideração a qualidade, o público consumidor, preço, acessibilidade. Desenvolvemos projetos suscetíveis de atrair recursos da iniciativa privada, estimulando a cadeia produtiva, as formas de financiamento e sua auto-sustentabilidade, a fim de elevar as localidades da condição de consumidor de produtos culturais à de produtor e exportador desses produtos.

- *Transmissão de conhecimento*

Realização de cursos e seminários que forneçam insumos necessários à qualificação dos diversos atores do processo cultural, fortalecendo a cadeia produtiva de forma equilibrada, contribuindo ainda para aumentar a competitividade de profissionais no mercado de trabalho, além do fortalecimento do sentimento de auto-estima e pertencimento ao universo cultural.



## DIRETRIZES PARA O PLANEJAMENTO DO SETOR CULTURAL

Nossa atuação está alicerçada em diretrizes que compreendem a cultura como estimuladora das seguintes funções:

- *Catalização da criatividade e inovação*

As atividades culturais reforçam a capacidade de criatividade dos agentes sociais produzindo permanentemente referenciais e representações que ampliam as percepções existentes, criam uma relação entre o patrimônio herdado e sua tradução em novos valores. Tais processos estimulam o uso da inteligência e imaginação para compreender e interpretar o mundo contemporâneo e buscar soluções aos desafios intelectuais nos diversos campos sociais. As políticas culturais devem garantir a preservação da memória, a livre circulação de idéias e obras e proporcionar condições para a profusão e a difusão de bens e serviços culturais diversificados.

- *Geradora de uma nova economia*

A mobilização de recursos nas atividades culturais resulta na criação de novos valores estéticos que derivam em valores econômicos, gerando grande quantidade de empregos diretos e indiretos. As competências formadas no campo cultural, pela dinâmica inerente ao setor, encontram-se em um nível superior de qualificação profissional, podendo ser aproveitadas em outros setores da economia, reforçando a competitividade das empresas e permitindo a abertura de novos



mercados a partir do alto capital intelectual existente. Muitas experiências na área cultural mostram-se bem sucedidas por meio da parceria com outro setor da economia - o turismo, que abrange um largo leque de setores da atividade econômica, passando por hotelaria, alimentação, transporte, comércio, etc. O desenvolvimento de uma localidade a partir do turismo cultural garante a permanência da atratividade do local e promove a melhoria da qualidade de vida, tanto para os turistas, pelo desfrute de bens espirituais, quanto para os moradores, que recebem diversos benefícios como aproveitamento da mão-de-obra local, valorização dos talentos artísticos locais, interação entre regiões mediante intercâmbio de idéias, fortalecimento da infra-estrutura política e administrativa.

- *Instrumento de inclusão social*

O reconhecimento da existência de um vínculo fundamental entre cultura e educação nos espaços formais e informais é o primeiro passo para se observar a ação cultural como geradora de inclusão social. Políticas públicas que incentivem a educação artística, o encorajamento à criatividade, o desfrute estético e o pensamento crítico permitem um desenvolvimento humano integral. A inserção social é feita através do conhecimento, quando o homem passa a ter acesso a uma existência intelectual, afetiva e espiritual positiva, através da ampliação de suas possibilidades de pensar e fazer parte do processo criativo como um todo. Além disso, a formação de novos públicos é um dos sustentáculos de uma política cultural orientada por uma concepção realmente democrática. A formação e a ampliação dos públicos podem produzir um



profundo impacto sobre a dinâmica cultural buscando a superação da exclusão social.

## **PROJETOS REALIZADOS**

### **Eventos**

Festival Jazz e Blues de Guaramiranga / Fortaleza  
Via de Comunicação 2000 a  
2018

Um Canto de Paz  
Associação Um Canto de Paz  
2017 e 2018

Quinta Musical  
Shopping Riomar Fortaleza  
2015

Festival Nacional de Humor de Maranguape  
Prefeitura Municipal de Maranguape 2009 a  
2015

Saberes e Sabores - Festival de Literatura e Gastronomia  
Grupo Serra da Paixão  
2014

Colóquio Internacional  
Pós-fotografia e Pós-cinema: o dever das imagens contemporâneas da arte  
Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



Universidade Federal do Ceará  
2014

VIII Festival de Música Instrumental  
Centro Cultural BNB / Via de Comunicação  
Sousa(PB) / Fortaleza e Juazeiro(CE)  
2013

Ateliê Internacional de Dança  
2013

Festival UFC de Cultura  
Universidade Federal do Ceará  
2009 a 2013

Festival de Música de Baturité  
Ponto de Acesso à Arte, Cultura e Cidadania  
2012

Festa de Santo Antônio de Barbalha  
Prefeitura Municipal de Barbalha 2011

Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga  
Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga - AGUA 2000  
a 2008

Mostra Brasileira de Teatro Transcendental  
Associação Estação da Luz  
2007 a 2010

Festa do Escargot e Frutos do Mar  
Prefeitura Municipal de São Gonçalo do Amarante  
2005 a 2009

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



7ª Bienal Internacional do Livro do Ceará  
Sociedade Amigos da Biblioteca Pública do Estado do Ceará 2006

Festival Flores da Serra

TV Jangadeiro

Prefeitura Municipal de Pacoti

2005 e 2006

Festa do Livro e da Leitura de Aracati

Sociedade Amigos da Biblioteca Pública do Estado do Ceará 2005 e  
2006

Festival de Gastronomia na Serra

Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial - SENAC-CE 2005

Festival Internacional de Trovadores e Repentistas

Instituto Internacional de Intercâmbio e Cooperação Artístico e Cultural -  
INTERARTE

2004 e 2005

Festival Música na Ibiapaba

Secretaria de Cultura e Desporto do Estado do Ceará

2004 e 2005

Festival de Inverno de Pedro II

Sebrae/PI

2004e2005





Bienal de Dança do Ceará  
Secretaria de Cultura e Desporto do Estado do Ceará  
Associação Cultural Franco Brasileira  
2001 e 2003

## **Projetos & Consultoria:**

Projeto “Aqui se Faz Aqui se Ganha” de geração de renda baseado no potencial criativo do município de Redenção BNB e Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga 2011 e 2012

Pesquisa de Mapeamento da Produção Cultural de Aquiraz Banco do Nordeste - BNB 2011

Cultura e Geração de Renda nos acordes do Jazz - Projetos Sons da Natureza, A Outra Banda da Serra e Roteiros Culturais.

Sociedade Cearense de Jornalismo Científico e Cultural - SCJCC  
2010 a 2011

Seminário Nacional de Economia Criativa Viade Comunicação / Sistema Verdes  
Mares 2007

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



Cultura em Movimento - Projeto Secult nos Bairros

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

2006

Oi Blues By Night

Via de Comunicação / Oi

2005

Programa de Capacitação em “Organização de Eventos e  
Produção Cultural” para comunidade de Guaramiranga

SEBRAE Ceará

2003

I Fórum de Capacitação na área de Arte e Cultura

Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

2003

Seminário Cultura XXI

Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

2003

Salão Sobral de Artes Plásticas

Prefeitura Municipal de Sobral

2002

Aula Espetáculo com Ariano Suassuna

Apresentação Balé Duas Estações - EDISCA

FIEC/FECOMÉRCIO/CDL/CIC/UNIPAZ

2000



## Exposição “Texturas”

Bia Cordovil

2000

I Prêmio Chico Albuquerque de Fotografia

Universidade Federal do Ceará - Pró-Reitoria de Extensão

Casa Amarela Eusélio Oliveira

1999

Concerto da Orquestra “Artecâmera”

Maestro José Maria Florêncio Jr - Poznan - Polônia

Centro Industrial do Ceará - CIC

1997

“Sábado Cultural” e “Fim de Tarde com Arte”

Programa de Sensibilização Cultural para

Funcionários COELCE

1996

## Filmes & Livros:

Edição do livro “Nos Acordes do Jazz e Blues: Memórias do Festival de Jazz de Guaraminga”

Via de Comunicação

2013

Documentário: O Último Rastro

Marcus Moura / Via de Comunicação

2013



Documentário Piranha: o Carimbó no  
Ceará Via de Comunicação/ Tibico Brasil  
Imagens 2011

Edição do livro Economia Criativa: Uma nova perspectiva  
Anais do Seminário Nacional de Economia Criativa 2009

Edição do Livro Relicário - Imagens do sertão  
Sociedade Cearense de Jornalismo Científico e Cultural - SCJCC 2009

Edição do Livro poético-musical Jaguaribe - Memória das  
águas Sociedade Cearense de Jornalismo Científico e Cultural -  
SCJCC 2008

Coletânea de CDs do Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga  
Via de Comunicação 2002 a  
2006

Edição do Livro Rodolfo : Contra o Poder e a Peste”  
Lira Neto / Fundação Demócrito Rocha 1999

Edição do Livro “De Bordar e Viver - Um Livro para Rachel”  
Efímia Rola  
1999



Edição do CD “Matiz”

Marcus Brito

1998

Lançamento do Livro Os Sonhos não Envelhecem de Márcio Borges

Fundação Demócrito Rocha

1997

## Organização de Eventos

20º Encontro Nacional de Jornalistas em Assessoria de Imprensa -ENJAI  
Federação Nacional dos Jornalistas e Sindicato dos Jornalistas do Ceará  
2015

I Encontro dos Advogados do Sertão  
OAB-CE  
2014

VI Colóquio Internacional Schopenhauer  
2013

IV Encontro Nietzsche-Schopenhauer  
2012

XI Encontro Regional Nordeste da Associação Brasileira de Educação Musical - ABEM  
Universidade Federal do Ceará - UFC  
2012

Seminário Internacional de Mobilização Social pela Educação  
Ministério da Educação / SEDUC  
2011

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



Oficina de planejamento estratégico da SUPES/CE  
Ibama  
2010

Oficina de elaboração do Plano de Atendimento Socioeducativo do  
PROARES II  
Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social - STDS  
2010

Lançamento do Programa Alfabetização na Idade Certa  
Secretaria de Educação Básica do Estado do Ceará  
2008

Ecologia e Espiritualidade  
Associação Novo Encanto de Desenvolvimento Ecológico  
2007

XVI Encontro Nacional dos Jornalistas em Assessoria de Comunicação  
Sindicato dos Jornalistas do Ceará - Sindjorce  
2007

Olhares - II Encontro de Educadores de Sobral  
Escola de Magistério de Sobral e Secretaria da Educação de Sobral  
2006 e 2007

Infobrasil  
A2 Comunicação e Eventos  
2006

XII Encontro Nacional dos Órgãos Executivos de Trânsito dos Estados  
e do Distrito Federal.  
Departamento Estadual de Trânsito do Ceará - Detran  
2006

Inauguração da Vila de Artes Cênicas e Visuais da Prefeitura Municipal de  
Fortaleza  
Fundação de Cultura, Esporte e Turismo de Fortaleza - FUNCET  
2006

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



Encontro dos Presidentes e Procuradores das Juntas Comerciais.  
Junta Comercial do Ceará  
2005

V Conferência de Ministros da Educação dos Países da CPLP  
Ministério da Educação - MEC  
2004

Reunião Regional da SBPC - “Educação, Cultura e Ciência para a Cidadania”  
Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência - SBPC  
2003

I Seminário Brasileiro de Governabilidade Participativa das Cidades  
Planefor  
2003

Conferência Estadual do Meio Ambiente  
Ibama  
2003

Encontros Regionais de Elaboração do Plano Plurianual - PPA  
Secretaria de Planejamento do Estado do Ceará  
2003

Seminário de Marketing Político e Gestão de Campanhas Eleitorais  
Centro de Aperfeiçoamento de Propaganda e Marketing  
2002

Pré - Lançamento da Coleção Primavera Verão  
Cedro Cachoeira  
2001

III Expotrabalho  
Secretaria do Trabalho e Ação Social - SETAS  
2001

XXI Congresso da Sociedade Brasileira de Computação  
SBC - Sociedade Brasileira de Computação  
Universidade Federal do Ceará - UFC  
2001

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



V Jornada Cearense de Creches e Pré-Escolas e Ensino Fundamental  
Associação Cearense de Creches e Pré-escolas- ACEPE  
2001

Pré - Lançamento da Coleção Verão 2001 SHARON  
Grendene  
2000

VI Encontro dos Intelectuais e Artistas da Diáspora  
V Colóquio de Poetas da Língua Portuguesa  
III Fórum Pessoano  
Academia Cearense de Letras  
Centro de Estudos Americanos Fernando Pessoa  
2000

I Oficina de Trabalho do CONASS de 2000  
Conselho Nacional de Secretários de Saúde  
Secretaria de Saúde do Estado do Ceará  
2000

XIV Congresso da União Ibero-Americana de Advogados  
Conselho Federal da OAB  
2000

II Simpósio Cearense de Psicomotricidade  
Organização Mundial para Educação Pré Escolar - OMEP  
Sociedade Brasileira de Psicomotricidade - SBP  
2000

Encontro Regional de Educadores  
UNICEF / CENPEC / ITAÚ SOCIAL  
ONG Comunicação e Cultura  
2000

Seminário ÉTICA: Colocando os Princípios em Prática  
ABAV/ ABIH/ ACERT/ ANJ/ CDL/ CIC/ FECOMERCIO/ FIEC/ SEBRA-CE/  
TJA/UNIPAZ-CE  
2000

Encontro Estadual Sobre Educação Para o Trabalho e  
Desenvolvimento Sustentável

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230





Cadeia Produtiva (Consórcio FAEC/ FIEC/ FECOMÉRCIO)  
2000

Seminário Temas de Responsabilidade Civil  
Fundação Escola Superior de Advocacia do Ceará - FESAC  
Ordem dos Advogados do Brasil - OAB/CE  
1999

4º InfoEducar - Fórum de Informática Educativa  
I Feira de Produtos e Serviços em Informática Educativa  
Instituto do Software do Ceará  
Sociedade Cearense de Informática Educativa  
1999

VII Congresso Holístico Brasileiro, IV Encontro Nacional Holístico de  
Crianças e Jovens e I Feira de Produtos Holísticos  
Campus Avançados UNIPAZ - CE  
1999

Simpósio sobre Mulher, Milagre, Memória e Religiosidade Popular  
Projeto Fé na Cultura  
AACA - UFC - URCA - SECULT - Prefeitura de Juazeiro do Norte  
1999

Seminário Comunicação Empresarial  
Via de Comunicação / SEBRAE  
1999

Fórum Nacional de Reitores das Universidades Estaduais e Municipais  
Associação dos Reitores das Universidades Estaduais e Municipais  
Universidade Estadual do Ceará  
1998

Seminário Internacional sobre Reforma do Setor Saúde  
Secretaria de Saúde do Estado do Ceará  
1998

Curso de Capacitação em Marketing Social  
Marcio Schiavo / Miguel Fontes  
Via de Comunicação  
1998

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



IV Jornada Cearense de Creches e Pré-Escolas  
Associação Cearense de Creches e Pré-Escolas - ACEPE  
1998

V Congresso de Engenharia Mecânica  
Associação Brasileira de Ciências Mecânicas  
Universidade Federal do Ceará  
1998

Prêmio Gianinni Mastroianni de Novos Talentos  
Sindicato das Agências de Propaganda do Estado do Ceará  
Universidade Federal do Ceará  
1997 a 1999

Encontro Norte Nordeste de Ciências Sociais  
Universidade Federal do Ceará  
1997

Seminário Financiando Qualidade na Era da Globalização  
Sistema O POVO de Comunicação  
1997

Simpósio Brasileiro de Banco de Dados  
Sociedade Brasileira de Banco de Dados  
Universidade Federal do Ceará  
1997

Simpósio Brasileiro de Engenharia de Software  
Sociedade Brasileira de Computação  
Universidade Federal do Ceará  
1997

Seminário Comunicação e Marketing  
Secretaria de Governo do Estado do Ceará  
Secretaria de Administração do Estado do Ceará  
1997

Simpósio Brasileiro de Redes de Computadores  
Escola Técnica Federal do Ceará  
Universidade Federal do Ceará  
1996

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



Curso “A Construção da Marca”

José de Sousa Martins

1996

Encontro de Repórteres Fotográficos e Cinematográficos

Sindicato dos Jornalistas do Estado do Ceará

1996

Encontro de Jornalistas do Mercosul

Sindicato dos Jornalistas do Estado do Ceará

1996

Seminário sobre Gestão Municipal no Século XXI

Sistema O POVO de Comunicação

1996

Curso “Photoshop : Dicas & Truques

Via de Comunicação

1996

Seminário de Marketing Social e Responsabilidade Social

Via de Comunicação / Instituto Interarte

1996

## ANEXOS

# Festival Jazz & Blues 2016

## FOTOS











CLIPPING

6 | Caderno3

DIÁRIO NORDESTE  
FORTALEZA, CEARÁ - QUARTA-FEIRA, 4 DE ABRIL DE 2016

FESTIVAL

# Um tributo a John Coltrane

No Jazz & Blues 2016, músicos cearenses irão homenagear o saxofonista norte-americano

Com o Carnaval batendo à porta, as novidades do Festival Jazz & Blues 2016 só aumentam. O evento, que ocorre entre os dias 6 e 9 de fevereiro, em Guarimiranga, e 10 e 13 do mesmo mês, em Fortaleza, já tem um tributo confirmado para o dia 7, às 17h30, motivo de comemoração para os fãs do saxofonista norte-americano John Coltrane (1926-1967), o homenageado.

Os instrumentistas da cena musical de Fortaleza irão se apresentar no palco principal do evento, trazendo a inimitável e a osadía de "Giant Steps", disco que se tornou marco de uma das várias revoluções empreendidas no jazz por John Coltrane. A apresentação conta com entrada franca.

Entre as cearenses que realizarão a homenagem, estão o saxofonista Marcio Resende, o pianista Thiago Almeida, o contrabaixista Iury Batista e o baterista David Krebs. O grupo reproduz a mesma formação que gravou "Giant Steps", cujas sessões se iniciaram ainda quando Coltrane participava, ao lado de Miles Davis, das gravações de "Kind of Blue", outro álbum fundamental para a história do gênero musical.

**Disco**

"Giant Steps" foi o primeiro disco de Coltrane a ser todas as composições de sua autoria

e ficou marcado pelas famosas "Coltrane changes", substituições de progressões de acordes que fizeram o disco chamar atenção também pelas harmonias.

O trabalho mostra um John Coltrane se despedindo do bebop em grande estilo, para alçar voo rumo ao jazz modal que se fortaleceria a partir do início dos anos 60. Toda a energia e a criatividade de seu sax tenor renderiam ao álbum diversos "standards", além da faixa-título, temas como "Naima", "Countdown" e "Mr. PC" se tornariam emblemáticos do álbum - gravado por Coltrane, Tommy Flanagan (piano), Paul Chambers (contrabaixo) e Art Taylor (bateria).

Além deles, na maior parte das sessões, também estiveram presentes os músicos Wynton Kelly e Cedar Walton (piano), Jimmy Cobb e Lex Humphries (bateria).

Arregimentados especialmente para o show que estreará no Festival Jazz & Blues 2016, Marcio Resende, Thiago Almeida, Iury Batista e David Krebs, todos autores de trabalhos próprios de composição, arranjo e performance, aceitam o desafio de revisitar a sonoridade de "Giant Steps", reinterpretando-a e transpondo-a para o palco.

Como salienta o saxofonista Marcio Resende, de formação



Marcio Resende, Thiago Almeida, Iury Batista e David Krebs: o quarteto convocado para executar a homenagem a John Coltrane, com o clássico disco "Giant Steps"

**"Giant Steps" foi o primeiro disco do saxofonista norte-americano John Coltrane a ter as composições todas de sua autoria**

nos Estados Unidos, incluindo estudos de improvisação na prestigiada Berklee School of Music, trata-se de uma releitura, partindo do repertório, dos

conceitos, dos timbres e da intensidade de "Giant Steps" para propor uma nova interpretação, ao vivo no consagrado Festival Jazz & Blues.

"A partir do repertório do disco, executado na íntegra, e de toda vivência com o trabalho de John Coltrane, vamos explorar as diversas possibilidades sonoras que o disco traz. É um dos álbuns mais desafiadores e, também por isso, mais instigantes da história do jazz", aponta Marcio.

Fechando o show, haverá ainda um tema especialmente

composto por Marcio, em homenagem a Coltrane.

**Realização**

O jornalista e compositor Dalton Moura, idealizador e produtor do espetáculo, explica que, assim como realizado no festival em 2013, com o show "Tributo a Dave Brubeck - Time Out", e na edição 2015, com o show "Kind of Blue - Tributo a Miles Davis", o novo espetáculo dá continuidade à ideia de realizar, a cada edição do evento, um show especialmente concebido para

o festival. Fazendo uma ponte entre a história do jazz e a música contemporânea da efervescente cena de Fortaleza, a apresentação reforça a importância do formato disco e o desafio da transposição do álbum para o palco.

**Mais informações:**

"Giant Steps - Tributo a John Coltrane". Show no dia 7/02 (domingo de Carnaval), às 17h30, na Cidade Jazz & Blues, em Guarimiranga. Entrada franca. jazzblues.com



JAZZ E BLUES

# Expresso para curtir o Festival

Faltam poucos dias para o 17º Festival Jazz & Blues começar. As atividades acontecem em Guaramiranga de 6 a 9 de fevereiro (dias de Carnaval) e em Fortaleza de 11 a 13 do mesmo mês. Para quem está planejando ir, mas não quer dirigir na estrada e nem tem onde se hospedar na serra, a dica é investir no Expresso Jazz & Blues.

Serviço exclusivo do Festival, ele é ideal para quem quer conferir um dia de programação em Guaramiranga e voltar para Fortaleza no final da noite. Trata-se de um transporte diário, com conforto e segurança, que nos quatro dias sairá do Terminal Rodoviário Engenheiro João Thomé às 16h e do Aeroporto Internacional Pinto Martins às 10h40, com destino à cidade serrana. O retorno é à meia-noite.

O passaporte inclui o transporte ida e volta e um ingresso

para os shows da sessão das 21 horas. O restante da programação tem acesso gratuito. Ou seja, quem for no Expresso poderá conferir o Ensaio Aberto (17h), o Show ao Pôr do Sol (17h30) e os dois shows da sessão das 21h.

**Programação**

Entre as atrações do festival, destacam-se, no dia 6, Lorena Nunes (CE); Thiago Rocha e Sávio Dieb (CE); e ainda Roberto Menescal (ES) e Danilo Caymmi (RJ).

No dia 7, é a vez de "Giant Steps - Tributo a John Coltrane" (CE); Di Ferreira e Cláudio Mendes (CE); e Gilson Peranzetta Trio convida João Semse (RJ).

Já no dia 8, Maria Toro Quartet (Espanha); Heriberto Porto e Thiago Almeida (CE); Koko-Jean Davis (Moçambique/Espanha) fazem a festa. Para fechar, no dia 9, condu-



Koko-Jean Davis (Moçambique/Espanha), uma das atrações do Festival Jazz e Blues 2016. A cantora da mais bem sucedida banda de Soul europeia, The Excitements, emergiu em carreira solo em 2015 e se apresenta no dia 8. Foto: DENA FLOWSON

zem a noite Pablo Fagundes (DF); Eduardo Holanda e Cainã Cavalcante (CE); e Toninho Horra (MG).

**Reservas**

Para reservar a vaga no Expresso Jazz & Blues para o dia escolhido, o interessado deve preencher o formulário disponível no site do Festival ([www.jazzblues.com.br](http://www.jazzblues.com.br)).

O valor do passaporte é R\$ 120 (preço único/por dia). O pagamento deve ser efetuado via depósito bancário na conta corrente do Festival (Banco do Brasil, Ag: 3468-1 e Conta Corrente: 17071-2) e o comprovante de pagamento deve ser enviado para o email: [expresso@jazzblues.com.br](mailto:expresso@jazzblues.com.br) em nome de Via de Comunicação Ltda. O processo é simples e a satisfação em participar do evento, garantida.

**Mais informações:**

Expresso Jazz & Blues. Bate-volta Fortaleza/Guaramiranga + show das 21h em todos os dias do Festival (6 a 9/02). Valor: R\$ 120/dia. Reservas: [jazzblues.com.br](http://jazzblues.com.br)

**Caderno 3**

EDITORA: VERA MARQUES; FICHA: PRACADA DE IMPRENSA CHAGELER; DESIGN: QUEIROZ; DESIGN: TORRES; CEP: 60.811-341; FORTALEZA - CEARÁ; TELEFONE: (085) 3366-9774; E-MAIL: [CADERNOS@DIARIODONORDESTE.COM.BR](mailto:CADERNOS@DIARIODONORDESTE.COM.BR); EDITORA-ARCA: BELLANDRINI; EDITORA-ASSISTENTE: ADRIANA MARTINS; REPORTERES: BEATRIZ AZEVEDO, FELIPE GOURCEL, IRACEMA SALES, LEONARDO BEZERRA E ROBERTA SOUSA; ESTAGIÁRIOS: ANTONIO LAURENIN E JESUS BARBOSA; CIRCULAÇÃO: 60.000; EDITORIAL: SELINO BARBOSA E MARINA NETA

**MERCADO VERDE**  
Maristela Crispim  
[gestaoambiental@diariodonordeste.com.br](mailto:gestaoambiental@diariodonordeste.com.br)



**O FESTIVAL Jazz & Blues, que chega, em fevereiro, à 17ª edição, está apoiando a ONG Aquasis na divulgação do projeto "Periquito Cara-Suja", pela preservação da espécie, que vive no Ceará e está ameaçada de extinção. Como parte da programação, o festival convida o público a conhecer o Centro de Visitantes Periquito Cara-Suja, em frente à Prefeitura de Guaramiranga e participar das trilhas e oficinas de observação de aves. FOTO: FÁBIO NUNES**

ANÚNCIO DE JORNAL



06 a 09/02  
GUARAMIRANGA

MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA

11 a 13/02  
FORTALEZA

*Festival*  
**JAZZ & BLUES**  
2016

Toninho Horta (MG)  
Gilson Peranzetta Trio (RJ)  
convêda João Senise (RJ)  
Roberto Menescal (ES) e  
Danilo Caymmi (RJ)  
"Giant Steps" - Tributo a  
John Coltrane (CE)

Koko-Jean Davis  
(Mocimbope/Espanha)  
Eduardo Holanda (CE) e  
Cainã Cavalcante (CE)  
Heriberto Porto e  
Thiago Almeida (CE)  
Pablo Fagundes (DF)  
e muito mais

[www.jazzeblues.com.br](http://www.jazzeblues.com.br)

Vá de Expresso Jazz & Blues!

Ingressos:  
Lojas-Méa Sola, Bilheteria Virtual e Teatro Esôdo



Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230

## FESTIVAL NACIONAL DE HUMOR DE MARANGUAPE 2015

### FOTOS



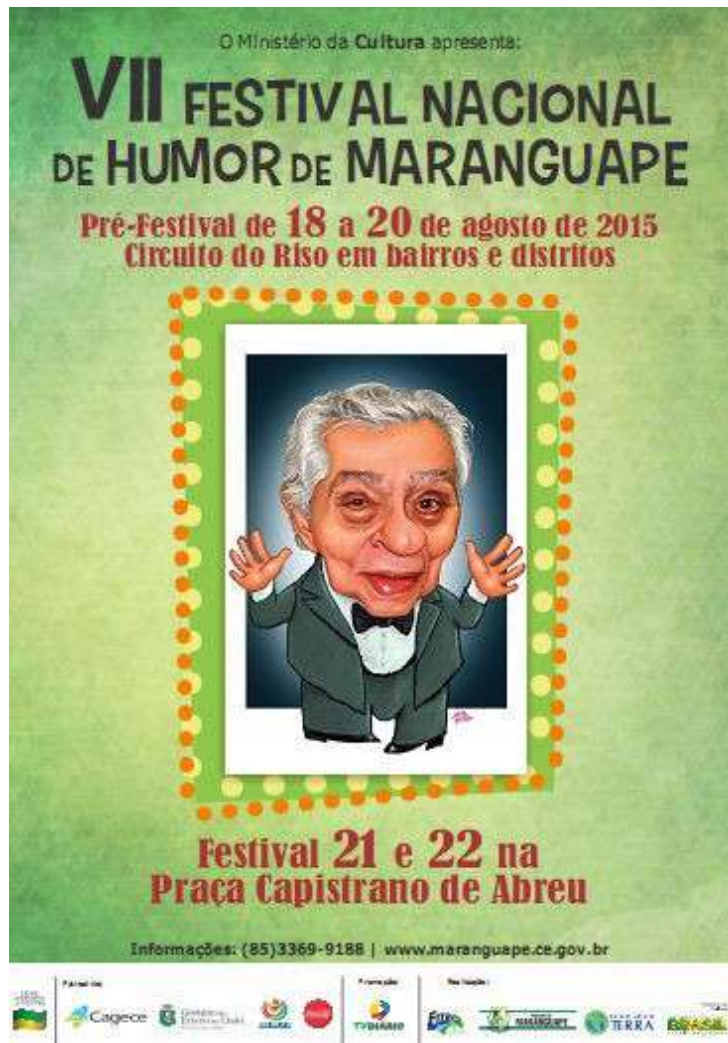








## DIVULGAÇÃO



O Ministério da Cultura apresenta:

# VII FESTIVAL NACIONAL DE HUMOR DE MARANGUAPE

Pré-Festival de 18 a 20 de agosto de 2015  
Circuito do Riso em bairros e distritos

Festival 21 e 22 na  
Praça Capistrano de Abreu

Informações: (85)3369-9188 | [www.maranguape.ce.gov.br](http://www.maranguape.ce.gov.br)

Participam: Cagece, Governo do Estado do Ceará, Prefeitura Municipal de Maranguape, TV Diário, Rádio Maranguape, Rádio Terra, Rádio Espetacular.

## QUINTA MUSICAL - RIO MAR SHOPPING 2015

FOTO



ANÚNCIO



 **RIOMAR**  
Fortaleza

**QUINTA**  
**MUSICAL**  
RioMar

**Lorena Nunes com Tributo à Banda Tropicália.**  
Sucessos de Gilberto Gil, Caetano Veloso e Jorge Ben.  
Nesta quinta-feira (24/09), às 19h30.



## Festa de Santo Antônio de Barbalha 2011





CLIPPING

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230



# Ceará

PÁGINA 14 O POVO  
FORTALEZA - CE, DOMINGO, 10 DE JUNHO DE 2012

FALE COM A GENTE  
E-mail: ceara@viaonline.com.br

Fones: (081) 3255-6484, 3255-6425, 3255-6138, 3255-6408, 3255-6152 Fax: (081) 3255-6139

## Solteironas] No pote de barro, o chá e muitos pedidos para Santo Antônio

Todo mundo pede alguma coisa a Santo Antônio, em Barbalha. E se engana quem pensa que é só casamento

Thiago Mendes  
Reportagem e fotos  
thiago@viaonline.com.br

Alguns mais tímidas, outras mais abertas, elas vão se chegando ao pote de barro. Dentro da vanilha, incensam o "amuleto" milagroso para vencer a solteirice: o chá feito com a laranja de São João, o banheiro de Santo Antônio, servido no "Noite das Solteironas", em Barbalha.

Em dias de festa de padroeiro, devotos fervorosos e de ocasião lotam a cidade, pedindo ao santo, até onde é possível, o casamento ao "fiar".

"O negócio está feio", se aproxima do pote a parabalha de São João do Rio do Peixe, Tarciana Gomes, 28. Ela bebe o chá e pede a Santo Antônio um casamento decente. Ela garante que só volta acompanhada, afinal, "na Paraíba está faltando homem". Primeira vez em Barbalha, ela conta que aprendeu com a mãe a devoção ao santo.

"Pense numa metáfora em falta de homens", rememora outra solteira, que aproveita para provar do chá. Depois de 34 anos de casado, ela está há oito meses à procura - e tem pressa. "Vou ser torta, gorda, tuberculosa, contusão que seja humana", diverte-se ela, que se identifica apenas como uma filha de Laranjeira da Mangabeira, no Cariri.

Mais discretas, as irmãs Valéria, 30, e Nádia, da Hora, 23, bebem o chá com a expectativa de obter grandes resultados. Uma amiga foi



Na festa das solteiras, as mulheres tomavam chá de laranja do pau de Bandeira.



Sandra Mendes, 38 anos, solteira.

**Desafio aceito**  
Solteira, Sandra Mendes, 38, veio de São Paulo pedir ao santo um novo casamento. Ela diz que já tem o tempo e tempo o chá. O POVO desafiou e Sandra garantiu que volta de solteira no peito. "Pode vir. Ano que vem eu volto com marido", afirma.

### Onde ENTENDA A NOTÍCIA

Até o dia 13, Santo Antônio ainda vai ser muito trabalhado em Barbalha, do casamento ao "fiar" os pedidos são vários. Na igreja e nos ruas, em suas modéstias e no fardo eterno, a cidade se enche de fortes e efêmeras devoções.

Há também quem, em vez de pedir, volte para agradecer. A irmã Edvânia Martins, 24, foi à festa ano passado e não ficou satisfeita em apenas levar laranjas de madeira. "No fim de mais, eu senti. Em setembro, comecei a trabalhar.

Em setembro, comecei a trabalhar. Foi um mês de namoro e dois meses de noivado", constata.

**Segredo**  
A solteira da noite é a solteira mais conhecida de Barbalha, Socorro Lima. Ela se desdobra em entrevistas e vendas do "kit milagre", com laranjas do pau, medalhinhas e fita de noze. O chá é de graça e contraindicado apenas para "os acromes do marrominho".

Mas se a receita é tão estranha, por que então bilhões de solteiras vão do cariri? Ela pensa para o canto e revela ao pé de ouvido: "Santo Antônio sabe o que faz. Ele se aproxima por mim e não quer me ver com ninguém", diverte-se.

### A CIDADÃ

**Até o dia 13**, dia de Santo Antônio, são esperados 500 mil pessoas em Barbalha, no Cariri.

**Até o fim** da festa, vários grupos se apresentam em três pontos. Destaque para Forno do Mundo, Bala de Bomba, Simão, Aricano, Quarenta Volados, Os Agãos de Barbalha, José Augusto, Maurício Jorge e Rosa de Santos.

**Ainda no dia 13**, haverá apresentação de rimas à 9 horas na igreja Matriz e cortejo pelas ruas da cidade, à tarde, com o carro-anão que carrega a imagem de Santo Antônio.

**Hoje**, o dia é dedicado às crianças, apresentaram-se duplas de palhaças Tiago e

## CARIRI

Tarso Araújo  
Foto: Daniel  
publicado em Domingos

### Festa em Barbalha anima Cariri

Até o próximo dia 13 de junho a grande festa do Cariri é realizada em Barbalha. Filhos da Festa de Santo Antônio, que começou no último dia 29 de maio, com cerca de 300 mil pessoas na cidade. No dia 12, haverá grande show no parque da cidade. Barbalha se mobiliza esses dias para receber os milhares de turistas e filhos da cidade que retornam para uma das festas e danças. A cidade se movimentou e mostra ao Brasil o que há de melhor na cultura popular. Ainda dá tempo de conferir essa festa.

**JARDIM**  
O presidente da Câmara de Jardim, vereador João Cláudio, por telefone disse que a decisão de cassação do prefeito Fernando Luz se deu na última quinta-feira, mas não há ainda a publicação acerca de como se dará a escolha do novo prefeito, se por meio direto ou pela Câmara. João Cláudio acredita que na segunda-feira o acórdão será publicado e tudo esclarecido. O prefeito Fernando Luz foi cassado por abuso de poder econômico.

**MARITIM**  
O prefeito Isaac Júnior informando que em parceria com a Saúde serão instalados no município alguns prêmios beneficiando as comunidades de Brejo, Sara, Pedro Antonio, Vaca Velha e Louros. Outra novidade é que foi renovado o contrato de instalação de um novo poço profundo para abastecer o hospital São José, Filantropia, e que presta bons serviços à sociedade maritimaense.



### JATI ESCOLINHA DE VAQUEIRO

No Parque de Vaquejada Matilão, no município de Jati, encontram-se matriculados 25 alunos na Escola de Vaqueiros, para meninos e meninas de 6 a 15 anos. Eles têm aulas práticas e técnicas sobre vaquejada, incluindo reforço escolar, de segurança e sexta-feira, no turno da tarde, já que os alunos estudam no ensino regular no horário da manhã. As aulas são ministradas sob o monitoramento de um professor, são desenvolvidas em Projeto Escola de Vaqueiro atividades esportivas, aulas de noções básicas sobre agropecuária, empreendedorismo e negócios, além de palestras com profissionais, entre eles médicos, enfermeiros, veterinários, pedagogos e técnicos agropecuários.

**CEIRO**  
O Município de Ceiro terá que restabelecer o convênio com o Hospital Maternidade Zuleira Sobrinho de Aguiar do Sistema Único de Saúde (SUS). A decisão foi proferida na última terça-feira, na 2ª Câmara Civil do Tribunal de Justiça do Ceará (TJCE). O relator foi o desembargador Ernani Barreira Porto.

**EM ALTA**  
**INDÚSTRIA**  
A indústria sempre em alta. Investimentos cresceram via setor privado.

**CRATO MOTOTAXISTAS**  
A Diretoria Executiva do Condin vai realizar reunião sobre o projeto de regulamentação dos motociclistas, no auditório do Instituto Agropecuário do Crato, em frente ao Parque de Exposições Pedro Felipe Cavalcanti, no dia 7 de junho das 15 às 17 horas. Na pauta, discussão acerca da situação dos motociclistas de Crato.

**BARBALHA**  
A União das Associações de Barbalha (Unab) foi contemplada com projeto no edital Ceará Juninho, da Secretaria da Cultura do Estado, na categoria Festival de Quadrilhas Juninas. O projeto intitulado "São João no Estreito" receberá nota 86,83 e ficou em 2º lugar juntamente com o município de Assaré. O edital contempla dois municípios por cada macroregião e entre os 44 municípios da região. Barbalha foi selecionada para executar esse projeto no valor de até R\$ 25 mil reais.

**EM BAIXA**  
**TURISMO**  
A falta de políticas públicas no turismo no Cariri. Muito potencial, pouca atenção dos administradores.

### EM DESTAQUE

**MEMORIAL**  
A reestruturação do memorial do Padre Cicero, que agora terá melhor infraestrutura para acolher os visitantes. O espaço foi entregue na última semana por João Manoel Santana.

## Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga 2007



**oi**  
Apresenta:

**XIV FESTIVAL NORDESTINO DE TEATRO DE GUARAMIRANGA**  
14 a 22 de setembro de 2007

**Mostra Nordeste**

- ALAGOAS, BAHIA, CEARÁ, MARANHÃO, PARAIBA, PIAUÍ, PERNAMBUCO, RIO GRANDE DO NORTE, SERGIPE

**Espectáculos Convidados**

**Abertura:**

- Capitú - Memória Editada (PR)  
Projeto Palco Giratório do Sesc

**Encerramento:**

- O Teatro Mágico (SP)

**e mais:**

- Seminários, Oficinas, Debates
- Cortejos Artísticos
- Mostra de Cultura Popular

**Patrocinador:** Molico

**Parceiros:** SESC, SEBRAE CE

**Apoio Institucional:** Governo do Estado do Ceará, Governo do Rio Grande do Norte

**Apoio Cultural:** OI, coelce, O POVO, Governo do Estado do Ceará

**Realização:** AGLIA

**Promoção:** WJ

**Organização:** Via



# Seminário Nacional de Economia Criativa 2007



CRUZEIRO,  
CRUZADO,  
CRUZADO NOVO,  
CRUZEIRO REAL,  
URV, REAL.  
NÃO É SÓ NA  
HORA DE BATIZAR  
O DINHEIRO  
QUE A ECONOMIA  
PRECISA DE  
CRIATIVIDADE.



**CONVIDADOS**

<p>Albino Dibim UFPA/PA</p> <p>Ana Carla Fonseca Instituto Pensar/SP</p> <p>Ana Paula Brandão Canal Futura/RJ</p> <p>Carmen Paula Centro Cultural BWBCE</p> <p>Cristina Lins – BGE/PI</p> <p>Danielo Lanjacom Responso Comunicação/SP</p> <p>Tarcísio Pequeno FUNK/SP</p> <p>Edna Dubsberg UNCTAD- ONU/Suça</p>	<p>Elana Simonetti PNUD/SP</p> <p>Fábio Cenik Advogado/SP</p> <p>Gilson Schwartz Cidade do Conhecimento USP/SP</p> <p>Genivaldo Carandade Exsecretário de Cultura de Montevideo/Uruguai</p> <p>Graci Caloral Sao Paulo Fashion Week/SP</p> <p>José Luiz Goldfarb PUC/SP</p>	<p>Lena Cunha DUO Informação e Cultura/ MG</p> <p>Marcos Sá Barreto Instituto Talentos Celular/MG</p> <p>Paulo Miguez UFPA/PA</p> <p>Sérgio Xavier InterCidade/PA</p> <p>Valéria Barros SEBRAE/RS</p> <p>Vlad Iglesias Design/SP</p>
---	---	--



1º SEMINÁRIO NACIONAL  
DE ECONOMIA CRIATIVA.  
FORTALEZA-CEARÁ

26 a 28 DE NOVEMBRO DE 2007  
NO AUDITÓRIO DA FIEC.

<p>Realização:</p> 	<p>Patrocínio:</p> 	<p>Presença:</p> 	<p>Apoio Cultural:</p> 
<p>Apoio:</p> 			

Informações: (85) 3262.7230



## 7ª Bienal Internacional do Livro do Ceará 2006

18 A 27 DE AGOSTO  
CENTRO DE CONVEÇÕES  
INFORMAÇÕES: 3226.5356

*Era uma vez...  
mil e uma  
histórias*

BIENAL INTERNACIONAL  
DO LIVRO DO CEARÁ  
— VII —

PATROCÍNIO: PETROBRAS, Bradesco, Governo do Estado SECRETARIA DA CULTURA, PARCERIAS: SESC, ORGANIZAÇÃO: Via

Via de Comunicação Eireli EPP – C.N.P.J 01.050.505/0001-23  
Avenida Washington Soares, 855 – Sala 311 – Edson Queiroz  
Fortaleza – Ceará – CEP: 60.811-341. Fone: (085) 3262-7230