



FUNDAÇÃO SOCIAL RAIMUNDO FAGNER

[Índice]

Dados gerais

Apresentação

Ações

Calendário

Parceiros

Clipping



[Dados Gerais]

Dados da Fundação: 02 Abril de 2000

CNPJ 03.855.021/0001-87

Endereço: Rua Duarte Coelho 1023 – Parque Itamaraty Messejana/Fortaleza

Telefone fixo com DDD: (85) 3274-3726 Telefone celular com DDD: (85) 99989-7947

Email: coordenacaofrf@gmail.com

Redes Sociais:

www.frfagner.com

<https://www.facebook.com/FRFagner/>

<https://instagram.com/frfagner/>

<https://twitter.com/frfagner>

<https://www.youtube.com/user/FRFagner>

[Apresentação]

A Fundação Raimundo Fagner foi criada em abril de 2000 na cidade de Orós, numa iniciativa do cantor e compositor Raimundo Fagner que, preocupado com o contexto de pobreza e exclusão social das famílias do município, resolve investir na educação complementar para o desenvolvimento inicialmente de 120 crianças e adolescentes na faixa etária de 7 - 17 anos, em situação de risco social, matriculados na rede pública de ensino. Firmou sua primeira parceria com a Fundação Banco do Brasil através do Programa AABB Comunidade. Logo depois conquistamos a parceria da Prefeitura de Orós. Em outubro de 2003, iniciamos o trabalho da Fundação no Sítio Canteirão, na periferia de Fortaleza/ Parque Itamarati, em parceria com a Indústria Café Santa Clara e a Agripec – Química e Farmacêutica, através da Lei Federal de Incentivo à Cultura e recursos próprios e a conquista de novos parceiros financiadores, decidiu-se fortalecer as ações do Projeto “Aprendendo com Arte”. Uma intervenção de sensibilização nas áreas da arte e a utilização de novas abordagens pedagógicas e metodológicas, criando espaços de socialização para crianças e adolescentes oriundas de família de baixa renda em situação de vulnerabilidade socioambiental, contribuindo para o crescimento e desenvolvimento pessoal, social e cultural;

Planejamento, avaliação e gerenciamento são os pilares que apoiam todos os projetos e atividades da Fundação Raimundo Fagner. visando atender ao enfrentamento cotidiano da garantia de direitos básicos a crianças e adolescentes e necessidades da comunidade gerenciando seus projetos de forma eficaz e eficiente documentando seus resultados e vendo no que pode melhorar. A participação ativa na comunidade, nos conselhos e órgãos de assistência e defesa é fundamental nesse processo.

Além de uma vasta experiência no gerenciamento de Projetos e convênios de maneira eficiente e eficaz. a Fundação Raimundo Fagner constitui-se uma instituição de referência nas ações de enfrentamento das vulnerabilidades de crianças e adolescente e em ações de Educação Integral merecendo por sua atuação diversos Prêmios e reconhecimento Nacional o que facilita a aquisição de novas parcerias.



[Calendário]

DATA	AÇÃO	DESCRIÇÃO
2000	Criação da Fundação Social Raimundo Fagner no Município de Óros	Em parceria com a Prefeitura Municipal de Orós e Fundação Banco do Brasil
2003	Inauguração da Sede de Fortaleza em Messejana	Localizada no Sítio Canteirão foi inaugurada com a Exposição Vida & Obra do Cantor e Compositor Raimundo Fagner
2004	Planejamento Estratégico define o foco na Música Espetáculo “Bumba meu Boi”	Em parceria com a Lei Rouanet e CMDCA
2005	Prêmio Ponto de Cultura	Reconhecimento pelo Ministério da Cultura
2006	Prêmio Criança Esperança	é uma campanha nacional de mobilização social que busca a conscientização em prol dos direitos da criança e do adolescente, promovida pela Globo, inicialmente em parceria com a UNICEF e atualmente com a UNESCO.
2007	Espectáculo Cênico Musical “Romeu e Julieta” correspondente ao Período do Renascimento	Com adaptação de texto e direção geral de Neidinha Castelo Branco. O espetáculo foi o resultado do trabalho desenvolvido com as crianças e adolescentes assistidas pela Fundação as quais tiveram participação em todo o processo de montagem e apresentação do espetáculo. A apresentação se deu no Teatro José de Alencar, como parte das comemorações da semana da criança.

2008	Prêmio Escola Viva	teve por objetivo “premiar os Pontos de Cultura e iniciativas da Rede Cultura Viva que desenvolvem ações de educação, cultura e cidadania em todo o Brasil e que se destacaram por suas práticas inovadoras
2009	<p>Recital “Os Jesuitas e sua musica para a catequese” corresponde ao Período Barroco</p> <p>Prêmio de Apoio a Pequenos Eventos e Ponto de Valor do MINC</p>	<p>O espetáculo é inspirado no repertório musical utilizado pelos Jesuítas durante o processo de catequese na região Norte do Ceará. A pesquisa histórica foi embasada na narrativa de Padre Antônio Vieira sobre a missão “Relação da Ibiapaba”, e as informações sobre o repertório e suas práticas foram colhidas nos estudos musicólogos de Rogério Budasz e Paulo Castagna. A apresentação tem direção artística do músico David Castelo, direção de ensaios por Virgínia Lopes e Ezequiel Moreira, direção de palco de Jones Cabó, som de Mauro Coutinho e adaptação de texto por Luciana Giffoni e Carlos Range</p>
2010	Prêmio de Responsabilidade Cultural SECULT/CE	O objetivo da Secult com o selo é incentivar as artes e as manifestações populares e investir em atividades culturais
2011	Selo Internacional Escola Associada a UNESCO	No Brasil, a coordenação da Rede PEA enfatiza a necessidade de fortalecer os

	Espetaculo Cênico “O Boi do Canteirão”	quatro pilares da Educação para o Século XXI (aprender a conhecer, a fazer, a ser e a viver juntos) e de promover uma educação de qualidade. Os professores e alunos dessa Rede têm a oportunidade de trabalhar juntos em atividades além da sala de aula, a fim de desenvolver abordagens, métodos e materiais educacionais inovadores
2012	Espetaculo Natalino “O Pastoril”	Em parceria com a Lei Roanet
2013	Espetaculo “Sarau Imperial” corresponde ao Período do Romantismo Espetaculo Cênico Musical “A princesa e o Sapo” Prêmio de Apoio as Bibliotecas Comunitarias e Pontos de Leitura	O Recital é resultado do trabalho do projeto Aprendendo com Arte, que atende cerca de 370 crianças e adolescentes de Fortaleza e do município de Orós, no interior cearense. No projeto, eles participam de grupos de flautas, grupos vocais e grupos de violão que estudam a música brasileira, com direção musical do maestro David Castelo e orientação do maestro Ezequiel Moreira. Inauguração Biblioteca Marta Lopes
2014	Vencedor do Prêmio Objetivos do Milênio- ODM Brasil	Incentivar, valorizar e dar maior visibilidade a práticas que contribuam para os Objetivos de Desenvolvimento do Milênio;

		<p>Desenvolver um banco de práticas bem-sucedidas, que seja referência de política pública para sociedade e governos;</p> <p>Reconhecer publicamente os esforços em favor dos Objetivos de Desenvolvimento do Milênio</p>
2016	Recital “Ibero Americano”	Em parceria com a Lei Roaunet
2017	<p>Recital “Renascimento Cantando Histórias entre Mitor e Paixões”</p> <p>Recital “Gloria” de Vivaldi”</p>	Inspirada neste tempo histórico, a Fundação Raimundo Fagner tem apresentado, o concerto Renascimento: cantando histórias entre mitos e paixões. A temporada do espetáculo encerra hoje, no Cuca Mondubim, às 18 horas, com acesso gratuito. São 65 crianças, entre seis e 13 anos de idade, estudantes, na sua maioria, das escolas públicas de Fortaleza.
2018	<p>Projeto “Escolas Livres de Cultura”</p> <p>Espectáculo “De sombra e de luz”</p> <p>Musica Barroca</p>	Com duração de 50 minutos, o recital apresenta 13 músicas entre árias, concertos grossos, passacalles, cantatas e missas, numa ampla expressão de contrapontos melódicos e texturas sonoras características da arte barroca, explorando a vivacidade e melancolia por meio de obras vocais e instrumentais entre os anos de 1600 a 1750.
2019	Escolas Livre de Cultura	SECULT/CE

[Parceiros]

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA / SETRA – SECRETARIA MUNICIPAL DO TRABALHO, DESENVOLVIMENTO SOCIAL E COMBATE À FOME;

PREFEITURA MUNICIPAL DE ORÓS / COMDCA - Orós

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ / SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ;

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ /SECRETARIA DO TRABALHO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL;

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ / CASA CIVIL;

FUNDAÇÃO BANCO DO BRASIL;

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA/MINISTERIO DA CIDADANIA

SECRETARIA ESPECIAL DO DESENVOLVIMENTO SOCIAL/MINISTERIO DA CIDADANIA

CAFÉ TRÊS CORAÇÕES

Embalagens Flexíveis Diadema

Marquise

Organização Educacional Farias Brito

São Braz

Hospital São Carlos

Betania Lacteos

UNILAB

[Prêmio e Editais]

PRÊMIOS.



A Fundação Social Raimundo Fagner recebeu seu reconhecimento nacional Vencedor da CATEGORIA GRANDE PORTE em 2009. Sendo re-certificado em 2011.



A FRFG é um Ponto de Cultura do Programa Cultura Viva Ministério da Cultura e Pontão de Cultura



Reconhecido pela ONU como modelo internacional, o Criança Esperança incentiva o debate sobre políticas públicas e transforma vidas, garantindo os direitos de mais de três milhões de crianças e adolescentes – 2006.



O Prêmio ESCOLA VIVA é uma ação do Programa Cultura Viva, do Ministério da Cultura, O principal objetivo da ação é estimular práticas culturais e educacionais desenvolvidas nos Pontos de Cultura,



A Fundação Raimundo Fagner foi semifinalista em 2008 e finalista em 2009 do Selo de Responsabilidade Cultural do Ceará. A Secretaria da Cultura do Estado premia os projetos, s e entidades que trabalham o fomento da cultura no nosso Estado.

Além de:

Prêmio de Apoio a Bibliotecas Comunitárias e Ponto de Leitura 2013

Prêmio Escola Viva – do Programa Cultura Viva/Minc(2007)

Prêmio Apoio a Pequenos Eventos e Pontos de Valor, do Ministério da Cultura(2009)

PEA/UNESCO, Escola Associada(2011)

Prêmio ODM – (2013)

EDITAIS/ CONVÊNIOS e PARCERIAS

**PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA / SETRA – SECRETARIA MUNICIPAL DO TRABALHO,
DESENVOLVIMENTO SOCIAL E COMBATE À FOME**

- CONVÊNIO 019/2015

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – PROJETO E CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VINCULOS

PERIODO – 01/06/2015 A 31/05/2016

- CONVÊNIO 019/2015 – PRIMEIRO ADITIVO

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – PROJETO E CONVIVÊNCIA E FORTALECIMENTO DE VINCULOS

PERIODO – 01/06/2016 A 31/05/2017

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ – CASA CIVIL

- TERMO DE FOMENTO 37/2016

PROJETO – A ARTE DE APRENDER – POR UMA CULTURA DE PAZ

PERIODO – 09/11/2016 A 30/05/2017

- TERMO DE FOMENTO 29/2017

PROJETO – JOGANDO COM ARTE

PERIODO – 29/07/2017 A 29/12/2017

SECULT – SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ

- CONVÊNIO 012/2011 (SECULT/FEC)

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – MÚSICA BRASILEIRA DO SÉCULO XVIII

PERIODO – 08/06/2011 A 31/03/2012

- CONVÊNIO 012/2011 (SECULT/FEC) – PRIMEIRO ADITIVO

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – MÚSICA BRASILEIRA DO SÉCULO XVIII

PERIODO – 28/03/2012 A 31/05/2012

- CONVÊNIO 108/2011 (MINC/SECULT)

PROJETO APRENDENDO COM ARTE PROGRAMA MAIS CULTURA /PONTOS DE CULTURA

PERIODO – 07/11/2011 A 07/12/2014

- CONVÊNIO 182/2013 (SECULT/SUBVENÇÕES SOCIAIS/2013)

PROJETO APRENDENDO COM ARTE

PERIODO – 18/10/2013 A 31/03/2014

- CONVÊNIO 270/2009

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – MÚSICA ERUDITA

PERIODO – 02/12/2009 A 31/12/2010

- CONVÊNIO 270/2009 – PRIMEIRO ADITIVO

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – MÚSICA ERUDITA

PERODO – 06/12/2010 A 06/03/2011

- CONVÊNIO 270/2009 – SEGUNDO ADITIVO

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – MÚSICA ERUDITA

PERODO – 28/03/2011 A 30/04/2011

SECRETARIA DO TRABALHO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL – STDS

- TERMO DE FOMENTO 026/2017

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – DO ERUDITO AO POPULAR

PERIODO – 06/09/2017 A 31/12/2017

FUNDAÇÃO BANCO DO BRASIL, FEDERAÇÃO NACIONAL DAS ASSOCIAÇÕES ATLÉTICAS BANCO DO BRASIL-FENABB E ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA BANCO DO BRASIL-AABB

- CONVÊNIO DE COOPERAÇÃO PROJETO 15934.15935.15936.15937

PROJETO APRENDENDO COM ARTE

PERIODO – 2017 A 2020

- CONVÊNIO DE COOPERAÇÃO PROJETO 13099.13100.13101.13102

PROJETO APRENDENDO COM ARTE

PERIODO – 2013 A 2016

- CONVÊNIO DE COOPERAÇÃO PROJETO 10329.10330.10331

PROJETO APRENDENDO COM ARTE

PERIODO – 2010 A 2012

- CONVÊNIO DE COOPERAÇÃO PROJETO 8747

PROJETO APRENDENDO COM ARTE

PERIODO – 2009

MINISTÉRIO DA CULTURA

- PRONAC 127290 – DOU nº 03 de 06/01/2014

PROJETO APRENDENDO COM ARTE – A MÚSICA NO IMPÉRIO BRASILEIRO

PERIODO – JANEIRO A DEZEMBRO 2014

- PRONAC 149722 – DOU nº 06 de 09/01/2015

PROJETO DE FORMAÇÃO E DIFUSÃO ARTISTICA DA FUNDAÇÃO RAIMUNDO FAGNER

PERIODO – JANEIRO A NOVEMBRO 2015

- PRONAC 149722 – DOU nº 02 de 03/01/2016

PROJETO DE FORMAÇÃO E DIFUSÃO ARTISTICA DA FUNDAÇÃO RAIMUNDO FAGNER

PERIODO – JANEIRO A DEZEMBRO/ 2016

- PRONAC 163750 – DOU nº 239 de 14/12/2016

PROJETO - PLANO ANUAL DE ATIVIDADES E MANUTENÇÃO DA FRFAGNER 2017

PERIODO – JANEIRO A DEZEMBRO 2017

- PRONAC 177505 – DOU nº 02 de 03/01/2018

PROJETO - PLANO ANUAL DE ATIVIDADES E MANUTENÇÃO DA FRFAGNER 2018

PERIODO – JANEIRO A DEZEMBRO 2018

[Clipping]

https://www.youtube.com/watch?time_continue=36&v=XtSBPL4u-TA

<https://www.youtube.com/watch?v=6hmYiddVx4M>

<https://www.youtube.com/watch?v=tU1SpAOMAt4>

www.frfagner.com

<https://www.facebook.com/FRFagner/>

<https://instagram.com/frfagner/>

<https://twitter.com/frfagner>

<https://www.youtube.com/user/FRFagner>