

Luciana Gifoni



É flautista e professora do curso de Música da Universidade Estadual do Ceará (UECE).

É fundadora e diretora musical do grupo Doce de Flautas da UECE, um projeto de Iniciação Artística vinculado à Pró-reitoria de Extensão da UECE.

Como flautista, atua nos grupos camerísticos Syntagma, Doce de Flautas, Sopro Doppio e Trio Cantares. Alguns discos que participou: *Miracula* (2005) – Grupo Syntagma; e *Cantares Bohêmios* (2006) – Músicas de Ramos Cotôco.

É membro fundador da Associação Amigos do Piano do Ceará (APICE), sem fins lucrativos. Nesta associação, trabalhou ativamente no projeto Briançon – Tempo de Brasil (2009–2015), produziu diversos concertos da Série Pianíssimo e integrou a equipe de coordenação do Festival Internacional de Violoncelos (2014).

É sócia administradora da editora e produtora musical Lumah. Nesta empresa, atuou como diretora do Centro de Ensino Musical Hulda Lage (2013–2016) e realizou a produção editorial do livro *Memórias da arte de aprender, ensinar e cuidar* (Lumah, 2016), de José Mauro Mendes Gifoni.

É Mestre em Música pelo Programa de Pós-graduação do Instituto de Artes da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (IA–UNESP, 2007), com pesquisa na área de Musicologia/Etnomusicologia/ Educação Musical, recebendo apoio como bolsista da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP).

Graduada em Comunicação Social – Jornalismo pela Universidade Federal do Ceará (UFC, 2001), tem experiência na área de Ensino Superior, Artes (Música) e Comunicação (Jornalismo), com experiência docente voltada para a Pesquisa em Música, Educação Musical e Performance (flauta doce).

É coordenadora de área do subprojeto de Música do Programa Institucional de Iniciação à Docência (PIBID/UECE).

Participa do grupo de pesquisa intitulado Pesquisa em Música, Cultura e Educação Musical, coordenado pelo prof. Dr. Ewelter Rocha, vinculado ao diretório do CNPq.

Atividades profissionais (2015–2017)

Apresentações musicais

25 jan. 2017 – Trio Cantares. Show *Cantares de Cotôco* no projeto Curta São Luiz. Local: foyer do cineteatro São Luiz, Fortaleza-CE.

23 dez. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto de Natal na Igreja N. S. do Rosário, na Praça dos Leões, Centro, Fortaleza-CE.

17 dez. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto do Projeto Arte Educação no Sobrado da Abolição. Local: Praça da Fonte, Pacatuba-CE.

10 dez. 2016 – Sopro Doppio. Concerto no Festival Itinerante – Música Instrumental. Local: foyer do Theatro José de Alencar, Fortaleza-CE.

07 dez. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto didático. Participação do Grupo de Danças Antigas da UECE. Local: Auditório da ADUFC-Sindicato, Fortaleza-CE.

01 dez. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto no III Encontro Internacional em História, Memória, Oralidade e Cultura, promovido pelo Mestado Acadêmico em História da Universidade Estadual do Ceará. Apresentação em conjunto com o grupo de Danças Antigas. Local: Auditório Central, Campus do Itapery, Fortaleza-CE.

08 nov. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto do Encontro dos Grupos de Iniciação Artística na Semana Universitária da UECE. Local: auditório Paulo Petrola, campus do Itapery, Fortaleza-CE.

06 nov. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto comemorativo – Syntagma 30 anos. Local: Theatro José de Alencar (palco principal), Fortaleza-CE.

30 set. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Dragão Instrumental. Local: auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza-CE.

16 set. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Dragão Instrumental. Local: auditório do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza-CE.

14 set. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto na I Semana de Cultura Húngara do Ceará. Abertura do workshop do grupo de danças húngaras. Apresentação em conjunto com o grupo de Danças Antigas. Local: auditório do curso de Música da UECE, Bloco F, Campus do Itapery, Fortaleza-CE.

09 jul. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado Thiago Almeida (pianista). Local: Teatro Murarte, Pombal–PB.

06 jul. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado Thiago Almeida (pianista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Fortaleza–CE.

05 jul. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto Didático no Instituto Melvin, no bairro Lagoa Redonda, Fortaleza–CE.

05 jul. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos na programação do Festival Eleazar de Carvalho, com solista convidado Thiago Almeida (pianista). Local: Teatro Celina Queiroz, Fortaleza–CE.

10 de jun. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto na Sexta Cultural. Local: Colégio Teles II, no bairro Passaré, Fortaleza–CE.

07 de jun. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto da série Cardápio Musical. Local: Centro Cultural Banco do Nordeste, Fortaleza–CE.

04 jun. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado David Castelo (flautista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Sousa–PB.

03 jun. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado David Castelo (flautista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Juazeiro do Norte–CE.

01 jun. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado David Castelo (flautista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Fortaleza–CE.

30 mai. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto didático no Sarau da Leitura. Local: Instituto Pedagógico Padre Josimo, no bairro Siqueira, Fortaleza–CE.

07 mai. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado André Vidal (tenor). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Sousa–PB.

06 mai. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado André Vidal (tenor). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Juazeiro do Norte–CE.

04 mai. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado André Vidal (tenor). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Fortaleza–CE.

09 abr. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado Jônatas Gaudêncio (clarinetista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Sousa–PB.

08 abr. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado Jônatas Gaudêncio (clarinetista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Juazeiro do Norte-CE.

06 abr. 2016 – Grupo Syntagma. Concerto no projeto Solos Nordestinos, com solista convidado Jônatas Gaudêncio (clarinetista). Local: Centro Cultural do Banco do Nordeste, Fortaleza-CE.

29 mar. 2016 – Grupo Doce de Flautas. Concerto na Semana de Integração da UECE. Local: auditório do curso de Música, bloco F, Campus do Itapery, Fortaleza-CE.

24 nov. 2015 – Grupo Syntagma. *Concerto na Capela*, promovido pela Associação dos Ex-alunos do Colégio Imaculada Conceição. Local: Igreja do Pequeno Grande, Fortaleza-CE.

10 nov. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto no Encontro dos grupos de Iniciação Artística na Semana Universitária da UECE. Local: auditório central da UECE, no campus do Itapery, Fortaleza-CE.

27 out. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto no II Encontro de Flautistas da UECE, na XXVI Semana da Música da UECE: estreia do espetáculo *A Comédia de Robinho e Mariana*, realizado conjuntamente com o Grupo de Danças Antigas da UECE. Local: área aberta ao lado do auditório central da UECE, no campus do Itapery, Fortaleza-CE.

19 out. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto na abertura da Semana de Integração da UECE, por ocasião do início do semestre letivo 2015.2. Local: auditório central da UECE, campus do Itapery, Fortaleza-CE.

26 set. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Abertura do Concurso Regional de Oratória em Língua Japonesa, promovido pela Fundação Japão e pelo curso de Japonês da UECE. Local: auditório do Centro de Humanidades da UECE, Fortaleza-CE.

23 ago. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto no III Encontro de Bicycletas Antigas – Bicycletar. Local: praça da Gentilândia, Benfica, Fortaleza-CE.

14 ago. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concertos didáticos em comemoração ao Dia do Estudante (turnos manhã e tarde). Local: Escola Teleyos, Caucaia-CE.

08 ago. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto do projeto Viva o Centro. Local: auditório do Museu da Indústria, Fortaleza-CE.

11 jul. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto da série Por do Som. Local: Praça do planetário, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza-CE.

07 Jul. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concertos Universitários do projeto Piano & CIA, coordenado pela profa. Nelma Dahas. Local: auditório central da UECE, Campus do Itapery, Fortaleza-CE.

10 jun. 2015 – Grupo Doce de Flautas. Concerto didático. Local: E. E. F. M. Albaniza Rocha Sarasate, Maracanaú-CE.

Editora Lumah

20 dez. 2016 – Lançamento do livro *Conselhos aos jovens músicos: regras musicais para a casa e para a vida*. Autor: Robert Schumann. Tradução: Luciana Gifoni, Heriberto Porto & Nelma Dahas. Produção Editorial: Luciana Gifoni. Local do lançamento: foyer do Theatro José de Alencar, Fortaleza-CE.

28 jul. 2016 – Lançamento do livro *Memórias da arte de aprender, ensinar e cuidar*. Autor: José Mauro Mendes Gifoni. Produção editorial: Luciana Gifoni. Local do lançamento: Ilmar Buffet, Fortaleza-CE.

Participação em videoclipes (disponíveis no site youtube.com.)

- Atuação como flautista na música *Caboclo Torto* de Marcos Paulo Leão, interpretada pelo Grupo Syntagma. Gravação: agosto de 2015. Local: estúdio Trilha Sonora. Direção de vídeo: Gabriel Lage (Avancer Produções). Data da publicação: 22 fev. 2016.

Link: <<<https://www.youtube.com/watch?v=n4ItgiqSTXE>>>

- Atuação como diretora artística e flautista na música *Saria's Song* de Koji Kondo, trilha do jogo *Zelda Ocarina of Time*, interpretada pelo grupo Doce de Flautas. Arranjo: Gyulio Barbosa. Gravação: novembro de 2015. Local: miniauditório do SESA, no campus do Itapery, UECE. Direção de áudio: Demétrio Martins. Direção de vídeo: Mário Tadeu Barros. Data da publicação: 20 dez. 2015.

Link: <<<https://www.youtube.com/watch?v=ORJGk0Kt20s>>>

Participação em filme documentário

- Atuação como entrevistada e como flautista e cantora (trio Cantares) no documentário *Ramos Cotôco – Pela porta de detrás*. Produção: Núcleo de Documentário da TV Assembleia-CE (canal 30). Data da exibição: 07 mai. 2016, às 22 horas, com reprise em 08 mai. 2016, também às 22 horas. Disponível no canal da TVAssembleiaCeara do site Youtube, publicado em 11 mai. 2016.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=D-7ssuNo4hY>

Participação em banca de concurso

- 19 nov. 2016 - Membro do júri no IV Concurso de Música Jovens Talentos – Troféu Mansueto Barbosa, realizado pelo projeto social Casa de Vovó Dedé. Local: Teatro Carlos Câmara, em Fortaleza-CE.