



Francimarcos Peixoto Gomes

Rua Manoel Nunes, 285 - Bloco B - Apto 202
62880-016 - Horizonte - Ceará
francimarcos@yahoo.com.br | 85 987610269

Francimarcos Peixoto Gomes

Marquinhos Peixoto

NOTA BIOGRÁFICA


Nascido em 05 de janeiro de 1981, pelas mãos da Pastora Maó (parteira da época), o horizontino Francimarcos, popularmente conhecido como Marquinhos, tem orgulho de carregar em seu Registro Geral a naturalidade Horizonte.

Graduado em Pedagogia, com especialização em Arte-Educação e Gestão Escolar, o servidor iniciou a vida pública como professor, ainda em 1999.



Boa parte da sua vida profissional foi de dedicação às políticas públicas para crianças e adolescentes, sem nunca deixa de lado os fazeres artísticos-culturais. Artista plástico e artesão por “hobby“, considera-se autodidata, apesar de ter realizado alguns cursos de formação na área.

Em 2008, à convite da Prof.^a Vania Dutra, assumiu a Coordenação de Promoção Cultural da recém criada Secretaria de Cultura e, junto à toda equipe, teve a função de coordenar os primeiros anos da pasta.



Em 2009 funda o Instituto de Arte e Cultura de Horizonte, instituição que auxilia e promove conjuntamente com a gestão municipal a formulação e execução das políticas públicas de cultura, reconhecida como Ponto de Cultura pelo Ministério da Cultura.

Em 2012, com a vacância do cargo de titular da pasta, assumiu interinamente a Secretaria de Cultura e Turismo de Horizonte.

Em 2013, com a reeleição do então prefeito Nezinho, assumiu, como titular, a missão de conduzir as políticas culturais do município, permanecendo no cargo até 31 de dezembro de 2016.



Militância e Formação Cultural

2009/2010 - Fórum de Cultura e Turismo da Região Metropolitana de Fortaleza

Função: Secretário Executivo

2009 – Elaboração, produção e gestão de projetos culturais (Unifor/Secult)

Função: Participante

2009 – II Conferência Municipal de Cultura - Horizonte

Função: Conferencista

2009 – Seminário Internacional Museus – Patrimônio de Todos

Função: Participante

2010 – Capacitação em Projetos Culturais – FGV/MinC

Função: Participante

2011 – III Conferência Municipal de Cultura - Horizonte

Função: Conferencista



2013 – III Conferência Estadual de Cultura

Função: Participante

2014 – Encontro de Ativação dos CEUS – Região Nordeste

Função: Produção

2017 – Encontro do Sistema Estadual de Cultura

Função: Participante

Espetáculo: Cortejo de Ritmos Nordestinos (2009)

Produção Executiva

A convite do Governo Municipal de Debrecen, na Hungria e por indicação do Fundo das Nações Unidas para a Infância – UNICEF, a Academia de Artes Vania Dutra teve a oportunidade de representar o Brasil no *40º Carnaval das Flores de Debrecen*”.

Com coreografia de Valéria Pinheiro, o Cortejo de Ritmos Nordestinos trouxe uma miscelânea da cultura e folclore de nosso povo. No total, 31 bailarinos e bailarinas levaram toda a brasilidade para terras europeias.

Aceitando o convite da Associação Pró-Criança e Adolescente de Horizonte, assumiu a produção executiva do espetáculo estando à frente do setor de Captação de Recursos e Logística.



Figura 1 Apresentação na Cidade de Százhalombatta



Figura 2 Apresentação na Cidade de Tokól



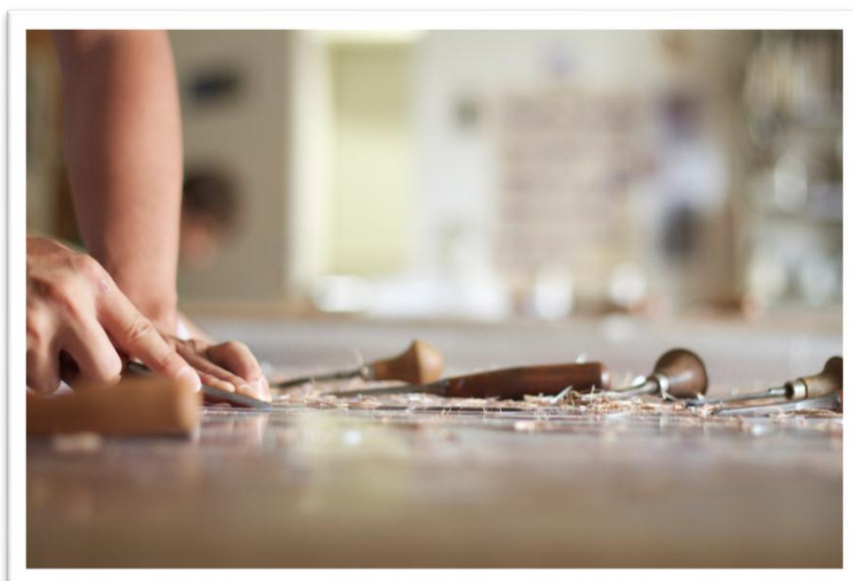
Figura 3 Apresentação na Cidade de Ráckevei

Projeto: Oficinate – Recriando a Xilogravura (2010)

Por intermédio da Secretaria de Articulação Institucional, do Ministério da Cultura, foram premiadas iniciativas em todo o território nacional que promovesse a difusão e o fortalecimento da literatura de Cordel.

Com o projeto Oficinate – Recriando a Xilogravura, foi ofertado um ciclo de formação com o seguinte conteúdo programático: 1 - Introdução histórica da xilogravura; 2 - Preparação da madeira; 3 - Planejamento da gravura e seu desenho sobre a matriz; 4 - Gravação e afiação de ferramentas; 5 - Registro; 6 - Impressão monocromática; 7 - Matriz recortada; 8 - Impressão em policromia - xilogravura a cores; 9 - Edição ou tiragem; e 10 - Secagem, assinatura e cuidados com a gravura.

Resultado publicado no Diário Oficial da União - Nº 251, sexta-feira, 30 de dezembro de 2011





[...]

Projeto: Conhecendo Horizontes (2010)

Consultoria metodológica

Premiado pelo III Edital do Patrimônio, da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, o projeto Conhecendo Horizontes promoveu a capacitação de 30 educadores e 30 alunos em educação patrimonial. Com metodologia própria desenvolvida especialmente para a atividade, o projeto contou com o apoio e o reconhecimento de órgãos institucionais.

Com recursos próprios, o projeto realizou duas outras edições, com atividades na modalidade EAD, direcionados aos professores da rede pública de ensino.

O projeto foi apresentado pelo Instituto de Arte e Cultura de Horizonte.

Projeto: Elaboração de Projetos e Gestão de Culturais

Consultoria metodológica e Monitoria

Promovido em parceria com a Secretaria de Cultura do município de Horizonte, o projeto teve como fundamentação a metodologia do CEDAPS (Centro de Promoção da Saúde), através do Programa Projetos Sociais e Desenvolvimento - Curso de Formação em Elaboração, Gestão e Mobilização de Recursos.

O projeto foi direcionado para os coletivos, grupos e artistas locais e teve duração de 60 horas.





Gestão e Produção de Projetos

2017 – Horizonte Junino

Função: Produção

2017 – Cineclube Olho D'água – Programa Cine Férias

Função: Coordenação Geral

2017 – Horizonte Rock Fest

Função: Produção Executiva

2017 – Diálogos Culturais

Função: Coordenação Geral

2017 – Festival Canta Horizonte

Função: Produção Executiva

2017 – Natal: Tempo de Esperança

Função: Produção Executiva



Horizonte **JUNINO**

UM TRIBUTO AO REI DO BAIÃO

8 DE JULHO // 19h
PRAÇA DO ZUMBI



EXIBIÇÃO DO FILME:
Deus não está morto 2

27/07 - 18h

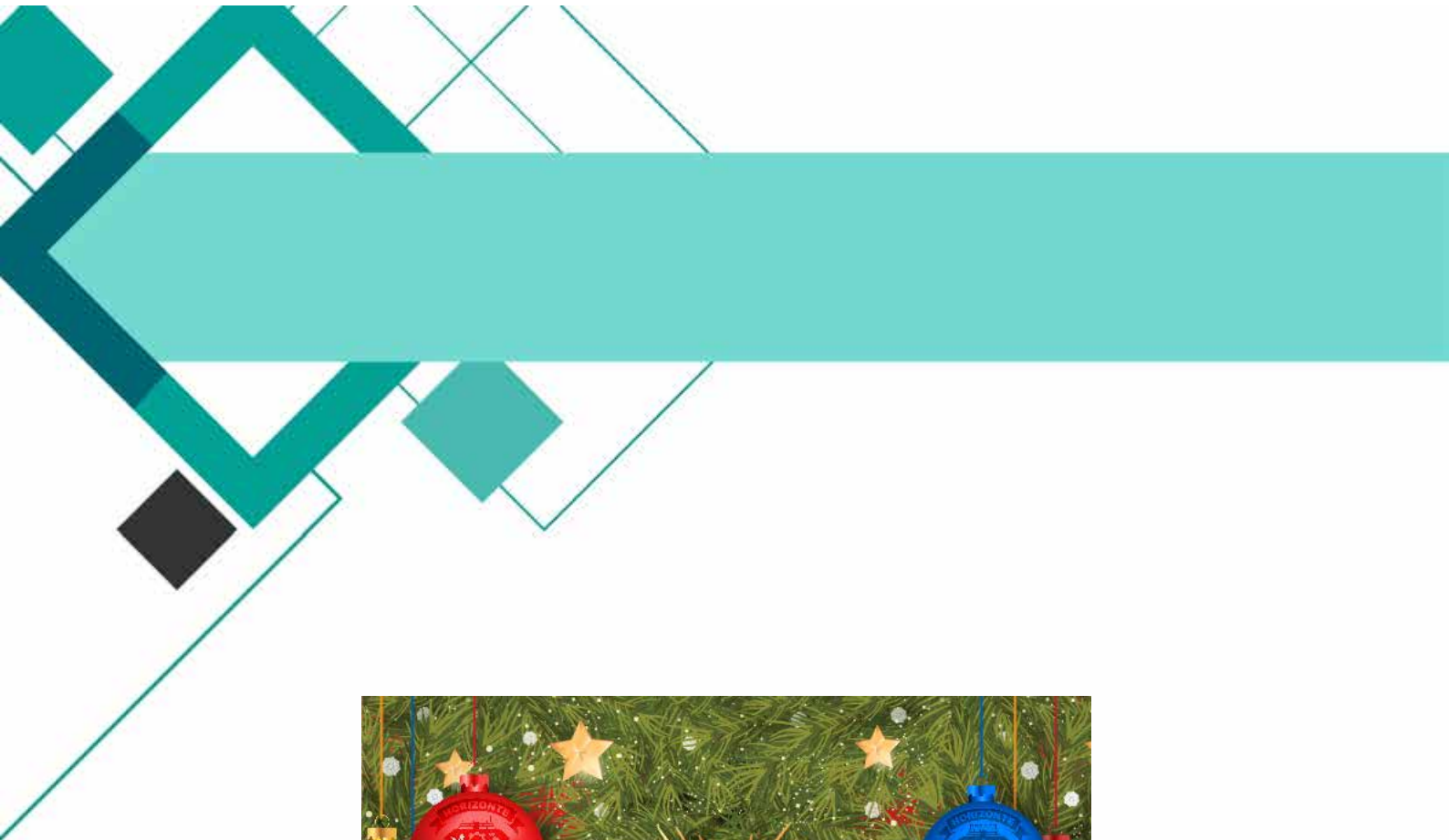
Quadra da antiga escola São José
nos Coqueiros



LOCAL:
Teatro Nêgo Cardoso -
Centro Cultural
Tasso Jereissati

HORA:
17h





NATAL
Tempo de Esperança
APRESENTA
**AUTO
DE NATAL EM
HORIZONTE**

The poster features a red background with a green pine branch border. It includes several circular ornaments in gold, red, and blue, each with a crest. The central text is in gold and white. Below the text are three photo cutouts: a large one showing a nativity scene with the Virgin Mary and baby Jesus, and two smaller ones showing performers in costumes.

