



ESTADO DO CEARÁ
Universidade Estadual Vale do Acaraú

Reconhecida pela Portaria Ministerial nº 821, de 31.05.94 DOU 01.06.94



O Reitor da UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ, no uso de suas atribuições e tendo em vista a conclusão do Curso de Licenciatura em Português, confere o título de Licenciado(a) a

Antonio Aldemir Amancio

e outorga-lhe o presente diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Sobral-CE, 15 de Julho de 2011.

Marlene Moreira
Diretor do Centro

Maria Zilvaine S. Mesquita
Reitor

Antonio Aldemir Amancio
Diplomado (a)

UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAU - UVA
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PROGRAD
DEPARTAMENTO DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - DEG

Prof.ª Marylene Moreira
Diretora do Centro de Letras e Artes - CLA

Prof.ª Dra. Maria Palmira Soares de Mesquita
Vice-Reitora

Nome do Diplomado ANTONIO ALDEMIR AMANCIO

Pai RAIMUNDO ALDERI AMANCIO

Mãe FRANCISCA CHAGAS AMANCIO

Data de Nascimento 11/05/1981 Nacionalidade BRASILEIRO(A)

Naturalidade FORTALEZA - CE

Identidade 97012024875 Org. Expedidor SSP-CE

Curso Licenciatura em Português

Reconhecimento

Decreto nº 68855 de 02/07/1971 publicado no D.O.U. em 06/07/1971.

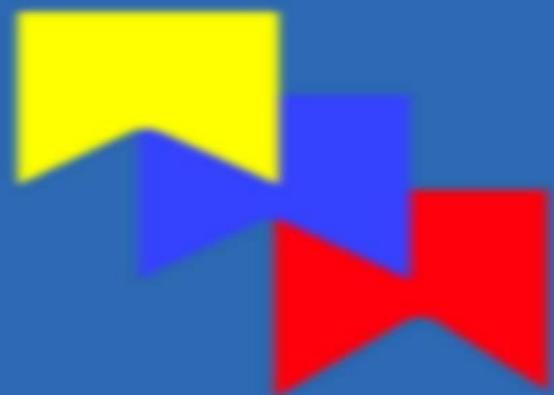
Informação Complementar

XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX
XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX
XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX XXXXX

Processo 13982/11 N° Registro 100 Livro 50 Folha 50

Data da Colação de Grau 21/06/2011 Data da Confeção do Diploma 15/07/2011

Profa. Dra. Ludmila Apoliano Gomes
Albuquerque
Pró-Reitora de Ensino de Graduação



Escola Junina

Profissionalizando o quadrilheiro junino!

CNPJ: 10.562.755/0001-33

TURMA :
Brasil junino

Certificado

Certifico que **Antônio Aldemir Amâncio**, cumpriu a grade de 100 hora/aula do Curso de Gestão e Elaboração de Projetos para as Quadrilhas Juninas.

04/02/2019

Willemberg Jr. Francelino da Silva
Willemberg Junior Francelino da Silva



www.escolajunina.willembergfrancelino.com



Plano do Curso

Modulo -1 Organização do Estado Brasileiro

- Estado Brasileiro
- Atividade Financeira do Estado
- Políticas Públicas
- Dos órgãos Nacional de Cultura

Modulo -2 Introduções às Políticas Culturais

- Constituição Brasileira de 1988 (Art. 5º 170º)
- Capítulo III da Educação, Da Cultura e do Desportos Seção II Da Cultura
- Sistema Nacional de Cultura (SNC)
- A Política Nacional de Cultura
- Fundamento da Política Nacional de Cultura
- Conceito do Sistema Nacional de Cultura
- Concepção do Sistema Nacional de Cultura
- Princípios do Sistema Nacional de Cultura
- Plano Nacional de Cultura (PNC)
- Sistema Nacional de Indicadores Culturais (SNIIC)
- Lei Rouanet
- Instruções Normativas

Modulo -3 Políticas Nacional de Cultura para as Quadrilhas Juninas

- Contextualização da Quadrilha Junina na Política Nacional de Cultura.
- Do enquadramento ao segmento.
- A Política Pública para as quadrilhas Juninas nos Estados.

Modulo -4 Incentivos a Cultura Junina no Brasil.

- Editais, Prêmios, Convênios e Convocações.
- Financiamento a cultura junina no setor público Brasil.
- Principais Editais no Brasil.
- Financiamento a cultura junina no setor privado no Brasil.
- Marketing Cultural.

Modulo -6 Elaboraões do Projeto – prática

- Nosso Conceito de Projeto Cultural
- Introdução
- Histórico
- Objetivo
- Objetivos Específicos
- Justificativa
- Área de Abrangência
- População Atingida = Diretamente e Indiretamente
- Cronograma de Atividades
- Planilha de Orçamento
- Outras Informações e Anexos

Modulo -08 Conclusões do Curso

- Considerações Gerais
- Orientações iniciais no mercado de captação de recursos na cultura.
- Certificação.

Modulo -5 Projeto Cultural –Teoria

- O que é um projeto?
- Como pensar e montar uma equipe para iniciar.
- Pré-Produção, pesquisa e Definição.
- A Ética e compromisso dos participantes envolvidos.
- Envolvimento da Comunidade.
- A definição do Projeto.
- A escolha do edital ou similar.
- Elaboração do Cronograma da equipe.
- Divisão de tarefas, definição de prazos e metas.
- Montagem do Projeto.

Modulo -7 Gestões do Projeto

- Produção
- Execução
- Pós-Produção
- Elaboração dos Relatórios
- Dar Contratação dos Envolvidos
- Dos recolhimentos dos impostos.
- Do contador
- Do advogado
- Do consultor
- Prestação de Contas

De acordo com a lei nº. 9394/96, este curso é de Educação Profissional e pode constar no currículo ou ser utilizado em Concursos Públicos, Universidades, Provas de Título, entre outros.

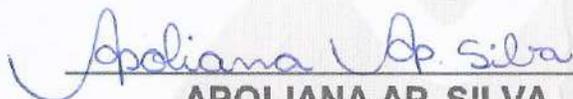
FACULDADE SUL MINEIRA

CNPJ: 21.558.886/0001-63

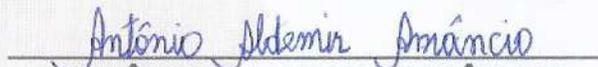
RUA DR. MELO VIANA, Nº 75 - CENTRO, SÃO LOURENÇO - MG.

Certificado

Certificamos que **ANTÔNIO ALDEMIR AMÂNCIO**, portador(a) do CPF **625.664.403-44** concluiu o Programa de Qualificação Profissional, Formação Inicial e Continuada da Faculdade Sul Mineira na qualidade de aluno (a) do Curso de **PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL**, com Carga Horária de **120 HORAS**, realizado no período de **18 DE DEZEMBRO DE 2018 a 19 DE JANEIRO DE 2019**.



APOLIANA AP. SILVA
COORDENADORA PEDAGÓGICA



ANTÔNIO ALDEMIR AMÂNCIO
TITULAR DO CERTIFICADO

Emitido em Conformidade com a LDB Nº 9.394/96, art. 39, § 2º, Incisos I, II e III, art. 42 e art. 43, Incisos VII e VIII e art. 87
Decreto Nº 5.154/04, Decreto Nº 8.268/14 e Deliberação CEE 14/97 (Indicação CEE 14/97) e Regimento Escolar interno da FASULMG

INSTITUIÇÃO DE ENSINO CREDENCIADA NO MEC



FASULMG

**CERTIFICAÇÃO
PROFISSIONAL**

SOMOS ASSOCIADOS



ABED

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL

CONTEÚDO DO CURSO:

- PLANEJAMENTO ESTRATÉGICO DE PROJETOS E PROGRAMAS CULTURAIS - 15 HORAS
- ECONOMIA DA CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA - 15 HORAS
- TEORIA DA CULTURA - 15 HORAS
- PRODUÇÃO EXECUTIVA - 15 HORAS
- COMUNICAÇÃO - 15 HORAS
- MARKETING CULTURAL - 15 HORAS
- EXPRESSÕES CULTURAIS CONTEMPORÂNEAS - 15 HORAS
- AVALIAÇÃO DE PROJETOS DE PROGRAMAS CULTURAIS - 15 HORAS

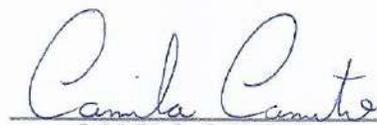
CARGA HORÁRIA TOTAL: 120 HORAS

NOTA DE APROVEITAMENTO: 10

O PRESENTE DOCUMENTO FOI REGISTRADO SOB O Nº **317803-02147-1567041**, EM FOLHA Nº **131** DO LIVRO Nº **2** DESTA INSTITUIÇÃO DE ENSINO CONFORME LISTAGEM PUBLICADA NO DIÁRIO ELETRÔNICO DO SITE CURSOS GRÁTIS ONLINE DO DIA **19 DE JANEIRO DE 2019**.

Para verificar a autenticidade deste Certificado, envie uma mensagem solicitando informações para e-mail:

validacao@faculdadesulmineira.com.br.



CAMILA CANUTO

Secretaria

Faculdade Sul Mineira

MANTENEDORA
11.362.072/0001-03
CENTRO EDUCACIONAL
SUL MINEIRO LTDA - ME
Rua Dr. Melo Yiana nº45 - 2º andar
Centro - CEP:37470-000
São Lourenço - MG

CERTIFICADO

A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que **ANTÔNIO ALDEMIR AMÂNCIO**, nascido(a) em 11 de maio de 1981, CPF 625.664.403-44, concluiu o curso Logística de Suprimentos - Lei nº 8.666/93, Pregão e Registro de Preços (Turma JAN/2019), disponível no período de 26/01/2019 a 07/03/2019, com carga-horária de 30 horas.



Aline Soares
Presidente - Escola Nacional de Administração Pública

HISTÓRICO DO PARTICIPANTE

Nome:	CPF:	Data de Nascimento:	País de Nascimento:
Antônio Aldemir Amâncio	625.664.403-44	11/05/1981	Brasil
Curso:	Período:	Carga Horária:	Nota Final:
Logística de Suprimentos - Lei nº 8.666/93, Pregão e Registro de Preços	26/01/2019 a 07/03/2019	30 horas	82.09

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1 Importância e necessidade da Lei de Licitações
- 2 Lei de Licitações
- 3 Tipos de Licitação
- 4 Modalidades de Licitação
- 5 Dispensa, dispensabilidade e inexigibilidade de licitação
- 6 Regime de Execução Indireta
- 7 O Edital
- 8 Registro Cadastral
- 9 Comissão de Licitação
- 10 Habilitação dos Interessados
- 11 Os Autos do Processo de Licitação
- 12 Julgamento e Encerramento da Licitação
- 13 O Pregão
- 14 O Sistema de Registro de Preços



Certificado registrado na Escola Virtual Enap sob código **4gGe495124gn7w**, em 07/03/2019 às 10:03 horas.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando código acima na página da [EVG](#), opção "Validação de Documentos".

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.



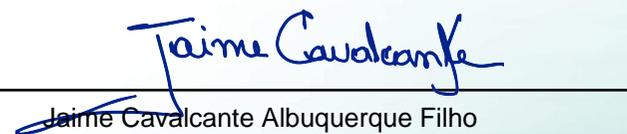
Certificado

Certificamos que ANTÔNIO ALDEMIR AMÃNCIO concluiu a FORMAÇÃO CONTINUADA NAS MULTILINGUAGENS ARTÍSTICAS- 2016, realizada no período de maro de 2016 a novembro de 2016, obtendo uma carga horária de 40 horas/aula.

FORTALEZA, 28 de novembro de 2016.



RAIMUNDO NONATO NOGUEIRA LIMA
COORDENADOR DO ENSINO FUNDAMENTAL



Jaime Cavalcante Albuquerque Filho
Secretário Municipal da Educação



**Prefeitura de
Fortaleza**

Secretaria Municipal
da Educação

CONTEÚDOS DA FORMAÇÃO

CARGA HORÁRIA	TEMA GERAL	
20	MARÇO	COSTURANDO O CANCIONEIRO FOLCLÓRICO, POPULAR E ERUDITO
	JUNHO	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA
	AGOSTO	ENSINO DE ARTES VISUAIS NO SÉCULO XXI
	NOVEMBRO	PISTAS PARA PROPOSIÇÕES DE ENSINO/APRENDIZAGEM EM DANÇA
CARGA HORÁRIA	ATIVIDADES A DISTÂNCIA	
20	NOVEMBRO	PRODUÇÃO DE UM ESPETÁCULO ARTÍSTICO ENVOLVENDO UMA OU MAIS LINGUAGENS ABORDADAS NA FORMAÇÃO CONTINUADA (MÚSICA, DANÇA, TEATRO, ARTES VISUAIS) EM AMBIENTE ESCOLAR.
Carga Horária Total: 40		

Chave do certificado: 558648A022D63C914A79E6C030A790AD

Esta chave pode ser verificada no endereço: <http://certificado.sme.fortaleza.ce.gov.br:80/siscert/validaCertificado.jsf>

CERTIFICADO

Certificamos que

ANTÔNIO ALDEMIR AMÂNCIO

participou do curso **Elaboração de Projetos Sociais**, realizado pela Escola de Gestão Pública do Estado do Ceará - EGPCE e Ministério da Economia com carga horária de 20 horas/aula.

Fortaleza-CE, 8 de maio de 2019


Deborah Virgínia Macedo Arôxa

Diretora do Departamento de Transferências da União
Secretaria de Gestão
Ministério da Economia



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria do Planejamento e Gestão

MINISTÉRIO DA
ECONOMIA  PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

MÓDULO I - Estudo da Viabilidade e a Elaboração de Projetos Sociais: Estudo da Viabilidade de Projetos Sociais: Métodos e Técnicas; Avaliação: Análise da Eficiência e da Eficácia das Alternativas Seleccionadas; Roteiro Para a Elaboração do Projeto e Redação do Projeto.

MÓDULO II - Captação de Recursos para Projetos Sociais: Captação de Recursos Públicos Federais; Origem dos Recursos: O Orçamento Federal, Emendas ao Orçamento da União; Transferência de Recursos da União e Elaboração; Gestão de Projetos e Captação de Recursos.

REALIZAÇÃO

Escola de Gestão Pública do Estado do Ceará - EGPCe e Ministério da Economia

CÓDIGO DE VALIDAÇÃO

Para validar seu Certificado/Declaração acesse o endereço abaixo

<http://ava.egp.ce.gov.br/validacao>

CÓDIGO DO CERTIFICADO/DECLARAÇÃO

d7f4f020-71b9-11e9-b705-03e216e99353

