

Paraibanos e baianos brilham no Festival de Guarimiranga

Em uma solenidade simples, o VII Festival Nordestino de Teatro de Guarimiranga foi encerrado, na noite do último sábado. Os grandes vencedores foram os espetáculos "As Velhas", da Paraíba, com seis premiações e "Clarisses", da Bahia. Os espetáculos "Um Dia, Um Sol", da Bahia, e "Dois por Dois", do Ceará, tiveram duas premiações.

Eis os premiados do festival de Guarimiranga deste ano: melhor espetáculo do júri oficial: "As Velhas" (PB) e "Clarisses" (BA); espetáculo do júri popular: "Um Dia, Um Sol" (BA); direção: Dúlio Cunha, de "As Velhas", e Nádja Turenko, de "Clarisses"; atriz: Zézita Matos, de "As Velhas"; ator: Roberio Diógenes, de "Dois por Dois"; atriz coadjuvante: Iamir Rebouças, de "Um Dia, Um Sol" e Ingrid Trigueiro, de "As Velhas"; melhor ator coadjuvante: Roberto Maur, de "Dominus Tecum" (CE); texto original: Dois por Dois; sonoplastia: Malassombro



Dois por Dois: Ceará premiado

(PE); cenário: Insônia (BA); caracterização: "As Velhas" e iluminação, também para "As Velhas".

A sétima edição do Festival Nordestino de Teatro de Guarimiranga confirma os méritos desta iniciativa, que contou com o patrocínio da Telemar e desafiou uma série de fatores externos, como as Olimpíadas e a campanha

política deste ano. Mais uma vez, a cidade de Guarimiranga recebeu um grande público, sobretudo para a solenidade de encerramento, no palco do Teatro Municipal Rachel de Queiroz.

A premiação do festival foi antecedida pela apresentação da peça "Lisbela e o Prisioneiro", uma comédia nordestina, da obra de Osman Lins, representada por atores globais. Numa solenidade sem muitos apelos estéticos, o público pôde conferir o entusiasmo de um grupo de atores baianos, a cada premiação de seu Estado, bem como todo o furor causado pela montagem cearense, "Dois por Dois".

Mais uma vez, os amantes do teatro foram os grandes premiados. E para quem ainda estiver com sede de tablado, uma boa pedida é conferir a II Mostra de Teatro do Cariri, a partir de 24 de outubro, em Crato.

Henrique Nunes
Da Editoria do Caderno 3

“Dois por Dois” comemora um ano em cartaz

O teatro cearense poucas vezes experimentou uma longevidade tão grande, em alguns espetáculos. Passar um ano em cartaz, mesmo com alguns períodos de stand-by, não é algo muito comum entre as nossas encenações. Uma das montagens que vem conseguindo driblar essa sina é “Dois por Dois”, espetáculo de Fabíola Líper, com direção de Francisco Wellington. A peça prossegue em cartaz, de sexta a domingo, no Cine Teatro do Shopping Benfica.

O espetáculo descreve um encontro fortuito entre dois desconhecidos, lotados em um elevador de um prédio comercial. Tudo normal, não fosse o fato de o elevador sofrer um blecaute, impossibilitando os dois personagens de vislumbrarem qualquer perspectiva de saírem dali com rapidez. “É o primeiro texto escrito em torno do apagão, mas claro que ninguém torce para que isso aconteça”, brinca o ator Robério Diógenes, que faz o



Dois por Dois: prêmios em festivais e sucesso de público

par hilário de “Dois por Dois” ao lado da própria autora do espetáculo.

Com esse enredo simples, Fabíola Líper vem conseguindo despertar muitas gargalhadas, acumulando um público fiel, que assiste ao espetáculo várias vezes, inclusive. “Tem gente que já nos viu três ou quatro vezes e depois vem falar com a gente nos bastido-

res”, diz Robério.

“O que é muito bom”, complementa Fabíola. Com essa receptividade, a temporada totalizou um ano em cartaz no último dia 15 de julho.

O espetáculo tem também o reconhecimento da crítica. No Festival de Guararamanga do ano passado, “Dois por Dois” levou para casa os troféus de melhor ator e melhor texto, sendo também indicado para o melhor espetáculo pelo júri popular e oficial. Já na Mostra Sesc Cariri de Teatro, foi a vez de Fabíola Líper

ser considerada a melhor atriz.

Serviço



“Dois por Dois” - Espetáculo de Fabíola Líper com direção de Francisco Wellington. Em cartaz de sexta a domingo, no Cine Teatro do Shopping Benfica (Av. Carapinima). Ingresso: R\$ 8,00 e R\$ 4,00 (meia). Informações: 91165243



FOTOGRAFIA

Espectáculo *Dois por dois*: prêmio

OS PREMIADOS

● Circulação Teatral

✓ *Grupo Armazem de Teatro* (Fortaleza) - Espetáculo Brasileiro, direção de Arthur Guedes, de Marcos Barbosa

✓ *Dois por Dois* (Fortaleza) - Espetáculo *Dois por Dois*, direção de Francisco Wellington, de Fabíola Lipper

INCENTIVO

Sai resultado de prêmio para artes cênicas

De 50 inscritos, onze passaram pela peneira. O Prêmio Ceará de Incentivo às Artes Cênicas 2001, criado no ano passado pela Secretaria da Cultura do Estado (Secult), brinda com R\$ 123 mil os trabalhos vencedores nas categorias montagem, circulação e pesquisa. Concorreram aos prêmios em dinheiro grupos de teatro de Fortaleza, Aracati, Acopiara, Crato, Caucaia, Euzébio, Icó, Iguatu, Junzeiro do Norte, Pacatuba, Russas e Sobral.

Este ano, o prêmio foi distribuído entre cinco proponentes na categoria montagem (R\$ 75 mil, R\$ 15 mil para cada), três na categoria circulação (R\$ 24 mil, R\$ 8 mil para cada) e três na categoria pesquisa (R\$ 24 mil, R\$ 10 mil para o primeiro colocado; R\$ 8 mil para o segundo e R\$ 6 mil para o terceiro). A comissão julgadora na categoria montagem foi formada pelos professores Gilmar de Carvalho, Izaira Silvino e Idilva Germano. Quem julgou os trabalhos na categoria circulação foram os professores Cristiana Parente e Daniel Lins. Já na categoria pesquisa a seleção dos melhores coube às professoras Cláudia Leitão e Glória Diógenes. Abaixo, os premiados:

Classe teatral reúne-se para discutir festival

Um festival de teatro, em consonância com as expectativas da classe teatral. Depois de seis anos, Fortaleza vai novamente sediar o Festival de Teatro de Fortaleza, em novembro. Para discutir seu projeto com a classe artística do Estado, a Fundação de Cultura, Esporte e Turismo - Funcet, organizadora do festival, convida os atores, diretores, técnicos e dramaturgos para uma reunião, nesta segunda-feira, a partir de 19 horas.

Atores como Fabíola Lipper e Robério Diógenes (foto) já confirmaram presença na assembléia, que acontecerá no Bar e Espaço Cultural Kukukaya (Av. Pontes Vieira, 65). A peça "Dois por Dois",



com Fabíola e Robério no elenco, é uma das que já confirmaram sua inscrição no festival. Outra peça que deverá integrar a mostra será "Uma Branca Sombra Pálida", vencedora do Juri Popular do Festival de Guaramiranga deste ano. Informações: 254-1955.

Fortaleza, Ceará - Segunda-feira, 1 de outubro de 2001

SOU UM ESCRAVO DA LIBERDADE. TENHO UM COMPROMISSO ETERNO COM A VERDADE - VENELOUIS XAVIER PEREIRA

O ESTADO

Fortaleza-CE,
QUARTA-FEIRA,
27/MAR/2002

R\$ 1,00

65
anos
Edição nº
19.164

FUNDADO EM 24 DE SETEMBRO DE 1936 - VENELOUIS XAVIER PEREIRA (1964-96) - PRESIDIDO POR WANDA PALHANO



DOIS POR DOIS

Espectáculo, sucesso de público, será homenageado na noite especial

“Noite das Estrelas” marca o Dia do Teatro

O Teatro do Ibeu Aldeota reúne, hoje, a classe artística cearense para festejar a passagem do Dia do Teatro. Os destaques do ano de 2001 serão homenageados na “Noite das Estrelas”. **Arte & Cultura - 11**



“DOIS POR DOIS”,

com Rôberio Diógenes e Fabíola Liper: últimas apresentações no Cine-Teatro Bantica

CULTURA

Outras Falas começa com a peça 'Dois por Dois'

A peça estreou no ano 2000, no Teatro Morro de Ouro, anexo do Teatro José de Alencar, em Fortaleza (CE), e mostra a situação de um casal que nunca havia se encontrado antes

Começa hoje o projeto Outras Falas, do Centro Cultural da Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. O espetáculo de abertura é a comédia cearense "Dois por Dois", dos atores Fabíola Líper e Robério Diógenes. A peça tem início às 20h, no Auditório Vingt-un Rosado, Edifício Epílogo de Campos.

O diretor do Centro Cultural, Jocelito Barbosa, informa que a peça "Dois por Dois" é obra da atriz Fabíola Líper, que, ao lado do ator Robério Diógenes, mostra a eterna guerra de sexo entre homem e mulher.

"Dois por Dois" estreou no ano 2000, no Teatro Morro de Ouro, anexo do Teatro José de Alencar, em Fortaleza (CE), e mostra a situação de um casal que nunca havia se encontrado antes. Eles ficam presos em um elevador por três dias, em plena véspera de feriado. Daí surgem dificuldades do relacionamento entre homem e mulher. Tudo é mostrado com muito humor. Fabíola Líper e Robério Diógenes são atores premiados do teatro cearense.

Para esta temporada, o Outras Falas apresentará mais quatro espetáculos teatrais: "Memórias de um Suicida", "O Pombo Perdido da Lua Azul", "Casco de Canta Lá Que Eu Conto Cá", e "Muito Barulho Por Quase Nada".

O segundo espetáculo é "Memórias de um Suicida", do Grupo Espírita de Teatro Leopoldo Machado. A apresentação será nos dias 11 e 12 de outubro. O texto conta a história de um escritor romancista que comete suicídio. A sua consciência não admite a morte e vaga pelas ruas de Portugal. A trama mostra a trajetória de um espírito sendo rondado por demônios.

Para o público infantil, o Projeto Outras Falas reserva o espetáculo "O Pombo Perdido da Lua Azul", uma adaptação do livro homônimo escrito pela atriz Ângela Escudeiro, que também atua ao lado de Augusto Bonequeiro, Renato Severo, Maria Castro e Alessandra Santos. A peça reúne dança, bonecos e interpretação, e será encenada nos dias 25 e 26 de outubro. Nos dias 8 e 9 de



GENA DO ESPETÁCULO Dois por dois, com os atores Fabíola Líper e Robério Diógenes

novembro será a vez do espetáculo "Casco de Canta Lá Que Eu Conto Cá". E, encerrando a programação do

Projeto Outras Falas, haverá apresentação da peça "Muito Pouco Por Quase Nada" nos dias 22 e 23.

CECIDA



RELAÇÕES HUMANAS NO ELEVADOR

Espectáculo "Dois Por Dois", que acumula prêmios em festivais de teatro pelo País, em seis anos de carreira, chega a Maceió para apresentações no Teatro Deodoro



DA EDITORIA DE CULTURA
Na condição de único do Nordeste a ser selecionado no edital 2005 de arte cênica dos Correios e com prêmios acumulados em festivais de teatro pelo País, o espetáculo "Dois Por Dois" chega a Alagoas para apresentações, amanhã e sábado, no Teatro Deodoro.

"Dois Por Dois" teve sua estréia em 2000. Durante todo o ano de 2001 e início de 2002, o espetáculo permaneceu em cartaz ininterruptamente no shopping Benfica, em Fortaleza. Em 2005, começou a circular por intermédio do Projeto "BR 031 Dois Por Dois CE/NE", que se estende até setembro de 2006. Esta ação é resultado da seleção no edital dos Correios. São seis anos de sucesso. Um marco no histórico de espetáculos cearenses.

"Dois por Dois" é uma comédia dramática, de autoria de Fabíola Liper, que enfoca o conflito das relações humanas, a partir de um confinamento de um casal preso dentro de um elevador.

Com resultado desse anos em cartaz, o espetáculo conquistou prêmios de Melhor ator (Robério Diógenes) no VII Festival de Teatro de Guaramiranga-CE, em 2000, Melhor Atriz (Fabíola Liper) na II Mostra Sese Cariri de Teatro - Crato-CE, 2000 e Melhor Texto (de autoria de Fabíola Liper) no VII Festival de Teatro de Guaramiranga-CE, 2000 e no I Festival de Teatro de Fortaleza (CE), em 2000, bem como sucesso de crítica e público, atingindo, até o presente momento, mais de 50 mil espectadores.

Na comédia dramática, um homem e uma mulher que nunca haviam se visto, ficam presos dentro de um elevador comercial. É meio-noite de uma sexta-feira, véspera de feriado e os dois podem ficar confinados durante três dias. O que pode acontecer neste encontro? Solidariedade, companheirismo? Talvez, se dentro desse elevador estivessem dois homens ou

duas mulheres. Não, o encontro ali é entre um homem e uma mulher e eles, óbvio, não vão perder a chance de restabelecer a velha guerra dos sexos. Mas é nesse elevador que poderá também acontecer um encontro inesquecível para os dois, afinal, nesses três possíveis longos dias de confinamento, haverá tempo para falar de tudo: do cotidiano das relações, de amores, dores, felicidades, sonhos, casamento, cinema, futebol e...sexo, claro. É uma história de verdades e mentiras que fará o espectador morrer de rir e ao mesmo tempo deflagrar-se diante de si mesmo...é uma história de amor —se é que existe amor!", declarou a autora e atriz Fabíola Liper.

Com o projeto "BR 031 - Dois Por Dois", a companhia teatral, que leva o mesmo nome do espetáculo, pretende inserir a arte, por intermédio do teatro, em municípios do Estado do Ceará e demais estados da Região Nordeste, tendo como metas socioculturais a democratização do acesso à arte; a formação de platéia; a descentralização das ações culturais; o intercâmbio intra-regional e a promoção da interlocução platéia/grupo.

A ação, que inclui passagem por Maceió, tem consistido na Circulação por cidades do Nordeste, com o espetáculo Dois Por Dois. Ao final da temporada, em setembro, o grupo terá passado pelas

nove capitais da região e mais 22 municípios, sendo 14 localizados no Ceará, estado de origem da companhia.

Estados.
 Em cada município participante, o Dois Por Dois realiza duas apresentações, com uma delas voltada gratuitamente para alunos da rede pública de ensino médio e universitário. Para a comunidade em geral, ingresso a preço popular.

O projeto começou a circular em outubro de 2005 e até o momento percorreu cidades do Ceará, Maranhã, Piauí, Paraíba e passa este fim de semana pela capital alagoana, com apresentações no Teatro Deodoro.

Em cena, os atores Fabíola Liper e Roberto Diógenes travam uma verdadeira batalha dos sexos, ao ficarem presos em um elevador de prédio comercial, durante um feriado



ESPETÁCULO cearense
tem como protagonistas
os atores Fabiola Liper
e Roberto Diógenes



Dois Por Dois no TEATRO ATHENEU

DEPOIS DE ARACAJU, PEÇA SEGUE PARA ESTÂNCIA

Suylene Correia
DA EQUIPE JC

O grupo de teatro Dois Por Dois traz a Aracaju e Estância, neste final de semana, o espetáculo de mesmo nome, depois de ter sido visto por mais de 50 mil espectadores. A produção cearense integra lista de projetos patrocinados pelos Correios e tem como principal objetivo inserir a arte, através do teatro, em municípios nordestinos. Ao todo, serão 31 cidades do Nordeste que receberão a peça, além de um workshop.

Em Aracaju, o espetáculo, que já recebeu os prêmios de Melhor Ator e Melhor Texto Original no VII Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga, em 2000, e Melhor Atriz na II Mostra SESC Cariri de Teatro no Crato, em 2000, contará com duas apresentações, sendo a primeira no sábado, às 21h e a segunda, domingo, às 20h. Já em Estância, o espetáculo será encenado no dia 4 de julho, às 19h e 21h, no auditório da Rádio Esperança.

Dois por Dois trata da relação homem/mulher e dos antagonismos que interferem nessa relação, discutindo a eterna rivalidade ou diferenças entre os dois sexos. É a partir do confinamento de um casal num elevador que se pretende, através de uma linguagem clara e despojada de aprofundamentos psicológicos enfadonhos, conduzir o espectador a deflagrar-se diante de si próprio, já que mergulha no cotidiano das relações amorosas.

A história é basicamente esta: um homem (Roberto Diógenes) e uma mulher (Fabiola Liper) nunca haviam se visto e, por obra e graça do destino, ficam presos dentro de um elevador em um prédio comercial,

numa sexta-feira, véspera de feriado. É meia-noite e o edifício está completamente vazio. "Unidos" pelo destino, são obrigados a desenvolver (ou tentar desenvolver) uma relação durante os possíveis três longos dias de confinamento. O que se pode esperar dessa relação? Ajuda mútua, companheirismo, solidariedade? Talvez, se ali estivessem dois homens ou duas mulheres, mas, na condição de homem e mulher eles, óbvio, não vão perder a chance de restabelecer a velha guerra dos sexos.

Sob a direção de Francisco Wellington, Dois por Dois pretende, através da comédia, fazer com que as pessoas reflitam sobre as suas diferenças e as dos outros, além de aprender a lidar com elas. Os ingressos podem ser adquiridos no Salão Diplomata, NB Vídeo Locadora e na bilheteria do Teatro Atheneu. Até amanhã, a meia entrada custa R\$ 10 + 1kg de alimento e a inteira, R\$ 15 + 1kg de alimento. A partir de sexta-feira, a meia entrada custa R\$ 15 + 1kg de alimento e a inteira, R\$ 20 + 1kg de alimento. Quem não levar o alimento, a entrada custará R\$ 30 e R\$ 15 (meia).

Já em Estância, para as apresentações do dia 4 de julho, os ingressos promocionais custarão R\$ 6 (meia) + 1 Kg de alimento e R\$ 8 (inteira) + 1Kg de alimento. O valor normal do ingresso é R\$ 10 (meia) e R\$ 15 (inteira).

Quem quiser participar do workshop em Aracaju, que acontece no domingo, às 15h, no Teatro Atheneu, as inscrições são gratuitas e podem ser feitas, no próprio teatro. Já em Estância, ele ocorrerá no dia 3 de julho, às 14h, no Auditório Gonçalo Prado e as inscrições poderão ser feitas na Secretaria de Esportes, Cultura e Lazer do município.

PAULO MACÊDO
DESTACA A
FESTA DA
MELHOR IDADE

PÁGINA 1

DIÁRIO DE NATAL MUITO

NATAL, SEXTA-FEIRA, 21 DE JULHO DE 2006

Edição: mcoelho@lanternadigital.com.br



Os flashes
do Seridó
com Carlos
Magno Dantas

PÁGINA 1

TEATRO A PEÇA DOIS EM DOIS, SUCESSO CEARENSE, ESTRÉIA AMANHÃ NO TAM

Dois corações confinados

Arquivo/Quil em Dia

Os atores cearenses Roberio Diógenes e Fabíola Spiler em cena *Dois por dois*, que está em cartaz amanhã e domingo no Teatro Alberto Maranhão



Um homem e uma mulher que nunca haviam se visto ficam presos dentro de um elevador comercial. É meia noite de uma sexta-feira, véspera de festação e os dois podem ficar confinados durante três dias. O que pode acontecer neste encontro? Solidariedade, companheirismo?

Esta é a tônica da peça *Dois por dois* que será encenada amanhã (21h) e domingo (20h) no palco do Teatro Alberto Maranhão com participação dos atores cearenses Fabíola Liper e Roberio Diógenes.

A peça teve sua estréia em 2000, permanecendo em cartaz até 2004. Durante todo o ano de 2001 e início de 2002, o espetáculo esteve em cartaz ininterruptamente no shopping Benfica. Em 2005 a montagem começou a circular através do Projeto BR-031 Dois Por Dois CE/NE, que se estende até setembro de 2006.

Dois por dois é uma comédia dramática, de autoria de Fabíola Liper, que enfoca o conflito das relações humanas, a partir de um confinamento de um casal preso dentro de um elevador. Ao longo de sua carreira, o espetáculo vem logrando prêmios (melhor atriz, melhor atriz e melhor texto) bem como sucesso de crítica e público, atingindo, até o presente momento, mais de 50 mil espectadores. A direção é de Francisco Wellington.

Ganhou os prêmios de Melhor ator - VII Festival de Teatro de Guarimiranga-CE, 2000; Melhor Atriz - II Mostra Sesc Cariri de Teatro - Crato-CE, 2000; Melhor Texto - VII Festival de Teatro de Guarimiranga-CE, 2000 e I Festival de Teatro de Fortaleza-CE, 2001; Prêmio de Circulação - Secretária de Cultura do Estado do Ceará, 2002.

AÇÃO DO PROJETO

O espetáculo está inserido dentro do projeto BR-031 Dois Por Dois-CE/Nordeste que consiste, na Circulação por 31 cidades da Região Nordeste. A peça está indo a 9 capitais e 22 municípios do interior. Em cada município participante deste projeto, estão sendo realizadas duas apresentações do referido espetáculo, sendo uma cota distribuída de forma gratuita para alunos da rede pública de ensino médio e universitário.

A ação complementar do projeto contempla o segmento de desenvolvimento artístico-cultural, através da realização de um workshop sobre Noções Básicas de Montagem Teatral, destinada gratuitamente aos atores iniciantes.

truída pelo grupo e um debate aberto, dirigido ao público das sessões gratuitas. O workshop será realizado amanhã a partir das 14h no Salão Nobre do TAM

O ESPETÁCULO

"Talvez, se dentro desse elevador estivessem dois homens ou duas mulheres. Não, o encontro ali é entre um homem e uma mulher e eles, obviamente, não vão per-

derá também acontecer um encontro inesquecível para os dois, afinal, nesses três possíveis longos dias de confinamento haverá tempo para falar de tudo: do cotidiano das relações, de amores, dores, felicidade, sonhos, casamento, cinema, futebol e... sexo, claro. É uma história de verdades e mentiras que fará o morrer de rir e ao mesmo tempo deflagrar-se diante de si mesmo... é uma história de..."

Dois por dois

Local: Teatro Alberto Maranhão

Datas: Amanhã e domingo

(únicas apresentações)

Horários: Amanhã (21h) e

Domingo às (20h)

Ingressos: 20,00 (Ineira) e

10,00 (Meia)

Mais informações, amanhã às 14h no Call...

Arquivo/Christiane Velassi



Paulista radicada em Natal, a cantora Christiane Velassi se apresenta hoje no Kazarão

MÚSICA

Uma voz canta na Kazarão

Um resgate dos boleros, das canções de Altemar Dutra e de composições interpretadas por grandes nomes da música nacional como Alcione, Joana, Fafá de Belém, Adriana, Kátia e Simone, entre outras intérpretes, compõem o repertório da cantora Christiane Velassi que abre hoje a sua temporada de shows no tradicional bar Kazarão (Rua Mossoró, em Petrópolis), a partir das 21h.

As suas apresentações são uma verdadeira ode ao romantismo. "vou buscar canções an-

pretava uma música de Babal, faz assim. O segundo disco foi gravado em São Paulo. A força do amor e traz oito composições, sendo seis músicas assinadas por Paulo de Castro, e duas regravações *Porque brigamos?*, de Diana, e *Campalme e comadre*, cantada por Leonardo. "Esse disco foi gravado pela Abril e um vários estilos, como sertanejo, forró e outros". Durante essa última temporada em São Paulo ela fez a divulgação do disco pelo interior paulista.

Além da temporada de shows de Christiane, o Kazarão ter-

ÚLTIMAS

ultimas@opovo.com.br

OPOVO

FORTALEZA-CE, DOMINGO, 14 de maio de 2006

VALE TUDO

FALE COM O COLUNISTA [alanneto@opovo.com.br]



ALAN NETO

ORGULHO CEARENSE

Teatro cearense em alta. A peça *Dois Por Dois* está há precisamente seis anos nos palcos, conquistando sucesso de público e críticas. Pasmem. Foi visto até o momento por mais de 50 mil espectadores. Fez andanças pelo Interior e em oito Estados nordestinos. No TJA, no último fim de semana, encheu a casa nas três apresentações. O público aplaudiu de pé, freneticamente, os atores Rogério Diógenes e Fabíola Liper, esta, aliás, autora do excelente texto. No palco, cada qual melhor que o outro. Viva o teatro cearense? Viva!

Agende-se

NOSSA OPINIÃO | EXCELENTE ***** | MUITO BOM **** | BOM *** | REGULAR ** | RUIM *



POP-LÍRICO Oriunda do Coral do Mosteiro de São Bento, a cantora Rita Braz apresenta o show *Outra Face*, em que mescla canto lírico com MPB. Hoje e amanhã, às 20 horas, no Espaço Xisto Bahia.

Assim
então
e fins
s
respeto
produção
distribui
do ar
por sua

PAGO

JA À VENDA

AVIÕES DO FORRO | Entre as atrações estão Rapazola e a banda Tio Barnabé. **Wet n' Wild** - Av. Luis Viana Filho, Paralela. Mais informações: 3232-3208. Ingresso: R\$ 40 e R\$ 20 (pista), R\$ 40 e R\$ 30 (camarote). Sáb, 21h.

CIDADANIA ELETRÔNICA | Os Drs Poffe, Oliver Jack, Santz e Dexter agitam a noite pelo projeto que visa atuar no desenvolvimento de atividades contra o exclusão social. **Rock in Rio Café - Aeroclube Plaza Show** - Av. Octavio Mangabeira, 6.000, Boca do Rio. Mais informações: 3263-0253. Ingresso: R\$ 20 (pista) + 2 kg de alimento não-percível, R\$ 35 (camarote) + 2 kg de alimento não-percível. Sem levar os 2 kg de alimento será acrescido no ingresso o valor de R\$ 5. Sáb, 23h.

Música

SINFÔNICA DA BAHIA | A orquestra se apresenta pela Série de Concertos *Eruditos*, sob a regência do maestro Carlos Moreno. No programa de Clássicos Didáticos, peças de G. Rossini (*Tarantella para contrabaixo e orquestra* e *Grande Duo Concertante para Violino, Contrabaixo e Orquestra*), de C. Saint (Introdução Capriccioso para Violino e Orquestra), Sólides Ivo Minkovitch, ao violino, e Milton Mascetti, ao contrabaixo. **Teatro Castro Alves** - Pça. Dois de Julho, s/n, Campo Grande (3339-8014). Ingresso: R\$ 10. Hoje, 16h.

ENDY | A cantora traz repertório inspirado nas canções dos principais artistas pop nacionais e internacionais, na noite dedicada aos aniversariantes. **Bahia Café - Mirante dos Afritos**, s/n (3328-1332). Ingresso: R\$ 25, com R\$ 15 de consumo (homem) e R\$ 20, com R\$ 10 de consumo (mulher). Hoje, 21h.

MEU TIO DEDO | Show de fôlego de 90-100 anos. **Café Cancùn - Aeroclube Plaza Show**, Av. Octavio Mangabeira, 6.000, Boca do Rio (3461-0603). Ingresso: R\$ 25 de (mulher), R\$ 30 (homem). Hoje, 21h.

ALEXANDRE PEIXE | Os ensaios de verão e do bloco de Carnaval estão de volta no **Fashion Club** - Av. Octavio Mangabeira, 2.471, Jd. dos Namorados, Pituba (3345-0012). Ingresso: R\$ 20. Hoje, 22h.

GAU SIMÕES | A cantora apresenta show

Bahia recebe peça de sucesso no Ceará



FOTOS: DIVULGAÇÃO

Há seis anos em cartaz, a peça conta a história de um casal de desconhecidos que ficam presos num elevador

LUCIANO MATOS

lmatos@grupotarde.com.br

Confinados num elevador, um casal de desconhecidos vai ter que passar alguns dias juntos e manter uma relação com os mais diversos sentimentos. Esse é o mote da peça *Dois por Dois*, sucesso do circuito teatral cearense que está em turnê pelo Nordeste, passando por 31 cidades. Em Salvador, o espetáculo será encenado hoje e amanhã no Teatro do Acbeu, a partir das 20 horas.

Concebida por Fabíola Liper, que também atua ao lado de Robério Diógenes, interpretando o casal preso no elevador, *Dois por Dois* está há seis anos em cartaz e já foi vista por mais de 50 mil pessoas. A história parece

simples: um homem e uma mulher que nunca se haviam visto ficam presos no elevador de um prédio comercial às vésperas de um feriado. Já passa da meia-noite e com o prédio vazio, eles terão que passar um bom tempo juntos. Sem opções, eles passam a desenvolver uma relação de amor e ódio, ajudando-se e deflagrando a histórica guerra dos sexos em meio a papos sobre amores, sentimentos, cinema, futebol e sexo.

Dirigida por Francisco Wellington, a montagem caiu na estrada invadindo cidades do interior e capitais nordestinas em busca de novos públicos. Em cada localidade, são duas sessões, sendo que uma delas com metade dos ingressos distribuídos gratuitamente para alunos

da rede pública de ensino médio ou universitário. Os ingressos também têm um caráter de democratização cultural, já que estão sendo vendidos a preços populares.

WORKSHOP - Além da encenação do espetáculo, será realizado o workshop *Noções Básicas de Montagem Teatral*, destinado gratuitamente a atores iniciantes e interessados, além de um debate aberto dirigido ao público para discussão do processo criativo da montagem.

DOIS POR DOIS | Hoje e amanhã, 20h | Teatro do Acbeu (3534-0123) | Av. Sete de Setembro, 1.883, Comedor da Vitória | R\$ 20 e R\$ 10.

Fernando Gomes. Com Daniel Becker, Marcelo Prado, Rui Manhur e Juliana Grava. Na vez de três amigos de infância, a comédia diz tudo aquilo que as mulheres gostariam de saber sobre o que tanto os homens conversam quando estão sozinhos. **Teatro Jorge Amado** - Av. Manoel Dias da Silva, 2.177, Pituba (3355-8620/3355-8608). Ingresso: R\$ 30. Sáb e dom, 20h. Até o dia 30.

A CASA DA MINHA ALMA | Texto: Antônio Franco. Direção: Marco Mendes. Com Rita Asemany. Uma atriz que decidiu de entrar em cena leva um grupo de espectadores para a casa de sua mãe. O local esconde labirintos, rituais, memórias, espíritos e outros. **Theatro XVIII** - R. Frei Vicente, 18, Pelourinho (3322-0018). Ingresso: R\$ 4. Qui a sáb, 19h. Até o dia 26 de agosto. ****

Teatro adulto | Em cartaz

O SAPATO DO MEU TIO | Roteiro e atuação: Alexandre Luis Casali e Lúcio Tranches. Direção: João Lima. Com humor e poesia, a peça mostra a convivência entre dois artistas - tio e sobrinho - nos bastidores dos espetáculos que apresentam em várias cidades. **Sala do Coro do Teatro Castro Alves** - Pça. Dois de Julho, s/n, Campo Grande (3339-8014). Ingresso: R\$ 15 e R\$ 7, 50. Sex a dom, 20h. Até o dia 30. ****

O BLOCO DOS INFAMES, UMA COMÉDIA MUSICAL | Direção: Filinto Coelho e Ilerian Ribeiro. Com Deborah Moreira, George Mascarenhas, Maria Margriela e Nadia Turvénko. Mostra a relação de poder, corrupção, informação e manipulação da indústria cultural na festa carnavalesca da Bahia. **Teatro Mollière - Aliança Francesa, Av. Sete de Setembro, 401, Ld. da Barra (3336-7599)**. Ingresso: R\$ 16 e R\$ 8. Sex a dom, 20h. Até o dia 30.

A BOFETADA | Texto: Mauro Rasi. Miguel Magno e Ricardo de Almeida. Direção: Lelo Filho. Com Jarbas Oliver, Nilson Rocha, Búbia de Campos e Lelo Filho (Cia Baiana de Patifaria). Comédia besteira que aborda o universo do teatro. **Teatro Isba - Av. Oceânica, 2.717, Ondina (4009-3689)**. Ingresso: R\$ 20 e R\$ 10 (sex e dom); R\$ 30 e R\$ 15 (sáb). Sex a dom, 20h. Até o dia 30.

IRMÃ DULCE | Texto e direção: Deolindo Chetocacci. Com Ana Carla Lyra, Frieda Gutmann e Vitória Emanuel. O espetáculo conta a trajetória de amor e serviço de Irmã Dulce, o Anjo Bom, a população pobre de Salvador. Igreja da Imaculada Conceição da Mãe

A ÁRVORE DOS MAMULENGOS | Vitor Santos. Direção: Aida Bira Freitas. Fábio Hernandes Campos, Alire Almeida, Lucas Lucanda e Cecilia Br inspirada no teatro japonês que enfoca temas como o poder. **Teatro Sesi - R. Reis, 9, Rio Vermel 1529/3535-3020**. Ingresso: R\$ 14 (inteira). Sex e sáb, 20h. Até o dia 30.

NAVALHA NA CARNE | Texto: Carlos. Direção: Juliana Ferrerina Sandóyego, Cláudia Robinson Oliveira. Mostra diálogo amoroso, envolvendo truste, um café e a Escola de Belas-Artes. **R. Araújo Pinho, 1 (3247-4706)**. Ingresso e dom, 19h30 e 20h final do mês.

Teatro infantil |

RÁDIO BRUTA FM | Texto: cimento. Direção: João Lima Nascimento, Janaina Carr Moraes e Sandra Simões. A história do religião central em uma história de rido desaparecidos misteriosos pouco a pouco ao vivo e faz com o sejam transmitidas. **Teatro Xisto Bahia - Biblioteca do Estado, R. Genera 27, Barris (3117-6155)**. R\$ 12 e R\$ 6. Sáb e dom o dia 27 de agosto.

Exposição

DEGOS | Obras realizadas e selecionado para a VIII Bienal Córdova, referente à pacificação de corantes naturais. **Museu de Arqueologia - Terreiro de Je Pelourinho (3325-3977)**. Ingresso: R\$ 5 e R\$ 2,50 (do direito a visitar, também seu Afro-Brasileiro), 5 das 9h às 18h; sáb e 10h às 17h.

Museu

ARTE SACRA | Instalado no vestíbulo e na igreja de São datados do período colônia. Abrega cerca de 1.400 peças, quais esculturas e ornamentos. **Av. 276, Ld. de São Centro (3243-6511)**. Ingresso: R\$ 5. Seg a sex, das 17h30.

(2105-6523). Ingresso: R\$ 25 e R\$ 50 (à venda na sede da Pequena

MOISÉS LINS | O cantor baiano apresenta show de voz e violão com músicas

19 (3324-4520). Ingresso: R\$ 7. Qui a sáb, 19h. ****

Únicas apresentações.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



GUERRA DOS SEXOS NO PALCO DO ARMAZÉM

Por acaso do destino, um homem e uma mulher que nunca haviam se visto na vida ficam presos, sozinhos, dentro de um elevador de um prédio comercial completamente vazio, na véspera de um feriado. O ponto crítico desencadeia o enredo da comédia cearense *Dois por dois* (foto), que depois de seis anos em cartaz, em Fortaleza e outras cidades do Nordeste, chega ao Recife pela primeira vez. A peça cumpre curta temporada na cidade, de hoje a domingo, no Teatro Armazém, sempre às 21h. A montagem traz no elenco Fabíola Liper, autora da peça, e Robério Diógenes. A ideia é trazer à tona a eterna guerra entre os sexos. O Armazém 14 fica no Cais do Porto, Bairro do Recife. Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10 (meia-entrada).

Cinema

O MAIOR AMOR DO MUNDO (Brasil, 2006) - Dir. Cacá Diegues. Com José Wilker, Tais Araújo, Sérgio Brito. Um astrofísico bem-sucedido e solitário volta ao Brasil depois de anos morando fora. **UCI Ribeiro Recife 6** - 13h30, 16h10. Comédia romântica. **16 anos.**
CASSETA & PLANETA - SEUS PROBLEMAS ACABARAM (Brasil, 2006) - Dir. José Lavigne. Com Buzunda, Hélio de la Peña, Hubert. O título remete às chamadas dos comerciantes das Organizações Tabajara, nos quais os produtos mais baratos são anunciados. Mas a turma do Casseta faz nesse segundo longa uma sátira aos filmes de julgamento. **Box Guararapes 2** - 14h10, 16h05. **Multiplex Boa Vista 2** - 14h50 (exceto qui). **UCI Ribeiro Recife 9** - 13h50, 15h40. **UCI Ribeiro Tacaruna 5** - 14h05, 15h55. Comédia. **14 anos.**
MINHA SUPER EX-NAMORADA (My super ex-girlfriend, EUA, 2006) - Dir. Ivan Reitman. Com Anna Farris, Eddie Izzard, Uma Thurman. Quando um cara comum decide terminar o relacionamento com uma super-heróina, ela decide usar seus poderes para transformar a vida dele num inferno. **Cine Rosa e Silva 2** - 14h50, 16h50, 19h, 20h50. **Cine Canarua 1** - 18h40, 21h. Comédia romântica. **14 anos.**
A CASA MONSTRO (Monster house, EUA, 2006) - Dir. Gil Kenan. Com Mitchell Musso, Sam Lerner, Spencer Locke, Steve Buscemi, Nick Cannon, Matthew Fahey, Maggie Gyllenhaal, Kathleen Turner, Jason Lee. Três crianças atravessam para o outro lado da rua a fim de desvendar um mistério na casa vizinha e viver a maior aventura de suas vidas. **Cine Eldorado 1** - 15h30. Comédia. **14 anos.**
TRAIR E COÇAR É SÓ COMEÇAR (Brasil, 2006) - Dir. Moacyr Göes. Com Adriano Esteves, Cássio Gabus Mendes. Comédia de costumes sobre a história da intrometida e confusa empregada Olímpia que, em poucas horas, consegue arrumar diversos mal-entendidos na vida de seus patrões. **Box Guararapes 3** - 13h30, 15h30. **Cine Eldorado 2** - 16h40. **UCI Ribeiro Recife 5** - 13h30 (exceto qui), 15h30 (exceto qui), 19h40 (qui), 21h40 (qui). **UCI Ribeiro Tacaruna 4** - 14h40, 16h40. Comédia. **16 anos.**

ARTES CÊNICAS

Fim de semana da dança

Do gênero popular ao contemporâneo, 11º festival de dança do Recife aposta na diversidade

A produção pernambucana ganha destaque neste fim de semana no 11º Festival de dança do Recife, que teve abertura ontem e segue até o dia 14 deste mês em quatro teatros municipais e vários pontos da cidade. Entre os espetáculos da produção local, alguns já cumpriram temporada no Recife, como é o caso das montagens do projeto *O solo do outro* e da performance *Tudo que é sólido desmancha no ar*, de Flávia Pinheiro, que já participou da *Semana de artes visuais do Recife 2006 - Spa das artes* com o mesmo trabalho.

Ambas as opções dialogam com a dança contemporânea, no sentido de experimentar novos sentidos para a concepção coreográfica. Os três solos, assinados por Jorge Sabino, Marcelo Sena e Patrícia Costa, tratam de um único tema, o erotismo, de diferentes maneiras. As apresentações são no domingo, às 19h, no Teatro Hermilo. Já a performance de Flávia Pinheiro acontece em frente ao Hermilo, amanhã, às 20h30.



ATUAL Sob O homem que estava espazas, de Marcelo Sena, fala sobre o amor entre homossexuais

▶ O que rola no festival de hoje a domingo:

incidente acontece à meia-noite de um sexta-feira, véspera de feriados, com o comercial vazio. **Teatro Armazém.** De domingo, às 21h. Ingressos: R\$ 20 e R\$ 10.
ALADIM E A LÂMPADA MARAVILHOSA - aventuras do gênio de um clássico infantil. **Teatro Valdemar de Oliveira.** Domingo 10h. Ingressos: R\$ 10.

Continuação

JUJU RUGAZÁ - UM CABARE DAS ARTES - Direção de Helena Hoffmann. A noite arábica, prometida pela dona do cabaré Ragazza, termina em muita confusão em coronei e um pastor. **Teatro Valdemar de Oliveira.** Sexta e sábado, às 21h; domingo 20h30. Ingressos: R\$ 15 e R\$ 7. Até o fim novembro.

AS CRIADAS MALCRIADAS - Direção Manoel Constantino. Com Aurino Xavier Flávio Luiz, Ricardo Neves e Bobby Mer Solange e Clair são as criadas dessa trupe onde Madama é linda, rica e agora com ao título de Miss Travessa 2006. **Teatro Valdemar de Oliveira.** Sábados e domingos 18h30. Ingressos: R\$ 15 e R\$ 7. Até o fim novembro.

CAPATAZ DE SALEMA - Companhia Flandreiros de Teatro. Texto: Joaquim C (1897-1978). **Teatro Joaquim Cardoso** e sábados, às 20h. Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5 de outubro.

CADEIRA VAZIA - Dir. Flávio Renovati. Terapia grupal reúne um caminhoneiro bate na mulher, uma jovem que sonha conhecer o pai, um gótico metalero, o protestante que tem alergia à poesia e músico com traumas de infância. **Espaço Cultural Produções Paralelas.** Sexta. Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5.

CASACALÇADANECROFILIA - Dir. Flávio Renovati. 1º ato: Uma trupe de metrô revela a sua vida, despertando a cidade sem de latas e cantigas. 2º ato: A mídia humanizada, que assiste a tudo omisso. **Espaço Cultural Produções Paralelas.** Sábado, às 19h. Ingressos: R\$ 10 e R\$ 5.
O MAIS PESADO DOS PESOS - Dir. Flávio Renovati. A humanidade, colocada e veicul, percebe que a vida se repete e da eternidade e que suas atitudes podem tornar sua prisão ou sua liberdade. **Espaço Cultural Produções Paralelas.** Domingo

TEATRO

Comédia Dois por Dois faz temporada em Sobral

O Projeto BR-031 Dois por Dois - CE/NE integra a lista dos projetos patrocinados pelo Governo Federal - Ministério das Comunicações, através dos Correios. O evento

consiste numa ação sociocultural do Grupo de Teatro Dois por Dois Produções, com sede em Fortaleza. O projeto consiste na circulação por 31 cidades da região Nordeste. Estão sendo contempladas nove capitais e 22 municípios do interior, sendo 14 localizados no Ceará e oito nos estados da Paraíba, Maranhão, Piauí, Bahia, Sergipe, Alagoas, Rio Grande do Norte e Pernambuco; com previsão de atingir mais de 15 mil espectadores. Em Sobral, serão realizadas três apresentações nos dias 09, 10 e 11 de junho, às 20h, no Teatro São João.

Os ingressos serão vendidos a R\$ 10,00 a inteira e R\$ 5,00 a meia. Estão sendo concedidos ingressos gratuitos para alunos da rede pública de ensino. Uma promoção especial concederá a quem apresentar na bilheteria panfleto carimbado com a seguinte indica-

ção: desconto de 50% na inteira. Os panfletos podem ser encontrados na Secretaria da Cultura e Turismo, Pizza Burger, Sobral Gráfica, SESC, Posto Princesa do Norte e Flat Sobral

Mundi. Também terão direito a esta promoção as pessoas que apresentarem recorte do jornal O Noroeste sobre o espetáculo. Em

clima de Copa do Mundo, nas apresentações de sábado e domingo serão sorteadas camisetas do Brasil, uma cortesia do Pinheiro Supermercado. A ação complementar do projeto contempla o segmento de desenvolvimento artístico-cultural, através da realização de um workshop para atores iniciantes sobre "Noções Básicas de Montagem Teatral" que acontecerá sábado no SESC.

O espetáculo Dois por Dois teve sua estréia em 2000, permanecendo em cartaz até 2004. Trata-se de uma comédia dramática, com enfoque nas relações humanas, a partir de um confinamento de um casal preso dentro de um elevador. Ao longo de sua carreira, o espetá-



Um homem e uma mulher nunca haviam se visto e por obra e graça (ou desgraça) do destino, ficam presos dentro de um elevador

culo vem logrando prêmios como melhor ator, melhor atriz e melhor texto, bem como sucesso de crítica e público, atingindo, até o presente momento, mais de 40 mil espectadores.

Sinopse: Um homem e uma mulher nunca haviam se visto e, por obra e graça (ou desgraça) do destino, ficam presos dentro de um elevador de um prédio comercial, numa sexta-feira, véspera de feriado. É meia-noite e o edifício está completamente vazio. "Unidos" pelo destino, são obrigados a desenvolver (ou tentar desenvolver) uma relação durante os possíveis longos três dias de confinamento. O que se pode es-

perar dessa relação? Ajuda mútua, companheirismo, solidariedade? Talvez, se ali estivessem dois homens ou duas mulheres, mas, na condição de homem e mulher des- óbvio, não vão perder a chance de restabelecer a velha guerra dos sexos... mas é também nesse elevador que poderá surgir um encontro inesquecível, afinal, nesses três possíveis dias de confinamento haverá tempo para falar de tudo, principalmente de sentimentos profundos, de dores, de amores, de alegrias, de paixões, de cinema, de futebol... de sexo é claro! É uma história de verdades e mentiras. É uma história de amor (se é que existe amor...).



Um dos primeiros sinais de que seu corpo está sofrendo com o estresse são as dores musculares no dia seguinte. Para eliminar essas sensações, nada como uma boa e demorada massagem feita por um especialista.

O melhor da vida é viver.

Melhor ainda é viver com Pas, o Plano de Saúde da Santa Casa de Sobral



Maior abrangência no número de médicos, laboratórios e atendimento hospitalar

O menor valor por cobertura e a maior rede própria de atendimento da região

Equipe especialmente treinada para atendê-lo com rapidez e eficiência

Solicite a visita dos nossos representantes



O Plano de Saúde da Santa Casa de Sobral

FONE: 3677-1627

Av. Dom José, 2432
(em frente à Santa Casa)

DOIS POR DOIS

DIAS 09, 10 E 11/06
às 20h - Teatro São João

Recorte este cupom, leve-o ao Teatro e ganhe 50% de desconto no valor do ingresso (inteira).

clínica **SANTO EXPEDITO**
Saúde e bem-estar para sua família

Dra. Rapphelle M. da Frota
Clínica-Saúde - CRP. 4738

Professora: Estética, Endodontia (Cano), Diagnóstico, Periodontia

Rua Orlando Mendes, 241 - Sala 01 - Centro
Fones: (88) 3611-4940 - Cel.: 8811-5685 - Sobral/CE

Dois ou 4 cartões de visita e simples tirar para alugar