



# WILLIAM MENDONÇA

ATOR | GESTOR CULTURAL | EMPREENDEDOR SOCIAL |  
FUNDADOR E DIRETOR DA EMPRESA WMCULTURAL

## FORMAÇÃO

- ATOR (COLÉGIO DE DIREÇÃO TEATRAL) - INSTITUTO DRAGÃO DO MAR.
- PUBLICIDADE E PROPAGANDA (FACULDADE CATÓLICA DO CEARÁ).
- EMPREENDEDOR SOCIAL
- FUNDADOR DA EMPRESA WMCULTURAL

## EXPERIÊNCIA

- COORDENADOR DO TEATRO SESC EMILIANO QUEIROZ -2001
- COORDENADOR SÓCIO-CULTURAL DO SESC CEARÁ- 2001 a 2003.
- COORDENADOR DE AÇÕES EXTERNAS DA FECOMÉRCIO- 2003.
- COORDENADOR DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE AQUIRAZ- 2003.
- SECRETÁRIO DE CULTURA INTERINO DO MUNICÍPIO DE AQUIRAZ-2004 a 2006.
- COORDENADOR DE PRODUÇÃO DA ONG TAPERA DAS ARTES- 2006 a 2007.
- SÓCIO PRODUTOR EXECUTIVO E PRESIDENTE DO GRUPO DE TEATRO DOIS POR DOIS PRODUÇÕES- 2000 a 2011.
- PRODUTOR GERAL DO INSTITUTO TEATRO PÚBLICO - 2005 a 2011.
- DIRETOR GERAL DA ONG TAPERA DAS ARTES – 2009 / 2010.
- COORDENADOR DE DO PROJETO DE ARTE E EDUCAÇÃO VISITA ESPETACULAR – THEATRO JOSÉ DE ALENCAR 2002 a 2012.
- COORDENADOR DO FESTIVAL- SETE SÓIS SETE LUAS- FESTIVAL INTERNACIONAL- 2009 a 2013.
- COORDENADOR GERAL DO PROJETO: INTERAJOVEM –FESTIVAL DA INTERATIVIDADE JOVEM - 2011 / 2012.
- COORDENADOR GERAL DO PROJETO ORQUESTRA BACHIANA DE AQUIRAZ-2012
- COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO DO PROJETO: CONEXÕES LATINAS- FESTIVAL LATINO-AMERICANO DE ARTES - 2012
- IDEALIZADOR E DIRETOR GERAL DO PROJETO “NOITES BRASILEIRAS – FESTIVAL MULTICULTURAL DO BRASIL- 2013/2016/2018.
- FIB – FESTIVAL INTERNACIONAL DE BIOGRAFIA -2013
- PROJETO MOSTRA BRASIS EM SOLO (2013)
- PROJETO CIRCULAÇÃO ANÔNIMOS (2013)
- COORDENADOR GERAL “FESTIVAL DE DANÇA LITORAL OESTE” 2014/2015/2016/2017 /2018/2019/2020.
- COORDENADOR GERAL “CEARÁ CABOCLO ITINERANTE- 2014.
- LIVRO – VISITA ESPETACULAR – UMA AVENTURA NO THEATRO JOSÉ DE ALENCAR -2015.
- DIRETOR GERAL “ECLÉTICOS LIVRE FESTIVAL – NA TERRA DA LUZ” 2016/2017/2018/2019.
- DIRETOR GERAL “GINCANA CEARÁ CULTURAL” - 2013/2014/2015/2016/2017/2018/2019/ 2020.
- COORDENADOR GERAL DO PROJETO ORQUESTRA MUNICIPAL DE SÃO GONÇALO DO AMARANTE (2015,2016,2017,2018,2019,2020)
- SECRETÁRIO DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE AQUIRAZ-2016 a 2020.



WM@WMCULTURAL.COM.BR



@WMCULTURAL



(85) 988089098

## FEIRAS, FESTIVAIS, SEMINÁRIOS E OFICINAS DESTINADOS A PRODUTORES CULTURAIS E GESTORES PÚBLICOS

---

- FEIRA DA INDÚSTRIA FONOGRÁFICA –BAFIN- ARGENTINA -2008
- FESTIVAL TERRITÓRIO SEVILLA – ESPANHA- 2008
- BRASIL IN CHILEM FESTIVAL- 2010
- MICSIR – 2014
- ENCANTO REGIONAL DE FORMAÇÃO ITAÚ – UNICEF
- FÓRUM NACIONAL DE DUETO AUTORAL
- AME 2015 – CABO VERDE – ATLANTIC MUSIC EXPO
- MICSUL 2016 – BOGOTÁ
- MUSICA MUNDO 2017 – BELO HORIZONTE
- MATE- MÚSICA ARTE TECNOLOGIA EDUCAÇÃO 2017 – 2º ENCONTRO DA MÚSICA E ECONOMIA CRIATIVA DA AMERICA DO SUL.
- TUM PASS SOUND 2018 – SANTA CATARINA.
- TUM PASS SOUND 2021 – SANTA CATARINA
- FESTIVAL BR 135 2021 – SÃO LUÍS

## ESPETÁCULOS TEATRAIS, CD'S, SHOWS CÊNICOS MUSICAIS E EXPOSIÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS

---

### **PROJETOS/PRODUÇÕES:**

- III e IV MOSTRA SESC CARIRI DE TEATRO.
- CIRCULAÇÃO IMAGINÁRIO – 2006.
- CD AQUIRAZ E TODOS OS CANTOS- 2004.
- MOSTRA "AQUIRAZ DE TODOS OS CANTOS" (TEATRO, MÚSICA E ARTES PLÁSTICAS) - 2005.
- BR-031 DOIS POR DOIS-CE/NE (CIRCULAÇÃO DE UM PROJETO SÓCIO-CULTURAL POR 31 CIDADES NORDESTINAS) – 2005 / 2006.
- BRASIL DANADO DE BOM (COM ZÉ RAMALHO E ALCEU VALENÇA)- 2007.
- TURNÊ NACIONAL DE CACAU BRASIL- 8 ESTADOS BRASILEIROS-2006.
- TURNÊ INTERNACIONAL (PORTUGAL E ESPANHA).
- PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO TEATRAL “PAREM DE FALAR MAL DA ROTINA” COM ELISA LUCINDA – TURNÊ FORTALEZA- 2007.
- PRODUTOR GERAL DO PROJETO VISITA ESPETACULAR – THEATRO JOSÉ DE ALENCAR – AÇÃO PERMANENTE – 2004 a 2021.
- PRODUÇÃO TURNÊ NACIONAL “ACORDES PRO MUNDO”- COM ALCEU VALENÇA, FLÁVIO VENTURINI E CACAU BRASIL.
- DIRETOR DE PRODUÇÃO DO PROJETO BR-22 – ETAPA RIO DE JANEIRO -2010
- DIRETOR DE PRODUÇÃO DO ESPETÁCULO “ORQUÍDEAS VERMELHAS, LOBOS- GUARÁS” - 2010
- FIB – COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO – 2013.
- ESTAÇÃO TRADIÇÃO- 2014
- CANTO DE REIS 2014/2015/2016/2017/2018/2019.



WM@WMCULTURAL.COM.BR



@WMCULTURAL



(85) 988089098

## ATOR

---

- “PUM, PLASF, PSIU” – ESPETÁCULO DO CURDO PRINCÍPIOS BÁSICOS DE TEATRO EM 1997.
- “PRA TE COMER MELHOR” – TEXTO: ARTUR GUEDES E DIREÇÃO – GRAÇA FREITAS EM 1998.
- “OS IK’S – COLÉGIO DIREÇÃO TEATRAL (CDT) - 1999
- “AIUABA” – 2001.
- “ORQUÍDEAS VERMELHAS, LOBOS-GUARÁS” – TEXTO E DIREÇÃO E DIREÇÃO DE JÚLIO MACIEL EM 2009 A 2011.
- “FREI TITO – VIDA, PAIXÃO E MORTE” – TEXTO: RICARDO GUILHERME E DIREÇÃO DE GRAÇA FREITAS EM 2013/ 2014/2015/2016/2017/ 2018/2019.
- “INVENTÁRIO DE SEGREDOS – O ESPETÁCULO” – ANO 2015.



WM@WMCULTURAL.COM.BR



@WMCULTURAL



(85) 988089098