



Origem na Arte e Cultura

Thiago Feijó Ponte inicia sua carreira como um autêntico artesão nordestino da tipologia Cerâmica, na técnica de modelagem a mão livre, desenvolvida desde os 5 anos. A imagem mostra o artista com algumas de suas esculturas em cerâmica realizadas até seus vinte anos.

Escolaridade - Graduado

Thiago Feijó Ponte é graduado em Design (Devry/Fanor 2009.2), com reconhecimento Portaria (1.474), natural de Fortaleza-CE. Kursou Publicidade e Propaganda (2007), trancando o curso e partindo para o Design. Em 2006 inicia sua carreira em projetos, através de sua primeiro Prêmio, pela Secretaria de Cultura de Fortaleza, ainda FUNCET, e outros (2) prêmios, como Prêmio Ricardo Rosas (Mídias digitais e Deusdete cultura tradicional, que colaboraram com o os recursos para o termino do Bacharelado em Design.

Atuou na equipe de realização semana do Design 2008



TCC - Sobre a cultura, design e turismo



Certificado em Elaboração de Plano de Cultura para Municípios.

Estudou pelo sistema de EAD da Universidade Federal da Bahia, dos alunos ingressados, foi o único cearense a terminar o curso Elaboração de Plano de Cultura no Estado do Ceará no ano de 2017. O curso contou com equipe do MINC no conteúdo, encontros presenciais e seminários.

- Realizou em 2018.1 consultoria a grupos de cultura de Ipú, Chaval e Russas.

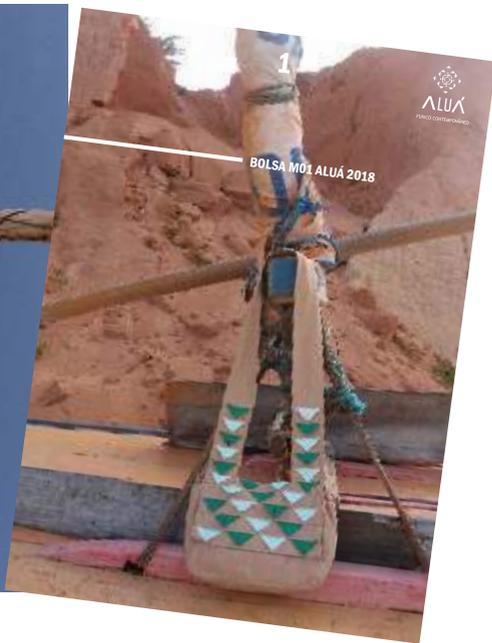


Nasce um Empreendedor

COLEÇÃO 2018
FORTALEZA - ANTONIO BEZERRA

ALUÁ
FUXICO CONTEMPORÂNEO

Esses produtos são confeccionados por mulheres empreendedoras fortalezenses do Bairro Antônio Bezerra, grupo consciente de suas raízes culturais e da importância da preservação das tipologias tradicionais, como Fux e Tecido, e das técnicas de modelagem. São produtos de catálogo e podem ser adquiridos no varejo ou atacado.



Coleções ALUÁ, ALUIR E INSPIRA

Coleções desenvolvidas em 2018, onde (3) grupos empreendedores da cidade de Fortaleza, com apoio da Prefeitura. Nesse trabalho foram gerados (30) novos produtos, colaborando com a renovação do artesanato na Capital cearense.



Nasce um Empreendedor

COLEÇÃO 2018
FORTALEZA - BELA VISTA

ALUIR
TRANÇADO CONTEMPORÂNEO

Esses produtos são confeccionados por mulheres artesãs fortalezenses do Bairro Bela Vista, grupo consciente de suas raízes culturais e da importância da preservação das tipologias tradicionais, como Fux e Tecido, e das técnicas de modelagem. São produtos de catálogo e podem ser adquiridos no varejo ou atacado.



Nasce um Empreendedor

COLEÇÃO 2018
FORTALEZA - GENIBÁU

Inspira
CULTURA É INSPIRAÇÃO

Esses produtos são confeccionados por mulheres artesãs fortalezenses da cooperativa COOPINHA (Genibáu), grupo consciente de suas raízes culturais e da importância da preservação das tipologias tradicionais, como Fux e Tecido, e das técnicas de modelagem. São produtos de catálogo e podem ser adquiridos no varejo ou atacado.



Criador do Projeto Nasce um Empreendedor (desde 2011 - 8 edição)



Autor do Livro Nasce um Empreendedor (Fase de captação de publicação)

Imagens do projeto Nasce um Empreendedor (2018), atendendo (60) artesãs fortalezense.



Algumas edição do projeto Nasce um Empreendedor (2011)



Coleção para CEART, inspirado na Xilogravura

Coleção formada por (5) peças, desenhadas para Central de Artesanato do Ceará, com luminárias e utensílios como caixas e almofada pequena.



Produto modelo - Em fuxico de bico - tipologia Fios e Tecidos



Banner - Evento parceria SENAC

PROGRAMAÇÃO NASCE UM EMPREENDEDOR

- Encerramento do Projeto Nasce um Empreendedor (18h)
- Mostra de bancas com (3) coleções de bolsas com (30) produtos artesanais, de (3) grupos produtivos de Fortaleza, na tipologia tradicional Fios e Tecidos, em (3) técnicas artesanais (até 19h)
- Desfile das artesãs (Inclusão e protagonismo) (18:30h)

PROGRAMAÇÃO SENAC (Litoral Leste)

- Conteúdo: História e Cultura do Patchwork (Início 13h)
- Workshop: confecção de acessórios com fuxicos (Termino 18h)

LÓCAL: Rua Viriato Ribeiro (Bela Vista), no Complexo Casa e Renda.
DIA: 10/10/2018 (QUARTA-FEIRA)

Serão (30) vagas, e cada uma sai com seu produto confeccionado na oficina. Idade mínima de 16 anos e fundamental incompleto. Documentos necessários: CPF

Fecomércio CE | **Senac**
Sesc Senac
IPDC



Presta serviços a Editora Gestão Pública desde 2006, na área de criação de capas e materiais gráficos.

Thiago já realizou mais de 30 capas de livro e materiais gráficos para Empresa Editora Gestão Pública. Trabalho que colaborou com a produção de livros, cursos, palestras e o Ensino a Distância.



Atuou na Petrobras (2014-2016), na gestão do Projeto Favela Sobre Favela.

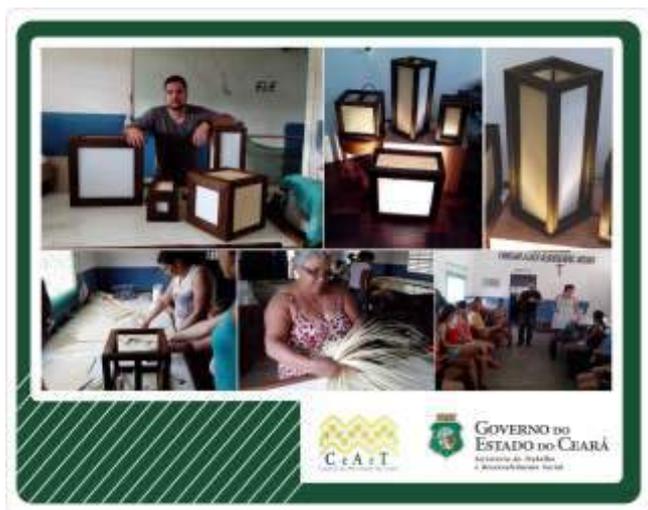
Thiago Feijó foi captador e gestor do Núcleo Favela Sobre Favela, na Praia do Titanzinho, trabalhando para o Instituto Povo do Mar - IPOM, com patrocínio da Petrobras, sendo o gestor de projeto, passou por capacitações no terceiro setor voltado para administração de projetos de arte e cultura em comunidades.



Palestras e oficinas - Núcleo FSF

Ainda como gestor do projeto, realizou (12) palestras em escolas do ensino formal e informal aos alunos do ensino médio, e de associações, realizando também oficinas de arte e cultura. Esse trabalho, foi feito no decorrer de (2) anos, e ampliou o conhecimento de trabalho com responsabilidade social, e ambiental em comunidades de altos indices de vulnerabilidade social.





Realizou consultorias para Central de Artesanato do Ceará - CEART, colaborando com o desenvolvimento de grupos produtivos.

Atua como consultor (Design do Artesanato) para a Central de Artesanato do Ceará – CEART desde 2013. A atividade artesanal no Ceará possui (12) tipologias tradicionais, ao qual realizou projetos em diferentes técnicas, atualmente mais de 60 produtos artesanais para (12) grupos cearenses, trabalho que aproximou Thiago da realidade do povo cearense e a importância das políticas de cultura para o interior do Ceará.

Consultorias para CEART (2013 a 2018)

Um longo trabalho, as imagens mostram alguns dos municípios ao qual realizou trabalhos, Viçosa CE, Marco CE, Itaíçaba CE, Hidrolândia CE, Moraújo CE, Choró CE, Chaval CE, Ipú CE, Fortaleza CE entre outros. Sua produção, coleções são fruto de consultorias na área do artesanato, colaborando com grupos produtivos, transformando-os em competitivos.



Seleção para atuar no Projeto ARTECOPA 2014

Em 2014, Thiago foi um dos (9) selecionados para desenvolver uma grande linha de produtos para o Projeto do Governo do Estado do Ceará, intitulado de ARTE COPA. Thiago atuou na elaboração de produtos e embalagens com intuito de expor esses produtos dentro do estado, e na Alemanha, através das lojas da Central de Artesanato do Ceará CEART espalhadas no estado.

Assume acento no Conselho Estadual de Política Cultural no ano de 2015 - Suplente, e posteriormente Titular na área de Artes Visuais.

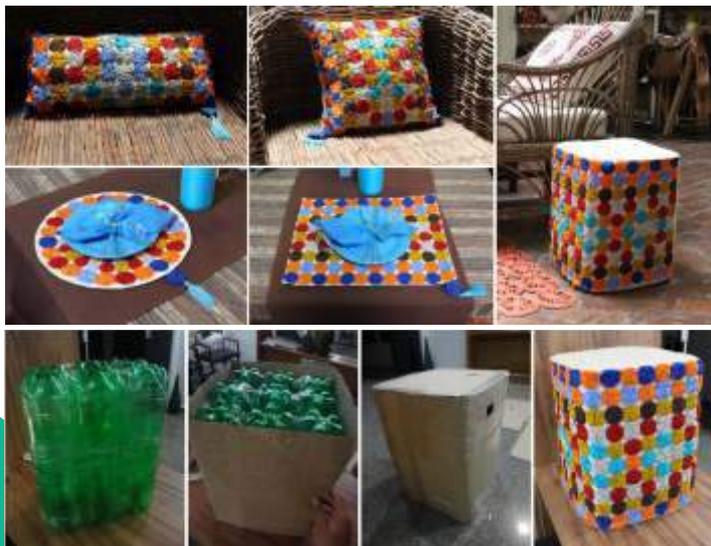
Thiago Feijó Ponte é eleito para atuar no Conselho Estadual de Política Cultural tendo a oportunidade de compor deferentes mesas de trabalho e comissões.

- Comissão de Elaboração do Plano Decenal de Direitos Humanos das Crianças e Adolescentes do Estado do Ceará
- Comissão do Projeto SECULT X SEDUC - Artista Presente



Em (2016) - Atividade chamam a atenção da imprensa, Thiago mostra resultados na TV.

Atuou como Coordenador de projeto no Instituto Povo do Mar - IPOM (2010 - 2017), ao qual, realizou a gestão das atividades culturais, como pintura de casas, praças, chamando atenção da imprensa e sendo essas uma das matérias realizadas no local, no ano de 2016, pela TV VERDES MARES.



Preocupação com o meio ambiente e a cultura do Fuxico

Thiago desenvolveu para a Agência de Desenvolvimento Social e Econômico ADES, em parceria com a CEART um coleção na tipologia Fios e Tecidos, na técnica de Fuxico Tradicional, utilizando Puff de garrafa PET e retalhos de tecidos. Essa coleção foi um marco, pois apesar de muito difundido, o produto foi lançado de forma inédita nas lojas da CEART em shoppings e todas suas lojas. O grupo que trabalhou na coleção, hoje é um grupo de empreendedoras no artesanato, uma dos grupos mais conceituados no Estado do Ceará.

Arte em diferentes veios. Música

Thiago é um dos Fundadores do Grupo Caravana Cultural, e a banda Noia e Kapruk. Desde seus 10 anos de idade tem envolvimento com a música, tocando instrumentos de percussão e bateria, participou de eventos dentro e fora do Ceará. Peculiar, a banda incorpora sons nativos e instrumentos inusitados, o nome da banda vem das tribos caiapós, e possui temáticas construtivas.

Diário do Nordeste Cidade Política Negócios Jangada Zoeira TVDN Blogs Classificados

ZOEIRA

KAPRUK

Uma tribo musical

01:50 - 15.05.2008

Para curtir e refletir: O som da Kapruk, que acaba de lançar o primeiro CD, é recheado de melodias que conquistaram os ouvidos logo na primeira escuta.

Da percussão das tribos étnicas brasileiras vem a inspiração para a sonoridade contagiante da banda Kapruk. São ritmos como o jeshá, jongo, samba, maracatu, tambor de crioula, coco, boi e toré.

Jonathan Fejo (vocalista, guitarrista e percussionista), Alex Vasconcelos (vocalista, baixista e percussionista), Thiago Ponte (baterista), Marcelo Santos (percussionista), Juliana Morena (percussionista) e Túlio Furtado (violonista e vocalista) são guerreiros na luta pelo regaste das raízes culturais brasileiras.

Trabalho internacional 2014 a 2016

Thiago foi o designer brasileiro, escolhido para desenvolver materiais para o governo de São Tomé e Príncipe. O trabalho para fora do país foi seu primeiro, e em sua área de formação. Desenvolveu capas, diagramação e materiais para divulgação, além da realização da apresentação digital do evento de lançamento da CGE do país.



Em 2010 a 2011 trabalhou no departamento de design da Empresa ESMALTEC, colaborou na realização da Linha Face Lift 2011, trabalhou com o Guru dos Eletrodomésticos - Newton Gama e o chefe do departamento Robinson Miolo. Em sua passagem, realizou os grafismos de (3) modelos de produtos. O trabalho foi diferenciado, introduzindo arte a produtos industriais, e a primeira passagem do artista na industria de eletrodomésticos de grande porte.



Em 2011, Thiago foi convidado a realização de uma série de oficinas para o Sistema Verdes Mares de comunicação, levando arte e um momento de terapia para os funcionários, na Ilha de Hobbies.



De 2006 a 2008, Thiago trabalhou com pessoas com diferentes casos de Autismo no Centro de Referência Nacional de Tratamento do Autismo - Casa da Esperança. Nesse trabalho Thiago descobre da importância da arte e cultura na qualidade de vida dos pacientes. Realizou (12) vídeos de atendimento, que colaborou com a formação de terapeutas e arte educadores da própria instituição.

PapoCult Informação, Arte & Cultura

HOME AGENDA CULTURAL NOTÍCIAS PAPOCULT TV QUEM SOMOS PARCERIAS CONTATO

"2066 Exposição Fórum" no Sobrado José Lourenço

07/09/2016 por DANIELE SAMPAYO



Para refletir sobre os tempos que integram 50 anos de história das artes e das instituições culturais no Estado do Ceará, inserindo obras de 30 artistas e grupos, o Sobrado José Lourenço, equipamento da Secult, abriu na tarde desta terça-feira, 6, a "2066 Exposição Fórum" (Arte Secult/Divulgação/Sobrado José Lourenço).

Além de exposições a programação inclui oficinas, rodas de conversa, debates e performances envolvendo diversos artistas que foram selecionados através de convênios. Diversas linguagens artísticas em uma única exposição desafiaram todos os arte em seu passado presente e futuro.

O número 2066 foi escolhido como referência ao centenario da Secult. A abertura da exposição, na tarde desta terça-feira, contou com uma roda de conversa entre artistas participantes, além da presença do secretário de Cultura do Estado do Ceará, Roberto dos Santos Farias, e da diretora do Sobrado José Lourenço, Carolina Moura.

Entre os artistas que participam da Exposição Fórum 2066 estão Lidiane Maria Lopes, Felipe Carneiro, César Cirino, Sargel, Aely Hermes, Maria Dirina, Jacy Rato, Davi Santos, Rumbiano, Regis Artur, Raizina Payerle, Daniel Christini, Ana Sophia Miranda, Narcísio Guat, João Góes, George Mars, Carlos Helder, Clara de, Kláudia Barreto, Laura Melo, Francisco Helder Lima e Thiago Pomar.

A diretora do Sobrado José Lourenço, Carolina Moura, comenta que a exposição foi realizada conjuntamente. "A ideia da Exposição Fórum é pensar a atividade junto com artistas, arte-educadores, educadores de museus, de palácios, curadores, críticos de arte, críticos de exposições, pesquisadores, fotógrafos, entre outros membros que compõem a rede de cooperadores do mundo da arte. Inserindo como marco o ano de 2066", destaca.

NEWSLETTER

Nome:

Sobrenome:

E-mail:

Seu endereço de e-mail:

CADASTRAR

REDES SOCIAIS

Em 2016, Thiago foi selecionado para compor o Salão 2066 Exposição do Fórum no Sobrado de São Lourenço.

- Sua obra - Entrelaces entre Paredes, recebeu visita de escolas e universitários, na imagem, a obra visa prender o público na parede. O trabalho, que mistura movimentos da dança, do teatro e das artes visuais, realizada no formato de PERFORMANCE artística, marcou o início do artista nessa nova modalidade.



Prêmio de participação Salão de Abril (2014)

Thiago, foi um dos (30) premiados no Salão de Abril de 2014, sendo essa seleção, somente (4) cearenses, levou a exposição sua obra DESFRUTE DO UNIVERSO RELATIVO. Obra composta de reciclagem de balões, formado por 7.000 mil unidades pretas. A obra aborda o tema Ditadura Militar, tema central do Salão no ano de exibição. O importante salão é um dos mais antigos do Brasil, considera popularmente ao artista de entra, como imortalizado.

Diário do Nordeste

notícias esportes entretenimento blogs tv/dn serviços assine

última hora **Diário do Nordeste** Ceará empata com Fortaleza e garante torcida campeã cearense.

Valcke sobre segurança: 'não é um problema da Fifa'

NO QUANTUM Câmera de segurança flagra assaltos recorrentes

SEM IMPEDIMENTO Torcedores de Ceará e Fortaleza arrancam a vida e escalam arquibancadas do Castilho

CLÁSSICO-REI Abito entre torcidas muda rotina na Capital

65º Salão de Abril

Até 31 de maio, Galeria Antônio Bandeira - Centro Cultural Banco do Nordeste (Rua Conde D'Eu, 560 - Centro), De Galeria Antônio Bandeira - Centro Cultural Banco do Nordeste (Rua Conde D'Eu, 560 - Centro); (3105.1386)

Um total de 30 artistas foram selecionados para expor suas obras até dia 31 de maio. Entre participantes de todo o Brasil, cearenses se destacam como Alexandre de Albuquerque Mourão, Doralice Lacerda de Araújo Filho, Maira Gouveia Grins e ainda **Thiago Feijo Pomar**.

Prefeitura de Fortaleza

Parque A Cidade Casca Institucional Notícias

65º Salão de Abril divulga artistas premiados

Realizada em parceria com o Conselho de Arte e Cultura do Ceará, a Prefeitura de Fortaleza divulgou nesta terça-feira (15) a lista dos 30 artistas selecionados para participar do 65º Salão de Abril, que acontece de 31 de maio a 31 de junho na Galeria Antônio Bandeira, no Centro Cultural Banco do Nordeste.

Entre os premiados estão: Thiago Feijo Pomar, Alexandre de Albuquerque Mourão, Doralice Lacerda de Araújo Filho, Maira Gouveia Grins, entre outros.

Prêmio de participação Salão de Abril (2014)

Instrutor em modelagem, realizou oficinas para Grupo Quilombola, comunidade tradicional;

- Oficina de jarro vertical (comercialização para as grandes cidades, para jardim vertical). 2h
- Oficina de jarro para hortaliças. 2h
- Oficina de flores em argila. 1h



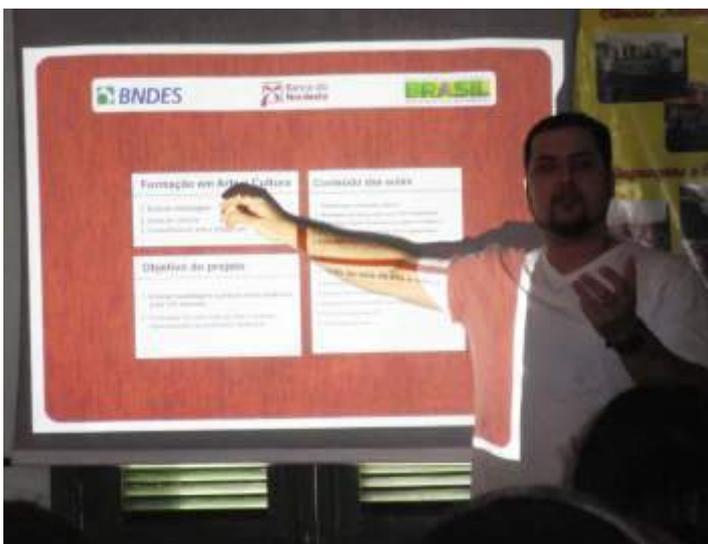
Atuou como instrutor no PROJOVEM

De 2012 a 2014, realizou dezenas de atividades, no interior do Ceará, pelo projeto PROJOVEM, no campo da modelagem. Nesse trabalho, trás a modelagem de mascaras, imagem do processo.

- Oficina de mascaras decorativas.
- Oficina de cofres.
- Oficina da arvore Barriguda, típica do sertão cearense.
- Oficina de jarro de parede.

Projeto Símbolos do Ceará

Thiago em 2007 inaugurou seu projeto, sendo essa sua primeira atividade dentro de escolas, sendo esse um trabalho de 6 meses, onde os resultados, foram trabalhados de forma evolutiva e com o acompanhamento direto, aluno a aluno, e trabalho em grupos. No ano foi realizado em 6 escolas, essa imagem trata da Escola Monteiro de Moraes Reg. 6. Vide declarações.



Em 2014 Thiago coordena e palestra sobre empreendedorismo, em projeto com patrocínio do Banco do Nordeste e BND, com objetivos concluídos com sucesso;

- Formação de 120 alunos no Artesanato básico.
- Criar em escolas espaços dedicados a arte da modelagem.

Criador de exposições - 25 anos nas artes visuais - Exposição Territórios do Desfrute.

O artista em 2018, lança sua exposição intitulada de Território do Desfrute, com obras de mais de 25 anos, esquecidas em seu depósito residencial, retornando a exposição de 25 anos do artista nas artes visuais. A exposição completa conta com 30 obras selecionadas, que mostram a passagem do artistas em diferentes técnicas, tradicionais e digitais. Sua exposição está em avaliação em salões dentro e fora do país, aguardando resultados.



Performance - Trabalho Entrelaces desde 2016

Desde 2016, o artista vem melhorando sua apresentação, intitulada de Entrelaces. Iniciado em 2015, o estudo do artistas em uso de fios em formato de Performance artística, voltada para o público em geral, com plasticidade que trabalha o Bi e o Tridimensional. Estrutura que engana o olhar, com perspectiva mudada, inspirada nos games e o mundo virtual.



Arte digital - Graduado

Thiago Feijó Ponte é graduado em Design, nesses trabalhos, lembra de sua infância, da cultura dos brinquedos dos anos 80 e 90, ao qual por meio digital desconstrói e reconstrói a imagem.



Entrelace Entre Paredes | Autor Thiago Feijó | Data - 2016 | Técnica - Instalação | Dimensões - 3m x 2m

Trabalho de modelagem e queima - Tipologia/Cerâmica

Artesão, possui amizade com proprietários de olaria de arte cerâmica, ao qual teve convívio por mais de 10 anos, como lazer e trabalho, na fase, o artista produziu para centenas de obras, muitas delas vendidas em feiras, principalmente da CEART, como Feirarte, assim como no centro de Convenções de Fortaleza. O artesão conheci e atua em todos os processos artesanais, extração da argila, refino da massa, modelagem, ocagem, queima, tipo de madeira entre outros detalhes técnicos, de uso tradicional. O artista parou de produzir figuras humanas, foi um grande desafio em sua vida.



Artesanato tradicional - Relaxamento e competição.

Thiago é artesão da tipologia Cerâmica, hoje apenas uma atividade de relaxamento e competição em alguns salões, foi finalista do Salão de Artesanato da Prefeitura de Fortaleza, por duas vezes e tem reconhecimento por um trabalho de pesquisa que culmina em produtos com fortes características tradicionais. A imagem de paisagem em argila foi uma de suas obras mais bem avaliadas, trata da vida nas colônia de pescadores no Ceará, a festa das jangadas, o forró, fogueira e moradias típicas do litoral.

Atua na assessoria ao Instituto Compartilha SAMEAC, instituição com 60 anos de existência, uma das mais antigas instituições do terceiro setor do Ceará.

Prestou serviços ao terceiro setor na Elaboração de Projetos, por meio do Instituto Compartilha, atendendo suas instituições conveniadas;

- 1 - Fundação Franklin Roosevelt (Educação)
- 2 - Instituto UNIMED Fortaleza (Socioambiental)
- 3 - Associação Betinha Quintela (Dança)

www.institutocompartilha.org/quem-somos.html

O Instituto Compartilha - SAMEAC, antes Sociedade de Assistência à Maternidade Escola Assis Chateaubriand - Sameac, começou suas atividades em 1955, através de uma campanha popular para a construção da primeira maternidade de Fortaleza, denominada posteriormente Maternidade Escola Assis Chateaubriand (Meac). Assim iniciou-se uma jornada de gestão que duraria mais de 60 anos para este e outros estabelecimentos de saúde da Universidade Federal do Ceará, como o Hospital Universitário Walter Cantídio.

Desde 1983 a Secretaria de Saúde do Estado Ceará conta com a parceria do Instituto Compartilha - SAMEAC para apoio na assistência à saúde da Hemorroida Pública Estadual que é formada por um Hemocentro Coordenador, com sede em Fortaleza (Hemoc); quatro Hemocentros Regionais, localizados nos municípios de Sobral, Quixadá, Crato e Iguatu; um Hemocentro, em Juazeiro do Norte; um Posto de Coleta de Sangue no Instituto Dr. José Frota - UF; um Posto Avançado de Coleta Esplana - PACE no município de Pacaru e sessenta e quatro Agências Transfusoriais localizadas nos hospitais atendidos pela hemorroida em Fortaleza e municípios do interior do Ceará.

Ao longo de seus 65 anos o Sameac desenvolveu e aplicou soluções para diversas outras organizações. Em sua nova fase de atuação, torna-se Instituto Compartilha e propõe-se a partilhar o conhecimento construído ao longo do tempo e uma rede de desenvolvimento de ações que promove ganho social e auto-sustentabilidade às instituições parceiras.

Alguns dos trabalhos realizados nas assessorias



Transformando Grupos (2016)

Atuou na transformação do Grupo de artesãs de Choró CE, em um grupo sólido e com trabalhos até para fora do país. Hoje o grupo é fornecedor de produtos, para o Beach Park e outras lojas.

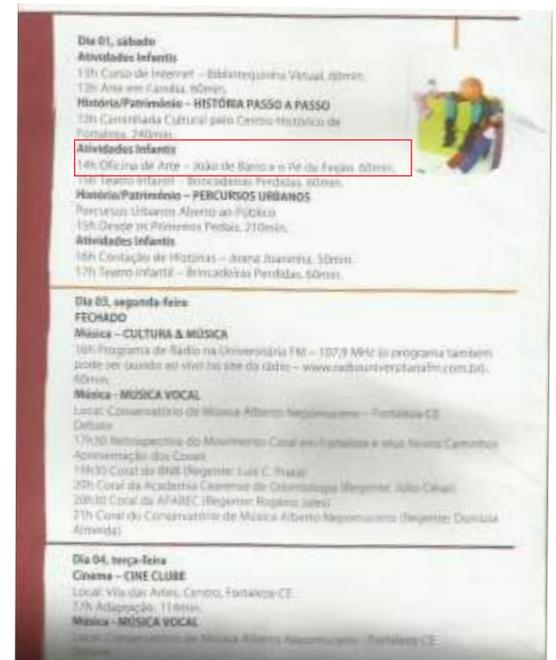


Atuou de 2009 a 2012 na realização oficinas, como convidado e por meio de edital público no BNB Cultural.



Criador do Projeto Modela Argilinha (2009 a 2010)

Atuou como instrutor de crianças e adolescentes e (3) edições das atividades infantis no Banco do Nordeste, dessas f

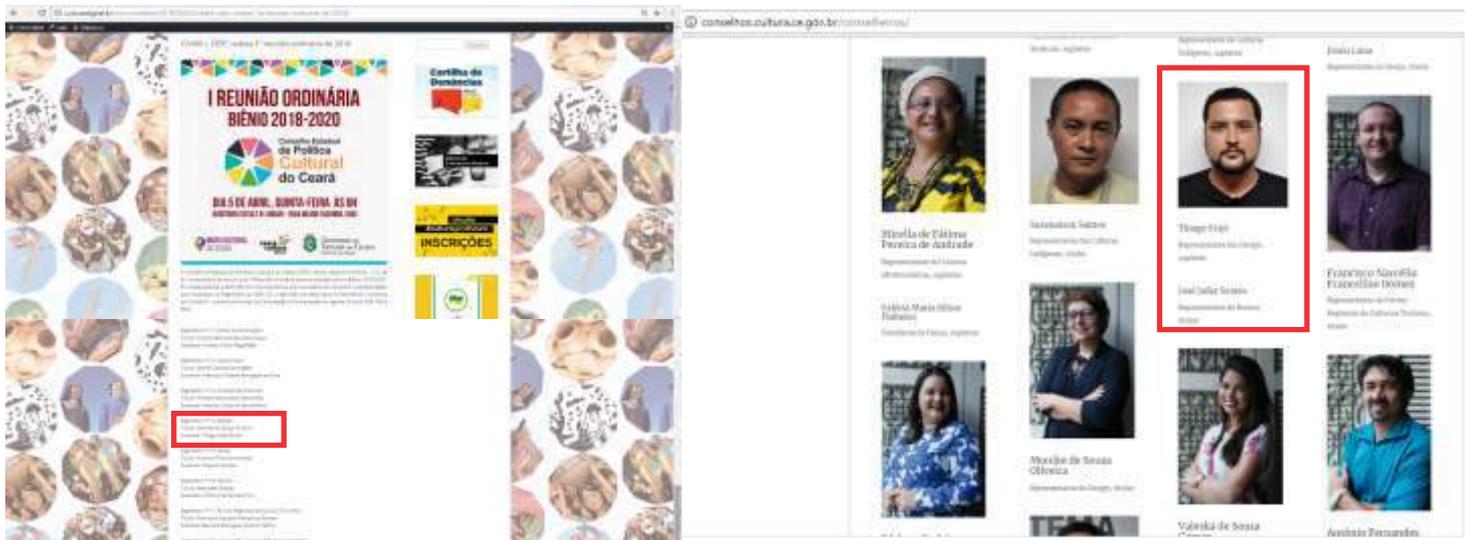


Conselheiro - CMPC

Em 2018 Thiago assumiu a cadeira na área do artesanato, Conselheiro (Suplente). Busca na representação, colaborar com a fiscalização, e a busca da garantia ao acesso dos artesão previsto no Plano Municipal de Cultura. Atualmente tem articulado com artesãos (ãs), por meio da criação de grupos em Whatsapp, que tem tido uma boa atuação, e fácil comunicação entre grupos de artesanato. O maior desafio é mesmo conseguir articular a comunicação, para estabelecer um dialogo mais efetivo sobre as demandas, entendendo que páginas, fórum virtuais, não atende a maior parte da classe.



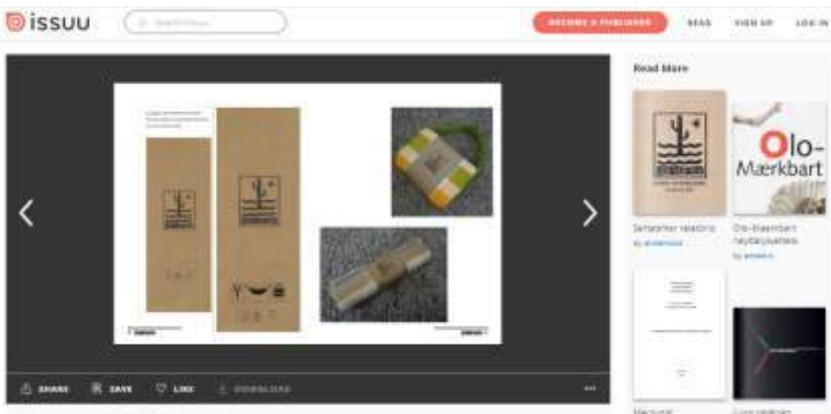
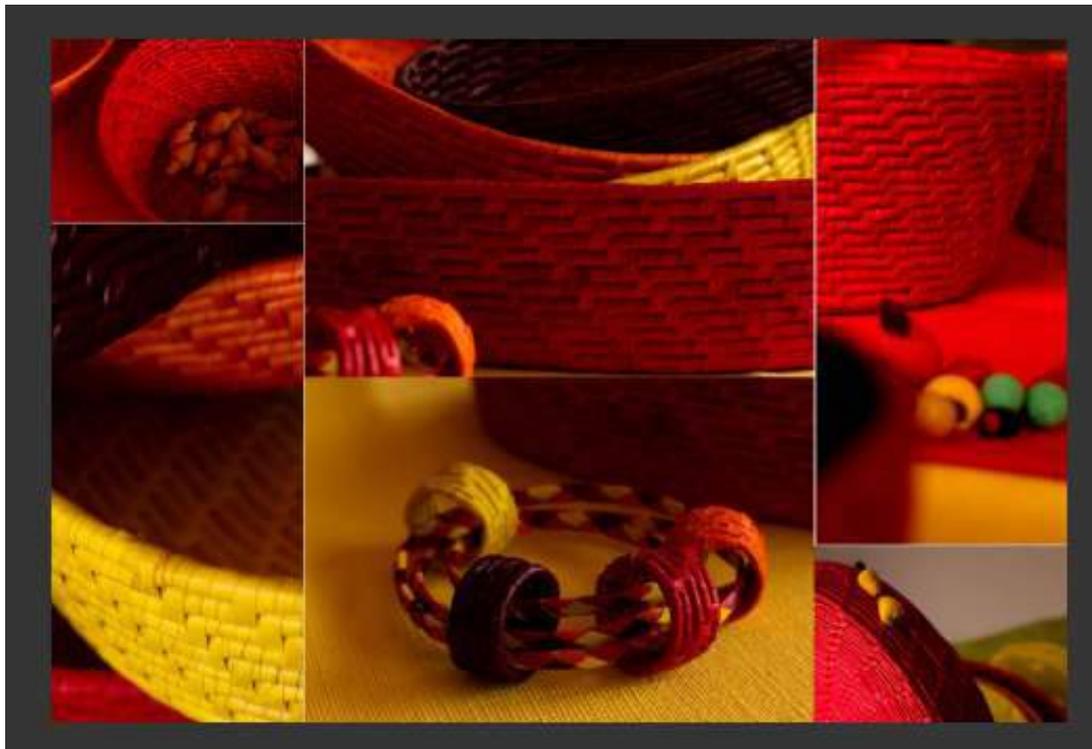
Conselho Estadual de Política Cultural - acento na área do Design (Sociedade Civil).



Foi um dos (9) Designers cearenses selecionados para criação de coleções de produtos para Copa do Mundo do Brasil 2014 - Segue algumas de suas criações em embalagens e produtos.



Trabalho desenvolvido em 2014 - ARTECOPA - GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ



Obra enviada para o salão - Autor Thiago Feijó 2012 (Cerâmica)



THIAGO FEIJÓ É O CRIADOR DO PROJETO ANIMASSA - ANIMAÇÃO STOP MOTION 2010 A 2017 (Ultima edição)



THIAGO FEIJÓ - PROPONENTE DO PROJETO ANIMASSA - PRÊMIO RICARDO ROSAS 2011



Experiência/Projeto ANIMASSA

Em 2009 criou o Projeto ANIMASSA, tendo sua execução no ano de 2011 (Premio Ricardo Rosas), da SECULTFOR. O ANIMASSA hoje está na edição 16, sendo um sucesso em todas suas edições, sendo essas patrocinadas nos âmbitos Municipal, Estadual e Federal. O projeto tem gestão do artista em todas suas edições, sendo essas realizadas em Fortaleza CE, Itaitinga CE, Juazeiro do Norte CE, Crato CE e Souza na Paraíba (Vide declarações).

ANIMASSA - Edição pelo CCBJ 2015 (Gestor e instrutor) - Culminou em filme curta-metragem de animação.



FILME - CURTA DE ANIMAÇÃO RIACHO ESPERANÇA

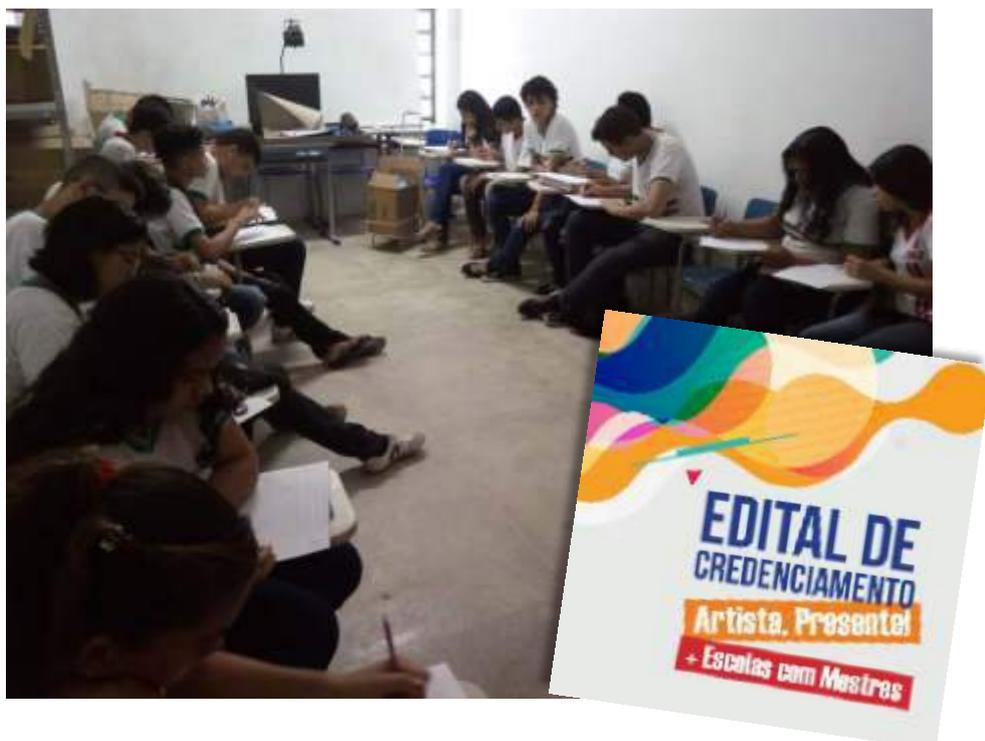


Confira o filme curta de animação realizado no projeto
<https://www.youtube.com/watch?v=DVZiDI9-UJk>



Professor da Eletiva de Cinema e Audiovisual

Em 2018, a SECULT em parceria com a SEDUC, lança a seleção de artistas para atuarem nas eletivas de escolas de ensino médio de tempo integral. Thiago foi um dos artistas selecionados, atua em (3) escolas estaduais, sendo esse um trabalho voltado para animação, onde (3) novos filmes curta de animação estão sendo desenvolvidos na Regional 6 de Fortaleza.





Luminária pêndulo de teto



Luminária de bancada (tipo Home office)



Sousplat em madeira (Rústicos)

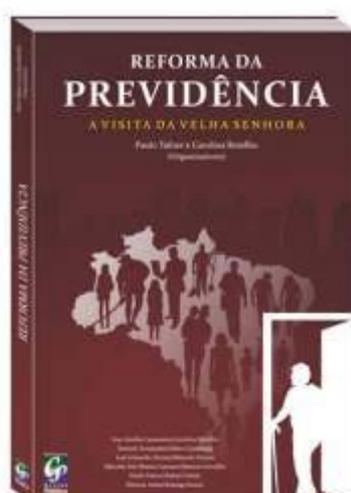
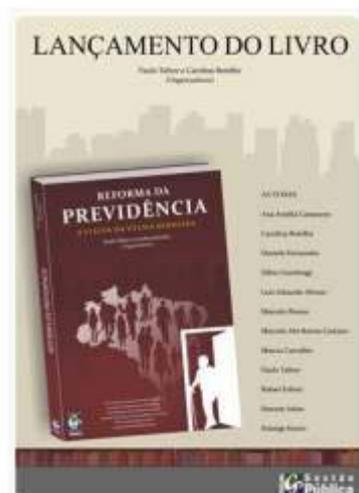
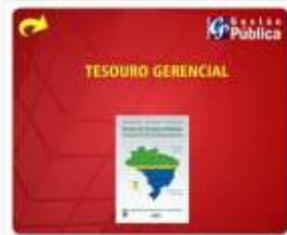


Utensílio de guardanapo (grande)

Projeto

Produtos finais









A GINCANA

-  Número de escolas participantes: 18 (dezoito) escolas públicas municipais de ensino fundamental.
-  Local: Fortaleza - Ce.
-  Período: Novembro a dezembro de 2017.
-  Público-alvo: sociedade civil constituída em especial corpo escolar e suas comunidades.
-  Provas lúdicas, educativas e solidárias, com temáticas ambientais, sociais, culturais e econômicas, pilares do desenvolvimento sustentável.
-  O evento ocorrerá a partir da integração e colaboração das iniciativas públicas e privadas, o terceiro setor e a sociedade civil constituída.



DECLARAÇÕES - Projetos concluídos com sucesso (Parte 01)

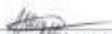


Superintendência Escolar de Fortaleza (SEFOR) 5º Região
E.E.F.M. SANTO AMARO
Fone / Fax 31016119 INEP: 23225360

"Semeando Novas Conquistas"

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que do período de 24/11/2015 a 17/12/2015, foram realizadas na Escola Estadual Santo Amaro, 60 (h/a) de Formação na Área de Cultura Digital em parceria com o Centro Cultural do Bom Jardim – CCBJ, através do Projeto ANIMASSA – Animação com Massa de Modelar, ministrado pelo designer/facilitador Thiago Feijó Ponte, RG: 99013006656, e CPF: 005954963-77.


Assinatura do (M) Diretor (a)

Antonio Marcos Leite MORAIS
Diretor Escolar
01/09/2014

Rua: Nova Conquista, 871 – Parque Santo Amaro, Fortaleza - Ceará, CEP 60.345-155
E-mail: santosamaraescola.ce.gov.br



PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL III – SER III

EMEIF 15 de Outubro

R. Guarani, 2030, João XXIII, CEP: 60520-494, (85)31052220/ fax (85)32904739

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que de 25/09/2011 a 07/10/2011, foi realizado pelo professor de arte e cultura digital, Thiago Feijó Ponte, o projeto ANIMASSA. Ministrou 20 h/a para 20 alunos desta unidade escolar, com um curso de animação com massa de modelar. Informamos que foi entregue a essa unidade escolar, uma máquina digital Sony, um tripé de mesa, um mini-cenário com fundo chroma key e dez quilos de massa de modelar, parte pra escola, parte distribuídas aos alunos, no decorrer das aulas.

Fortaleza, 07 de outubro de 2011


Maria de Lourdes Batista de Sousa
Vice-Diretora de Ensino



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que de 17/11/2011 à 06/12/2011, foi realizado pelo professor de arte e cultura digital, Thiago Feijó Ponte, o projeto ANIMASSA. Ministrou 20h/a para 20 alunos desta unidade escolar, com um curso de animação com massa de modelar. Informamos que foi entregue a essa unidade escolar, uma máquina digital Sony, um tripé de mesa, um mini-cenário com fundo chroma key e dez quilos de massa de modelar, parte pra escola, parte distribuídas aos alunos, no decorrer das aulas.


Carolina Oliveira Moraes
R.G. 914096-04
Dep. 072

SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL V
EMEIF MONTEIRO LOBATO
Rua 83, 181 – José Walter,
CEP: 60.751-050
Fortaleza-Ceará.
Telefone/Fax: (85) 3433.2957

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL VI
CMES. PROF. MONTEIRO DE MORAIS,
FONE: 3273 12 23 OU 3488 32 86.

Declaramos para os devidos fins que o professor Thiago Feijó Ponte realizou a semana de atividades de Escultura de figuras Humanas nesta Escola no período de 27/10 a 31/10 com um total de 20 alunos em 10 horas/aula. Ao final do curso foi entregue o kit completo de desenho e modelagem.

Atenciosamente,


Helena Falcão Corrêa
SECRETARIA REGIONAL III – SER III

DECLARAÇÕES - Projetos concluídos com sucesso (Parte 02)

 **PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA**
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO - SME
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL II - SER II

ESCOLA MUNICIPAL 15 DE OUTUBRO
Rua Guarani, 2030, João XXIII, CEP: 60020-060 Fortaleza / CE - Fone/Fax: (85) 3105.2220

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que o professor de Artes, **Thiago Feijó Ponte**, ministrou 10 horas h/a para 20 alunos desta unidade escolar com o curso de figuras humanas em argila. Informamos ainda que foram distribuídos 20 kits de desenho e modelagem.

Fortaleza, 21 de novembro de 2008.


Augusto Cesar da Costa Cavalcante
Diretor

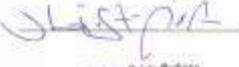
Augusto Cesar da Costa Cavalcante
Diretor do EMEF 15/O

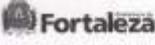
 **PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA**
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL VI
DISTRITO DE EDUCAÇÃO
EMEF PROF. CLODOMIR TEÓFILO GIRÃO

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que Thiago Feijó Pontes ministrou oficina de Desenho e modelagem de figuras humanas, na EMEF Clodomir Teófilo Girão, perfazendo o total de dez horas.

Fortaleza, 05 de dezembro de 2008


José Eustáquio Barbosa
VICE-DIRETOR

 **PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA**
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL V
E. M. E. F. RACHEL DE QUEIROZ

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o professor **THIAGO FELDÔ PONTE**, realizou a semana de atividades de Estrutura de figuras humanas nesta Escola no período de 10/11/2008 a 17/11/2008 com um total de 20 alunos em 10 horas/aula. Ao final do curso foi entregue o kit completo de desenho e modelagem.

Atenciosamente

Fortaleza-Ce, 17 de novembro de 2008


Maria do O. Rodrigues Cunha
Diretora
REG. 3714 - MEC

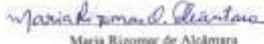
E. M. E. F. RACHEL DE QUEIROZ
Avenida "C", S/N - José Walter - CEP.: 60.750-020
Fortaleza-Ceará
Telefones: (85) 3291-3767 FAX: 3413-2958
E-mail: racheldequeiroz70@yahoo.com.br

 **PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA**
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL II
EMEF- PROFESSORA MARIA GONDIM DOS SANTOS

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, o professor de Artes, Thiago Feijó Ponte, ministrou 10 horas h/a para 20 alunos desta unidade escolar com o curso figuras humanas em argila. Informamos ainda que foram distribuídos 20 kits de desenho e modelagem.

Fortaleza, 28 de novembro de 2008.


Maria Rizzom de Alcântara
Diretora



EMEF- PROFESSORA MARIA GONDIM DOS SANTOS
TRAVESSA GUARANI - 600 FÁBRIU
FORTALEZA, 3412-7350 e-mail: emefgondim@yahoo.com

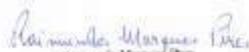
DECLARAÇÕES - Projetos concluídos com sucesso (Parte 03)

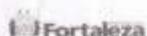
PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL IV
EMEIF MARIA DE CARVALHO MARTINS
AV. DEDE BRASIL, 4300 – SERRINHA
FONE (FAX) 3452-5139

DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins que o professor Thiago Feijó Ponte realizou a semana de atividades de Esculturas de Figuras Humanas nesta Escola no período de 03/11 a 07/11/08 com um total de 20 alunos em 10 horas/aula. Ao final do Curso foi entregue o Kit completo de Desenho e Modelagem.

Atenciosamente,


Ramunda Marques Pires
Secretaria
RQ MEC 466

 Fortaleza

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA
SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL VI
CMES PROF. MONTEIRO DE MORAES



DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que de 23/08/2011 a 02/09/2011, foi realizado pelo professor de arte e cultura digital, Thiago Feijó Ponte, o projeto ANIMASSA. Ministrou 20h/a para 20 alunos desta unidade escolar, com um curso de animação com massa de modelar. Informamos que foi entregue a essa unidade escolar, uma máquina digital Sony, um flipê de mesa, um mini-cenário com fundo crômá key e dez quilos de massa de modelar parte pra escola, parte distribuídas aos alunos, no decorrer das aulas.

Fortaleza, 20 de setembro de 2011.


Alana Antônia Leite
Direção
CMES PROF. MONTEIRO DE MORAES
AV. SERRINHA, 4300 - SERRINHA
FORTALEZA - CE

CMES PROF. MONTEIRO DE MORAES
Av. SERRINHA, 4300 - SERRINHA
FORTALEZA - CE
FONE/FAX 3452.5139



EEF VALMIQUE SAMPAIO DE ALBUQUERQUE

Rua Joana Gurgel Araújo, 1256 Itatinga-CE(05) 3377 10 25
36EP 23079460
eefta@2005.com.br

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que de 28/03/2013 a 28/04/2013, foi realizado o projeto ANIMASSA na Escola Municipal Valmiquê Sampaio de Albuquerque. O projeto dispôs de coquetel de lançamento do projeto, palestra sobre animação, e 20 h/a para alunos para (20) alunos dessa unidade escolar, com oficinas de animação massa de modelar. Informamos que foi entregue a essa unidade escolar, (1) uma máquina digital Sony, (1) um cenário com fundo infinito, (1) refletor com extensor e (40) caixas de massa de modelar (80g).

Atenciosamente,


Rosângela Pereira de Assunção
Diretora da EEF. Lidia Alves Cavalcante

ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL
LIDIA ALVES CAVALCANTE
RECONHECIDA PARECER N.º 0693/2006 – CEC
CNPJ N.º 01.928.933/0001-06
FONE: 3377-1422 – ITATINGA/CE – CEP: 61.880-000

Itatinga, 26 de Março de 2013.


Rosângela Pereira de Assunção
Diretora
Rua W. 4252

DECLARAÇÕES - Projetos concluídos com sucesso (Parte 04)





ESTADO DO CEARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAITINGA
ESCOLA DE ENSINO FUNDAMENTAL DONA CONCEIÇÃO
ITAITINGA - CE.

RUA DR. MANOEL SÁTIMO, 132 PARQUE GENÉZARE
CIP. 61489-000 FONE: (85) 31771460
ITAITINGA - CE.

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que de 30/04/2013 a 29/05/2013 foi realizado o projeto ANIMASSA na Escola Municipal Dona Conceição. O projeto dispôs de coquetel de lançamento do projeto, palestra sobre animação, e 20 h/a para (20) alunos dessa unidade escolar, com oficinas de modelagem e animação em massa de modelar. Informamos que foi entregue a essa unidade escolar, (1) uma maquina digital Sony, (1) um cenário com fundo infinito, (1) refletor com extensor, (1) tripé de mesa, e (40) caixas de massa de modelar (90g).

Ricaki 27/09/2013
Rosimeire M. dos Santos
Rosimeire Moreira dos Santos
Diretora - Reg. 4736

RUA DR. MANOEL SÁTIMO, 132 PARQUE GENÉZARE
CIP. 61489-000 FONE: (85) 31771460
ITAITINGA - CE.

SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL V
CMES MARIA ZELIA CORREIA DE SOUSA
CÓDIGO DO INEP - 23073772

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins, que de 22/11/2011 a 12/12/2011, foi realizado por Thiago Feijó Ponte um curso de Cultura Popular Tradicional, o projeto **Nasce um Empreendedor**. Ministrou 20 h/a para 20 alunos desta unidade escolar, ensinando técnicas tradicionais de modelagem, junto à consultoria em design do artesanato e empreendedorismo na produção cerâmica. Informamos que ao decorrer do curso, os alunos foram informados e direcionados para tirar a carteira de arteão, junto ao SIARA. Finalizando o projeto com a exposição de objetos prontos pra venda, produzidos pelos alunos dessa unidade escolar.

Hobson Almeida Cruz
Hobson Almeida Cruz
Mat. 4965381
Diretor Adjunto

SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL V
CMES VEREADORA MARIA ZELIA CORREIA DE SOUSA
Rua Adoniz Pereira, 1495 - Bairro Ayrton Senna
CEP: 60.766-520 Fortaleza-Ceará.
Telefone: (85) 34334901/34731144
CNPJ: 01.874.054/0001-48
E-mail: escolas@cmes.ce.gov.br




SECRETARIA EXECUTIVA REGIONAL II
EMEIF- PROFESSORA MARIA GONDIM DOS SANTOS

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, o professor de Artes, Thiago Feijó Ponte, ministrou 10 horas h/a para 20 alunos desta unidade escolar com o curso figuras humanas em argila. Informamos ainda que foram distribuídos 20 kits de desenho e modelagem.

Fortaleza, 28 de novembro de 2008

Maria Rizonar de Alcântara
Maria Rizonar de Alcântara
Diretora

Maria Rizonar de Alcântara
DIRETORA
Reg. 56

EMEIF- PROFESSORA MARIA GONDIM DOS SANTOS
TRAVESSA GUARANI - 630 PAPICU
FONE/FAX: 3452.7352 e-mail: cmesgondim@uece.gov.br



A psicologia que QUEREMOS para a sociedade que SONHAMOS:
Desafios e práticas para a transformação social

XII Semana de Psicologia da UNIFOR

Certificamos que **Thiago Feijó Ponte**, participou da XII Semana de Psicologia da UNIFOR, A Psicologia que Queremos Para a Sociedade que Sonhamos: Desafios e Práticas Para a Transformação Social, ocorrida entre os dias 28 a 11 de março de 2008, na qualidade de facilitador do eixo "Argila".

Thiago Feijó Ponte
Assessoria em Desenvolvimento Humano
Secretaria de Assuntos Estudantis
Centro Acadêmico de Psicologia
Bairro: Aldeia Verde IV

Ana Heloisa Mendes Cruz
Ana Heloisa Mendes Cruz
Coordenadora