

# Projeto de podcasts resgata histórias e lendas dos bairros Padre Andrade e Jardim Iracema

VERSO

Escrito por **Roberta Souza**, [roberta.souza@svm.com.br](mailto:roberta.souza@svm.com.br) 19:52 / 22 de Janeiro de 2021. Atualizado às 20:04 / 22 de Janeiro de 2021

“Teatro nos quintais - Memórias virtuais da periferia de Fortaleza” disponibilizará oito podcasts, a partir do dia 23 de janeiro, com algumas das narrativas dessas localidades documentadas



Foto: Foto: Bruna Maia



Por acaso, você já ouviu falar na Cobra Isaura que morava na Lagoa do Urubu? E no assobiador que passava sempre à meia-noite assombrando a vizinhança? Tem também um tal de um lobisomem de lata... Essas e outras **histórias cotidianas** são compartilhadas por alguns dos moradores mais antigos dos bairros **Padre Andrade e Jardim Iracema**, na periferia de Fortaleza, e ajudam a construir a memória de uma vizinhança que deve ser lembrada muito além das notícias policiais.



É nisso que aposta Ivânia Mary Maia Amarante, 54, arte-educadora, artista visual, atriz, contadora de histórias e memorialista com atuação nessa região da capital cearense há pelo menos duas décadas. Ela trabalha no Projeto Criança Feliz, Organização da Sociedade Civil (OSC) em atividade há 35 anos, e que hoje atende cerca de 1.000 famílias e 1.900 crianças, adolescentes e jovens das duas comunidades citadas.

Em 2021, Ivânia está a frente do projeto “Teatro nos quintais - Memórias virtuais da periferia de Fortaleza”, que disponibilizará oito podcasts, a partir do dia 23 de janeiro, com algumas das narrativas dessas localidades documentadas.



Legenda: Laura relembra o mito da Cobra Isaura da Lagoa do Urubu  
Foto: Foto: Bruna Maia

INSCREVA-SE

VC REPÓRTER



A aguardar por pagead2.googleindexation.com...



22:12  
21/02/2022

<https://diarionordeste.verdesmares.com.br/verso/projeto-de-podcasts-resgata-historias-e-lendas-dos-bairros-padre-andrade-e-jardim-iracema-1.3037203>



## Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará  
17 de setembro de 2021

#PrimaveraDosMuseus2021 • A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult Ceará) realiza uma programação especial, online e integrada, que se une a iniciativas por todo o Brasil, para a 15ª Primavera de Museus.

Para a abertura da Primavera, a Secult, por meio da Coordenadoria do Patrimônio Cultural e Memória (Copam) e do Sistema Estadual de Museus (SEM/CE), promove uma live para dialogar com museus contemplados pelo edital do Patrimônio Cultural da Lei Aldir Blanc no estado.

A conversa será na segunda (20), às 14h, no nosso youtube: [youtube.com/SecultCearaGov](https://youtube.com/SecultCearaGov)

Convidades:

- Alencar Lage, do Museu Siará em Miniatura;
- Clenilton da Silva Melo, do Museu Ferroviário do Ceará;
- Antônia da Silva Santos (Antônia Kanindê), do Museu Indígena Kanindê;
- Ivânia Maia**, do Museu Virtual do Bordado Cearense;
- Janiel Marques, do Museu Tremembé de Almofala;
- Maria Bernadete Araújo, do Ecomuseu de Moitas.

#PrimaveraDosMuseus2021

### Diálogo com os museus contemplados pelo edital do Patrimônio, Lei Aldir Blanc 2020

20 de outubro, Segunda-feira, às 14h

SECULT-CE

Convidades

- Janaina Ilara
- Alencar Lage
- Clenilton da Silva Melo
- Antônia da Silva Santos (Antônia Kanindê)
- Ivânia Maia
- Janiel Marques
- Maria Bernadete Araújo - Ecomuseu de Moitas

Museus: Perdas e Recomeços

15ª PRIMAVERA DOS MUSEUS

Museus: Perdas e Recomeços

20 a 26 de Setembro

SEM-CE

GOVERNO DO CEARÁ

IBRAN

BRASIL



Início

Quem Somos

Livraria

Ebooks

Autor@s

Contato



## O silêncio possível

R\$ 25,00

Quantidade

1

ADICIONAR AO CARRINHO

Título: O silêncio possível  
Autor: Alan Mendonça  
ISBN: 978-65-992564-0-0  
Edição: 2ª  
Dimensões: 13,0 x 18,0 cm  
Páginas: 104  
Gênero: Poesia  
Ano: 2017 (1ª ed) / 2020 (2ª ed)

O quinto livro de poemas de Alan Mendonça, lançado em abril de 2017, dentro da programação do Café Literário da XII Bienal Internacional do Livro do Ceará. No mesmo dia, data em que o escritor completou 40 anos, foi lançada também a Editora Radiadora, de propriedade de Alan. A capa é da artista gráfica Cláudia Marreiro. Além desta, assinam as ilustrações do livro nomes como: Descartes Gadelha, Rafael Limaverde, Nilbio Thé, **Ivânia Maia**, Marcus Rocha, Alves de Aquino, Sidarta Cabral, Ayrton Pessoal e Genivaldo Macário. Assinam os prefácios os escritores Léo Mackellene e Alves de Aquino. No livro, há uma presença muito marcante de poemas sobre memórias (reais e inventadas) traduzidas pelo olhar do escritor e textos sobre o ser e o fazer poético. Ainda em 2017, o "O silêncio possível" teve lançamentos nas cidades de São Paulo e São Luis, além de ter sido lançado em vários espaços da capital cearense.

Início > Notícias > Cultura > TEATRO NOS QUINTAIS – MEMÓRIAS VIRTUAIS DA PERIFERIA

NOTÍCIAS CULTURA INFORMATIVO INSTITUIÇÕES E ONGS

## TEATRO NOS QUINTAIS – MEMÓRIAS VIRTUAIS DA PERIFERIA

25/01/2021



Conversa com d.Laura, moradora da comunidade do Padre Andrade. (Imagem: Bruna Maia/ Arquivo Pessoal)

O Projeto "Teatro nos Quintais – Memórias Virtuais da Periferia de Fortaleza" nasceu a partir da escuta das histórias de antigos moradores dos bairros Padre Andrade e Jardim Iracema. Nesse projeto moradores relatam lembranças e histórias curiosas como o mito da Cobra Isaura, as lavadeiras da Lagoa do Urubu, a estação de trem, o Homem da Cruz,

<https://boanoticia.org.br/teatro-nos-quintais-memorias-virtuais-da-periferia/>

Facebook Watch interface showing a video titled "Projeto Teatro nos Quintais Memórias Virtuais da Periferia de Fortaleza". The video player shows a colorful graphic with the text "Projeto Teatro nos Quintais Memórias Virtuais da Periferia de Fortaleza". The video is from the page "Teatro nos Quintais" and is dated 24 de fevereiro de 2021. The video title is "Making Off do Projeto Teatro nos Quintais." The interface includes navigation tabs like "Página inicial", "Ao vivo", "Programas", "Explorar", "Vídeos salvos", and "Sua lista para assistir". There are also notification icons for "Myreika" and "20+".

<https://www.facebook.com/watch/?v=1780725205430895>

Fortaleza, Segunda-feira, 21 Fevereiro 2022

**Assembleia Legislativa do Estado do Ceará**

INSTITUCIONAL | ASSEMBLEIA | ADMINISTRAÇÃO | DEPUTADOS | ATIV. LEGISLATIVAS | COMUNICAÇÃO | TRANSPARÊNCIA | PARTICIPE | SERVIDOR

Quinta, 11 Março 2021 10:00

### Em Cena estreia novo formato com o projeto "Teatro nos Quintais"

Avalie este item (0 votos)

O programa Em Cena, da TV Assembleia (canal 31.1), desta quinta-feira (11/03), às 19h20, estreia o novo formato #ficaemcasa, com a apresentação do projeto "Teatro nos Quintais - Memórias Virtuais da Periferia de Fortaleza".

O projeto utiliza a ferramenta do podcasts para resgatar histórias e lendas dos bairros Padre Andrade e Jardim Iracema.

O "Teatro nos Quintais" surgiu quando a arte educadora, artista visual, atriz, contadora de histórias e memorialista **Ivânia Mary Maia Amarante**, que trabalha há pelo menos duas décadas nos dois bairros da periferia de Fortaleza, decidiu documentar as lendas e causos que ouviu ao longo dos últimos anos. Histórias como a da cobra Isaura da Lagoa do Urubu, da Perna Cabeluda e do Lobisomem.

O projeto reuniu depoimentos de mulheres dona de casa, costureira, agente de saúde, bordadeira, professora e enfermeira, na faixa etária de 45 a 80 anos, que narram as histórias desde o início do povoamento do bairro Padre Andrade até a fundação do movimento negro no Ceará.

"Esses bairros são populosos e a maioria de seus moradores estão em situação de vulnerabilidade social. Durante as atividades, procuramos sempre valorizar as histórias do lugar, a memória como afirmação de uma identidade cultural. Foi por meio de um trabalho nos quintais que descobrimos essa riqueza imensa", afirma Ivânia Maia.

Programa Alcance

Alece 2030

Processo Virtual

PROCON ALECE

Portal do Servidor

Eventos

<https://www.al.ce.gov.br/index.php/ultimas-noticias/item/93399-10032021emcena>

Sobral Cultura

Eventos | Espaços | Agentes | Projetos | Oportunidades | Entrar

## Tardes de Encantar

Gilvan Silva e Ivania Maia

**Sobre** | Responsáveis

Descrição Curta:  
Tardes de Encantar com Gilvan Silva e Ivania Maia.

Inscrições: Disponível por ordem de chegada  
Classificação Etária: Livre  
Site: <http://bienaldolivre.cultura.ce.gov.br/>

HISTÓRICO

- 02/08/2017  
Registro atualizado. [10:43:54]
- 12/04/2017  
Registro criado. [16:24:11]

Ativar o Windows  
Acesse Configurações para ativar o Windows.

<https://cultura.sobral.ce.gov.br/evento/1728/>

Caixa de entrada - my x 48m47s - FreeBitco.in x (27) WhatsApp x EM CENA #FicaEmCasa x Em Cena estreia novo x Baixar o arquivo | iLov... x

youtube.com/watch?v=35\_iYDI3MIE

Apps Sites Sugeridos Favoritos iGoogle Passagens aéreas p... HotMail gratuito Pode ser uma imag... Vagas em Projetos... Google AdventureQuest W... Lista de leitura

YouTube Pesquisar

Todos Ao vivo Enviados recentemente

Os Mundos da Música, com Renato Aroeira e Jean...  
TV 247  
4,3 mil visualizações · há 2 dias  
Novo

Putin ataca a Otan em discurso duro e diz que Ucrânia nunca f...  
DCM TV  
3,1 mil assistindo  
AO VIVO AGORA

Moro 'entregou' que mentiu ao TCU  
Blog da Cidadania  
13 mil visualizações · Transmitido há 3 dias  
Novo

Sua Excelência, O Fato - Convidado especial: Fernando...  
TV 247  
60 mil visualizações · Transmitido há 6 dias  
Novo

Mix de TVAssembleiaCeara

22:27  
21/02/2022

[https://www.youtube.com/watch?v=35\\_iYDI3MIE](https://www.youtube.com/watch?v=35_iYDI3MIE)

Programação - outubro 2015 - E x +

secult.ce.gov.br/2015/09/30/programacao-outubro-2015-biblioteca-publica-do-estado-do-ceara-espaco-estacao/

PORTAL DO GOVERNO | CASA CIVIL | MAIS SITES

SECRETARIA

POLÍTICA | EDITAIS | EQUIPAMENTOS | SERVIÇOS

Do que você precisa?

22.10.2015 (Quinta-feira)

SECRETARIA

09:00 – 10:00) Contação de História – Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escolas Agendadas)

12:00 – 14:00) Sessão de cinema de animação – Filme ALICE no País das Maravilhas, em homenagem aos 150 anos da 1ª edição do Livro – Pátio Rachel de Queiroz

14:00 – 15:00) Contação de História – Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escola Agendada)

14:30 – 17:30) Oficina de Memórias – Ivania Maia – Pátio Rachel de Queiroz

24.10.2015 (Sábado)

09:00 – 10:00) Livros no Tamarindeiro

14:00 – 15:00) Bate papo sobre Literatura Fantástica – Pátio Rachel de Queiroz

27.10.2015 (Terça-feira)

09:00 – 10:00) Contação de História – Grupo Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escolas Agendadas)

14:00 – 15:00) Contação de História – Grupo Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escolas Agendadas)

28.10.2015 (Quarta-feira)

09:00 – 10:00) Contação de Histórias – Grupo Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escolas Agendadas)

12:00 – 14:00) Sessão de Cinema – JANE AUSTEN, homenagem aos 240 anos de nascimento da escritora – Pátio Rachel de Queiroz

14:00 – 15:00) Contação de Histórias – Grupo Estação da Leitura – Setor Infantil (Com Escolas Agendadas)

Ativar o Windows  
Acesse Configurações para ativar o Windows.

23:17  
POR  
PTB2 14/09/2019

<https://www.secult.ce.gov.br/2015/09/30/programacao-outubro-2015-biblioteca-publica-do-estado-do-ceara-espaco-estacao/>

## ← PROJETO MUSEU DO CAJU

Compartilhar

novembro 15, 2018

### MOSTRA DE BORDADOS CAJUEIRO EM FLOR - EXPOSIÇÃO

Julho de 2018

Fortaleza/CE

Dados da Instituição Museológica Beneficiada

Nome do Museu: Museu do Caju do Ceará (MCC)

Razão Social: Organização Não Governamental Caminhos de Iracema

CNPJ: 11.263.466/0001-04 Endereço: Rua San Diego, 332 - Parque Guadalajara (Jurema), Caucaia - CE, 61650-390

Telefone: (85) 3237-2687/98835-9915

Email: museudocaju@yahoo.com.br

Facebook: <https://www.facebook.com/MuseuDoCaju/?fref=ts>

Blog do projeto: <https://projetoemusedocaju.blogspot.com.br>

Representante legal do Museu

Nome completo do representante legal: Gerson Gladson Linhares

Telefones: (85) 3237-2687 / (85) 98835-9915

Email: gersonlinhares@yahoo.com.br

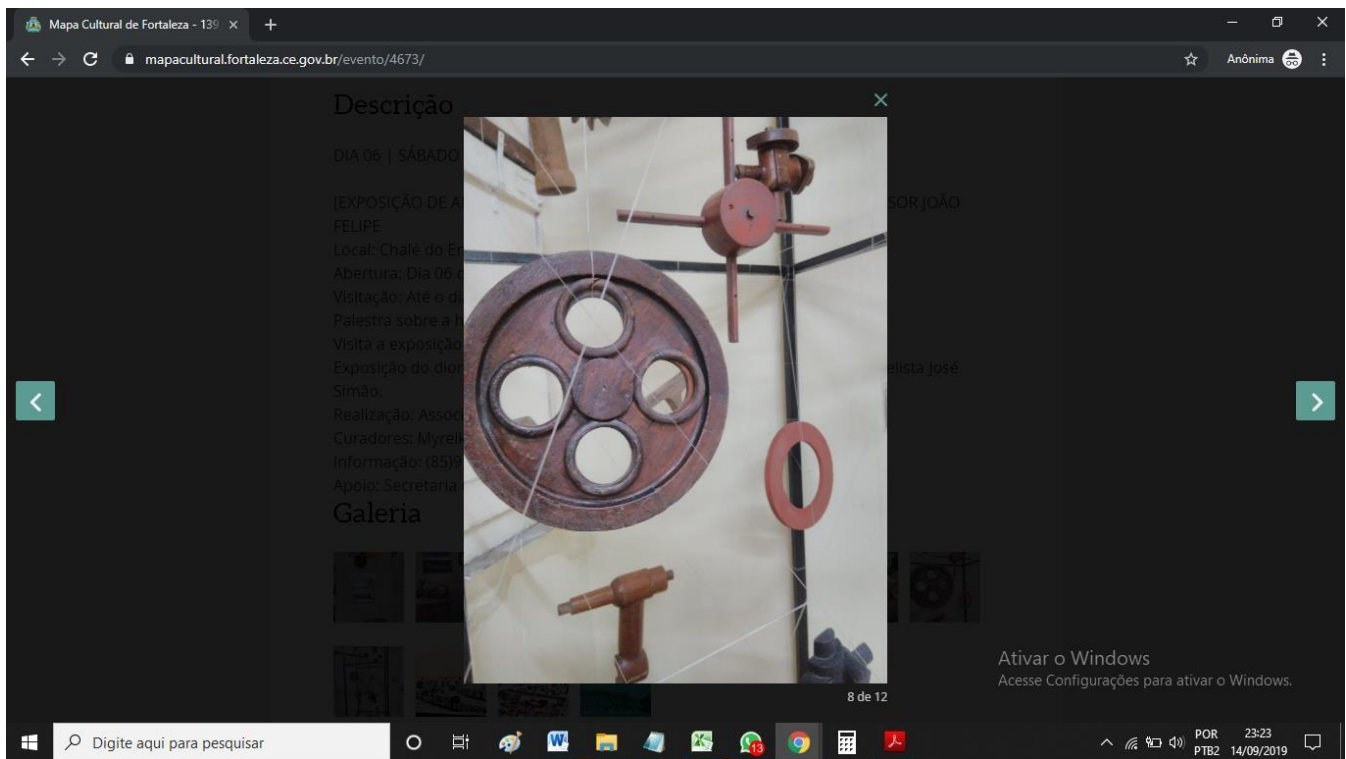
CURADORIA E MONTAGEM: **IVÂNIA MAIA** E MYREIKA FALCÃO

O evento inaugural da Mostra de bordados Cajueiro em Flor realizou-se no dia 06 de julho de 2018, iniciando-se às 9 horas da manhã, no Museu do Caju como atividade de culminância do projeto **Museu do Caju do Ceará: Exposição Temporária e Ação Pedagógica**.

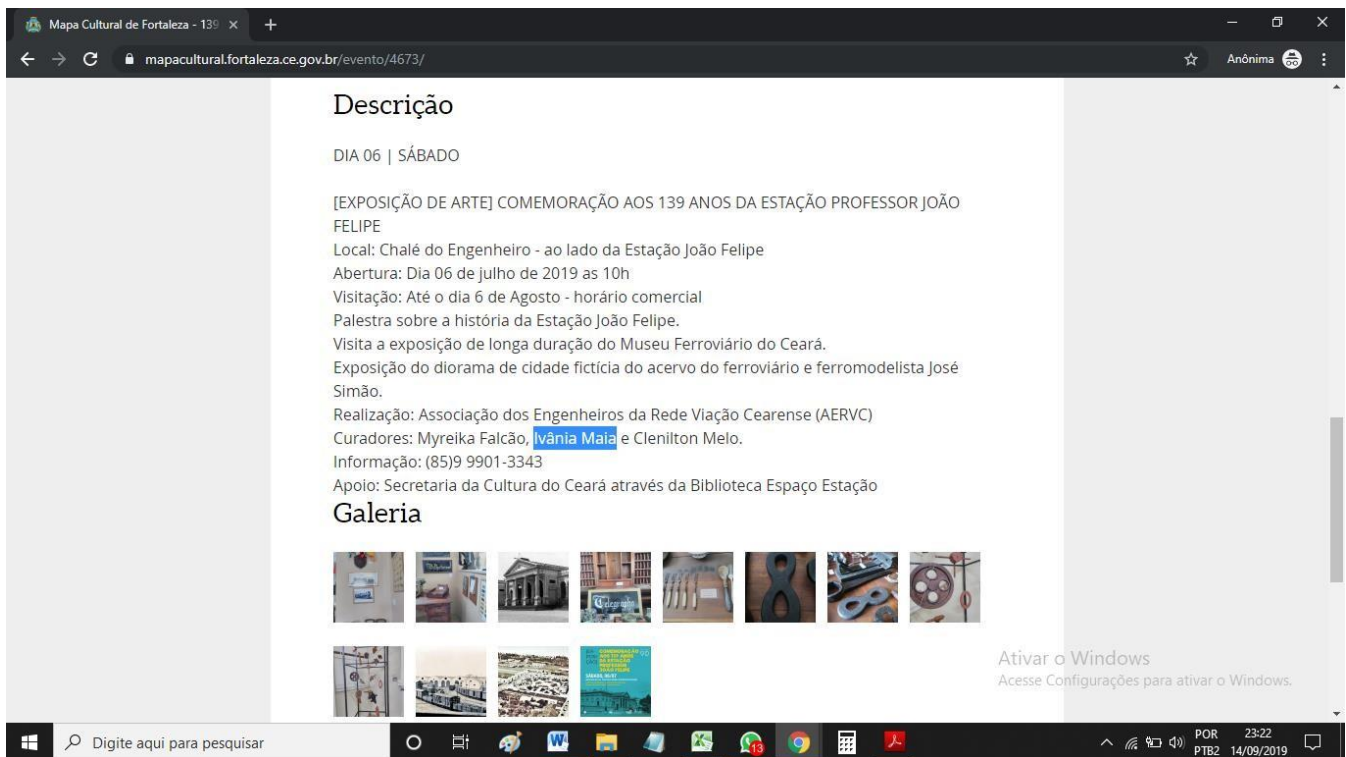


Arte do convite de Ivânia Maia





<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/evento/4673/> - Instalação de Ivania Maia



<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/evento/4673/>

Teatro nos Quintais - Página inici


facebook.com/teatronosquintais/

Enviar mensagem

**Publicações**

Teatro nos Quintais compartilhou uma publicação.  
8 de setembro às 19:20

Dona Laura, uma simpática senhora que morava à beira da Lagoa foi quem me contou essa história...



Comunidade Ver tudo

148 pessoas curtiram isso  
147 pessoas estão seguindo isso

Sobre Ver tudo

Comunidade

**Transparência da Página** Ver mais

O Facebook está mostrando informações para ajudar você a entender melhor o propósito de uma Página. Veja as ações das pessoas que administram e publicam conteúdo.

Página criada em 2 de novembro de 2016

Pessoas

148 curtidas

Páginas relacionadas

Trupe Realejo  
Banda

Aguardando scontent1ffor15-1-fna.fbcdn.net...

Digite aqui para pesquisar

POR 22:38  
PTB2 14/09/2019

<https://www.facebook.com/teatronosquintais/>


Contação de história do livro "O

youtube.com/watch?v=wH9cv3YOqtg

Pesquisar

FAZER LOGIN

**O CAVALINHO PÉROLA**



Reproduzir (k)

0:12 / 44:30

Contação de história do livro "O Cavalinho Pérola"

401 visualizações • Publicado em 12 de set de 2015

12 0 COMPARTILHAR SALVAR

Próximo

REPRODUÇÃO AUTOMÁTICA

Jô Soares 11 e meia entrevista - Tim Maia 1a vez  
John Constantyne  
4,3 mi visualizações

Dicas de Contação de Histórias | Carlos Nadalim  
Como Educar seus Filhos  
18 mil visualizações

Colocamos um EX-TRAFICANTE e uma MÃE de um...  
Spotniks  
1,2 mi visualizações

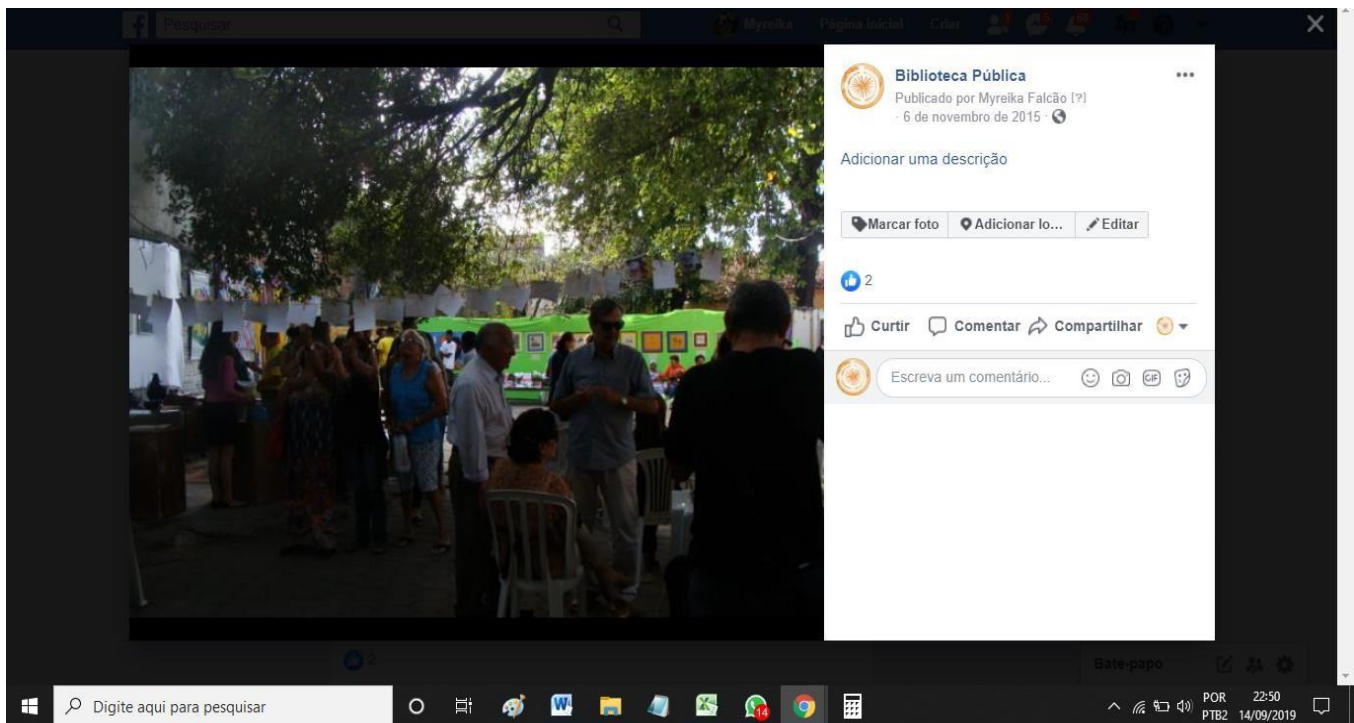
CALDEIRÃO DO HUCK - CONFIRA O EMOCIONANTE...  
VEJA REPLAY DA GLOBO  
659 mil visualizações

Paulo Gustavo faz Jô Soares quase mijar de Rir com histori...  
Jason Peterson  
4 mi visualizações

Digite aqui para pesquisar

POR 22:39  
PTB2 14/09/2019

<https://www.youtube.com/watch?v=wH9cv3YOqtg> Cavalinho Pérola Biental Internacional do Livro do Ceará



<https://www.facebook.com/bibliotecapublica.gmp.ce/photos/a.173801142721707/692642370837579/?type=3&theater> Histórias e Quintais na Biblioteca Pública do Estado



[https://www.facebook.com/eliueda.procif/media\\_set?set=a.205269582941857.52635.100003764503903&type=3](https://www.facebook.com/eliueda.procif/media_set?set=a.205269582941857.52635.100003764503903&type=3) Projeto Histórias e Quintais (sim)

Programação Quinta – Bienal do x +

← → ↻ [confirmamais.com.br/programacao-bienal-do-livro-ceara-quinta-11-12-2014/](https://confirmamais.com.br/programacao-bienal-do-livro-ceara-quinta-11-12-2014/) Anônima

16h00: Show literomusical “O encanto do canto” Marcos Melo Maracatu.

**Parque da Criança – Quintal de Histórias (Sala 7) Mezanino 1**

09h00: Contação de histórias com Benita Prieto

10h00: Contação de histórias “Cavalinho Pérola” com **Ivania Maia**

14h00: Contação de histórias “Cavalinho Pérola” com **Ivania Maia**

15h00: Apresentação literomusical “Brincadeiras cantadas” com Teddy Williams

16h00: Clube de Leitura: Benita Prieto – bate-papo e contação de histórias

**Parque da Criança – Circo (Sala 5/6) Mezanino 1**

09h00 – 11h00: Cineminha, pintura de rosto e brincadeiras.

Apresentação de malabares, cubo e tecido com o Circo dos Irmãos Saturno

14h00: Biblioteca Encantada com o Projeto Pé de Livro e atividades lúdica com a Secretaria de Políticas sobre Drogas de Fortaleza

Hora do autor: Livros e Saúde com Elias José da Silva recitando poesias

IVANIA MAIA 1/2

6 sinais de alerta sobre a sua próstata  
Jolivi | Patrocinado  
[Leia o artigo a seguir >](#)

Digite aqui para pesquisar

POR 22:44  
PTB2 14/09/2019

<https://confirmamais.com.br/programacao-bienal-do-livro-ceara-quinta-11-12-2014/>

XI Bienal Internacional do Livro do Ceará 2014 - O Cavalinho Pérola com Ivânia Maia



II COLÓQUIO NACIONAL DE PESQUISA EM CULTURA POPULAR

netli.wordpress.com/eventos/ii-coloquio-nacional-de-pesquisa-em-cultura-popular/

# NÚCLEO DE PESQUISA EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS

UMA FERRAMENTA A SERVIÇO DO DIÁLOGO SOBRE A OBRA DE MIKHAIL M. BAKHTIN

DOWNLOADS CALENDÁRIO DE ATIVIDADES

Privacidade e cookies: Esse site utiliza cookies. Ao continuar a usar este site, você concorda com seu uso. Para saber mais, inclusive sobre como controlar os cookies, consulte aqui: [Política de cookies](#) Fechar e aceitar

Conceição

16:00 – INAUGURALIDADE ANCESTRAL: A ORATURA DE TRANSFORMAR PALAVRA EM OURO! OBA!, por Toni Edson Costa Santos

**11/04**

13:30 – UM PROCESSO METONÍMICO NO COCO “Ô MAMÃE, CADÊ MARIA”, DAS MULHERES DO COCO DAS BATATEIRAS, por Joseflândio da Costa Silva

14:00 – POÉTICA E CARACTERÍSTICAS DO COCO DE DONA NANINHA, por Fernanda Lima Fernandes.

14:30 – BRINCADEIRA DE HOMEM: NOTAS ETNOGRÁFICAS SOBRE A FESTA DO PAU DE SANTO ANTONIO, por Gustavo Ramos Ferreira

15:00 ENTRE O ERUDITO E O POPULAR: OS BICHOS E A MEMÓRIA DO RISO BRINCANTE, por Ivânia Mary Maia Amarante

15:30 – A INFLUÊNCIA DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR NA CIA. CEARENSE DE TEATRO BRINCANTE, por Maria Jonyzia Martins Fernandes

16:00 MAIS QUE IMPRESSÕES: A PRESENÇA DOS PENITENTES CARIRIENSES EM TEXTOS QUE INVENTAM O BRASIL E O CARIRI, por Cícero da Silva Oliveira

Privacidade e cookies: Esse site utiliza cookies. Ao continuar a usar este site, você concorda com seu uso. Para saber mais, inclusive sobre como controlar os cookies, consulte aqui: [Política de cookies](#) Fechar e aceitar

Digite aqui para pesquisar

POR 22:56  
PTB2 14/09/2019

<https://netli.wordpress.com/eventos/ii-coloquio-nacional-de-pesquisa-em-cultura-popular/>  
II COLÓQUIO NACIONAL DE PESQUISA EM CULTURA POPULAR

ESTUDOS VIQUIANOS VERUM - x +

← → ↻ Não seguro estudosviquianos.blogspot.com/2011/11/xxv-semana-de-estudos-classicos.html ☆ Anônima

quinta-feira, 17 de novembro de 2011

## XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ**  
**CENTRO DE HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS**  
**NÚCLEO DE CULTURA CLÁSSICA**

XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS

**O RISO NO MUNDO ANTIGO**  
**21 A 25 DE NOVEMBRO DE 2011**

Programação  
**Dia 21 de novembro**

09h- Solenidade de Abertura  
**Edição 25ª da Semana de Estudos Clássicos –**  
**O riso no mundo antigo**  
 Eleazar Magalhães Teixeira (UFC/UECE) - Prof. Fundador do Nuclás  
 10h – Conferência de Abertura  
**As formas do riso na comédia grega antiga** Greice Ferreira Drumond (UFF)  
**Auditório José Albano – Área I do Centro de Humanidades**

14h – Mesa-Redonda: "O Riso na Cultura Nordestina"  
**O riso brincante do nordeste**  
 Oswald Barroso (UECE)  
**Carnavalização e resistência cultural: uma abordagem**  
**dos cordões de gracejo nordestinos**  
 Stélio Torquato Lima (UFC)  
**Ser comediante no atual cenário brasileiro**  
 Karla Karenina – (atriz e comediante)

**Dia 25 de novembro**

8h-9h40 – **Comunicações** (coordenação Rafael Ayres de Queiroz)

**Uma linha tênue entre o Cômico Aristofânico e o Chiste Freudiano** Rafael Ayres de Queiroz (UFC e UNIFOR)  
**"Do riso eu disse: Tolice, e da alegria: Para que serve?" (Ec. 2.2)**  
**Metáforas conceituais do riso em *Eclesiastes*** Fábio Neves Araújo (UFC) e Cínthya da Silva Martins (UECE)  
**Uma análise da presença de Eros no discurso de Aristófanes no *Banquete de Platão*.** Adail Pereira Carvalho Junior (UFC)  
***Mimesis* e comédia em Aristóteles** Renata de Oliveira Lara (UFC)  
 10h-11h40 – **Comunicações** (coordenação Carlos Getúlio de Freitas Maia)

**Schiller a favor de Aristófanes: O Cômico e o Político em *Cavaleiros*** Carlos Getúlio de Freitas Maia (UFC)  
**Aristófanes e *As Nuvens*: A caricatura dos Sofistas e do novo sistema educacional de Atenas** Anúzia Gabrielle Cavalcante Brígido (UECE)  
**A representação cômica de uma sociedade na comédia *Acarnenses* de Aristófanes** William Lial (UFC)  
**Entre o erudito e o popular: Os bichos e a memória do riso brincante.** [Ivânia Mary Maia Amarante](#) (UECE)  
**Auditório Interarte da Casa de Cultura Alemã**

14h – Mesa-Redonda "O Riso em Aristófanes"  
**O processo emancipatório na tradução do Cômico**  
 Kall Sales (UECE)

**Quem ri de quem na comédia aristofânica?**  
**Diceópolis ri de Lâmaco em *Acarnenses***  
 Coord. Ana Maria César Pompeu (UFC)  
**Mnesíloco ri de Eurípidés em *Tesmoforiantes***

**Cursos 24 horas**  
 Cursos Online  
 Cursos Online

**Quem cuida de quem?**  
 Peter burke



Quem cuida de quem? from cpl cultura on Vimeo.

**Filme Alexandria**  
[http://www.fileserv.com/file/kuGgW2i0wsV/Alexa\\_By\\_QPA...raf](http://www.fileserv.com/file/kuGgW2i0wsV/Alexa_By_QPA...raf)  
 Configurações para ativar o Windows

**Estudos Viquianos Verum - Factum**  
 Site de estudo das obras de Giambattista Vico

**Pesquisar este blog**



**Seguidores**  
 Seguidores (11)



[Aurelio Cesar Stupp](#)

<http://estudosviquianos.blogspot.com.br/2011/11/xxv-semana-de-estudos-classicos.html>  
 XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS









# *Histórias e Quintais*

IRACEMA - 150 ANOS



Realização: Projeto Criança Feliz

Local: Biblioteca Pública do Estado do Ceará / Espaço Estação

Data: 06 de novembro de 2015 - Hora: 15h

Endereço: Rua 24 De Maio, 60 - Centro



Ilustração Ivânia Maia





