



## **Relatório – Assessoria de Imprensa** Projeto Primeiros Passos

**Período de atendimento:** 01 Março a 31 de Março 2016  
**Jornalistas Responsáveis:** Ionara Monteiro e Débora Duarte

**Farol Comunicação**

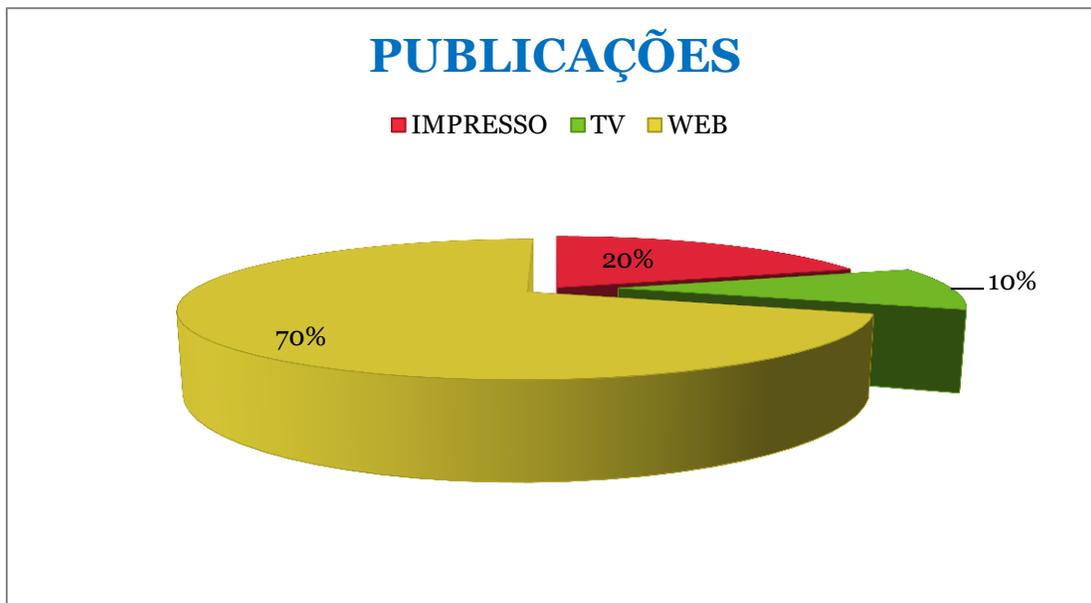
Rua Monsenhor Otávio de Castro, 435 – Bairro de Fátima. Fortaleza, CE– CEP: 60050-150  
(85) 3055-0055/ EMAIL: farol@serfarol.com.br

## 1. APRESENTAÇÃO

Este relatório refere-se à consultoria de comunicação de 01 a 31 de março, com foco em Assessoria de Imprensa, voltada para a divulgação do Projeto Primeiros Passos. Entre as atividades realizadas, houve preparação de planejamento estratégico, mapeamento e contato com produções de emissoras; elaboração, aprovação e distribuição de sugestões de pautas, com reforço de follow up; monitoramento de notícias e clipping de jornais impressos e web.

## 2. ANÁLISE DOS RESULTADOS

Durante o atendimento, registramos 10 inserções na mídia (TV, web e jornal impresso), todas de teor positivo. Segue abaixo classificação:



## 3. EXPOSIÇÕES DE DESTAQUE NA MÍDIA – ASSESSORIA DE IMPRENSA

O Projeto Primeiros Passos teve um bom destaque na imprensa. A assessoria de comunicação viabilizou espaços diversos, em diferentes editorias dos jornais impressos. O projeto também teve espaço na TV Verdes Mares (Bom Dia CE) e uma ampla matéria no Caderno 3 – do Diário do Nordeste são destaques desse mês. Conseguimos também uma pauta para a revista nacional Veja – porém, a mesma não foi desenvolvida por conta do alinhamento político do cliente.

#### 4. LISTA DE CLIPPING

Inserções midiáticas geradas pela equipe de assessoria de comunicação:

<b>Data</b>	<b>Veículo</b>	<b>Editoria(s)/ Programa</b>	<b>Coluna</b>
11/03/2016	Ceará é Notícia	Web	-
14/03/2016	Site Papo Cult	Web	-
16/03/2016	Site Papo Cult	Web	-
17/03/2016	Site No Pátio	Web	-
17/03/2016	Site da Secult	Web	-
21/03/2016	Diário do Nordeste	Caderno 3	-
21/03/2016	Diário do Nordeste Online	Web	Caderno 3
25/03/2016	Jornal O Estado	Caderno Azul	Variedades
25/03/2016	O Estado online	Web	Conversando a gente se entende
30/03/2016	TV Verdes Mares	Bom Dia Ceará	-

## Clipping

**Cliete:** Projeto Primeiros Passos (Cia Prisma de Artes)

**Data:** 11/3/2016

**Veículo:** Ceará é Notícia



### Projeto Primeiros Passos ensina arte para jovens do Bairro Dias Macêdo

Dia 27 de março é comemorado o Dia Mundial do Teatro. Antes de ser apenas um mero entretenimento, a arte tem uma função social muito importante. Com foco nesse papel junto à comunidade, a Companhia Prisma de Artes, com apoio da Secultfor e do XI Festival de Teatro de Fortaleza, está desenvolvendo, de forma totalmente gratuita, o Projeto "Primeiros Passos".

O projeto é uma oficina de formação de plateia e se propõe a apresentar para crianças e jovens, com idade entre 9 a 14 anos, os princípios da prática teatral e espectador crítico, estimulando-os e possibilitando-os uma maior aproximação com essa arte capaz de transformar o cotidiano de cada um deles.

"Ao todo estamos trabalhando com 17 jovens, todos do Bairro Dias Macêdo. Nosso objetivo é despertar essas crianças e adolescentes para engajamento com a arte", explica Raimundo Moreira, diretor da Cia Prisma de Artes.

Durante as oficinas, que acontecem sempre às terças e quintas-feiras deste mês de março, eles também ensaiam a peça que será apresentada na Semana Santa, interpretando a Via Sacra de Jesus Cristo, na Igreja São Francisco de Assis, no Bairro Dias Macêdo, nos dias 25 e 26 de março.

*Postado por Marcellus Rocha*

## Clipping

**Cliete:** Projeto Primeiros Passos (Cia Prisma de Artes)

**Data:** 14/03/2016

**Veículo:** Papo Cult



### Projeto Primeiros Passos ensina arte para jovens do Bairro Dias Macêdo

14/03/2016 BY JOANICE SAMPAIO



Dia 27 de março é comemorado o Dia Mundial do Teatro. Antes de ser apenas um mero entretenimento, a arte tem uma função social muito importante. Com foco nesse papel junto à comunidade, a Companhia Prisma de Artes (foto), com apoio da Secultfor e do XI Festival de Teatro de Fortaleza, está desenvolvendo, de forma totalmente gratuita, o projeto Primeiros Passos.

O projeto é uma oficina de formação de plateia e se propõe a apresentar para crianças e jovens, com idade entre 9 a 14 anos, os princípios da prática teatral e espectador crítico, estimulando-os e possibilitando-os uma maior aproximação com essa arte capaz de transformar o cotidiano de cada um deles.

"Ao todo estamos trabalhando com 17 jovens, todos do Bairro Dias Macêdo. Nosso objetivo é despertar essas crianças e adolescentes para engajamento com a arte", explica Raimundo Moreira, diretor da Cia Prisma de Artes.

Durante as oficinas, que acontecem sempre às terças e quintas-feiras deste mês de março, eles também ensaiam a peça que será apresentada na Semana Santa, interpretando a Via Sacra de Jesus Cristo, na Igreja São Francisco de Assis, no Bairro Dias Macêdo, nos dias 25 e 26 de março.

Foto: Divulgação.

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 16.03.16

**Veículo:** Papo Cult

**Editoria:** Web



Informação, Arte & Cultura

## Ações de fomento do XI Festival de Teatro de Fortaleza levam atividades às sedes de grupos teatrais

16/03/2016 BY JOANICE SAMPAIO

As atividades do XI Festival de Teatro de Fortaleza continuam a partir deste mês de março com as ações de fomento nas sedes dos grupos. Selecionados via edital, os cinco grupos contemplados ofertarão oficinas, atividades de formação de plateia, palestras, rodas de conversa, entre outras programações que busquem dialogar com a comunidade no entorno de suas respectivas sedes. A Companhia Prisma de Artes é um dos cinco contemplados e vem realizando o projeto Primeiros Passos – Oficina e formação de plateia.

O projeto teve início no dia 8 de março e conta com a oficina para crianças e jovens, com idade entre 9 a 14 anos, ministrada pelos atores Gal Saldanha e Raimundo Moreira. A atividade consiste no ensino dos princípios da prática teatral e espectador crítico, estimulando-os e possibilitando-os a uma maior aproximação com essa arte capaz de transformar o cotidiano de cada um deles.

A oficina acontece às terças e quintas-feiras de março, das 18 horas às 19h30, na sede do grupo, localizada na Rua Maria Saraiva, 41, no bairro Dias Macêdo. Aos interessados em participar basta comparecer ao local nos dias e horários da oficina.

“Ao todo, estamos trabalhando com 17 jovens, todos do bairro Dias Macêdo. Nosso objetivo é despertar essas crianças e adolescentes para engajamento com a arte”, explica Raimundo Moreira, diretor da Cia Prisma de Artes.

Atividades de formação de plateia também fazem parte do projeto com a apresentação do espetáculo "Histórias do reino onde nada acontece". As apresentações acontecem todas as quintas-feiras de março, sempre a partir das 15h30min, também na sede do grupo.

Fechando as atividades do projeto, nos dias 25 e 26 de março, às 21h30min, na Igreja São Francisco de Assis, localizada também no bairro Dias Macêdo, será apresentada a *Via Sacra de Jesus Cristo*, espetáculo ensaiado ao longo da oficina.

Além da Companhia Prisma de Artes, também realizarão ações em suas sedes a Cia. Teatral Acontece, com o projeto "É pela periferia que o teatro também se oxigena", a Inquieta Cia. de Teatros com o projeto "Dramaturgir", o Coletivo As Travestidas com *Casa das Travestidas: Teatro e travestilidade, uma relação que sempre existiu*, e Grupo Teruã com *Cultura e Território: a relação do teatro com o lugar*.

O XI Festival de Teatro de Fortaleza é uma realização da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal da Cultura, com organização do Instituto Cultural Ânima.

## Serviço

Ações nas sedes dos grupos - XI Festival de Teatro de Fortaleza

Grupo/coletivo: Companhia Prisma de Artes

Projeto: "Primeiros Passos - Oficina e formação de plateia"

Programação:

Oficina

Terças e quintas-feiras de março, das 18h às 19h30

Sede da Companhia Prisma de Teatro

Rua Maria Saraiva, 41 - Dias Macêdo

Não é necessário fazer inscrição. Interessados devem comparecer no local e horário da oficina.

Espectáculo *Histórias do reino onde nada acontece*

Quintas-feiras de março, a partir das 19h

Sede da Companhia Prisma de Teatro

Rua Maria Saraiva, 41 - Dias Macêdo

Apresentação do espetáculo *Via Sacra de Jesus Cristo*

Dias 25 e 26 de março, a partir das 21h30

Igreja São Francisco de Assis - Dias Macêdo

**Cliente:** Cia Prisma

**Data:** 17.03.16

**Veículo:** O Pátio

**Editoria:** Web



## Ações de Fomento do XI Festival de Teatro de Fortaleza levam atividades às sedes de grupos teatrais

Postado em 17 de março de 2016



Vem aí a décima primeira edição do Festival de Teatro de Fortaleza e a cidade já começa a receber as atividades do Festival de Teatro, que continuam a partir deste mês de março com as Ações de Fomento nas sedes dos grupos. Selecionados via edital, os cinco grupos contemplados ofertarão oficinas, atividades de formação de plateia, palestras, rodas de conversa, entre outras programações que busquem dialogar com a comunidade no entorno de suas respectivas sedes. A Companhia Prisma de Artes é um dos cinco contemplados e vem realizando o projeto Primeiros Passos – Oficina e formação de plateia.

O projeto teve início no dia 8 de março e conta com a oficina para crianças e jovens, com idade entre 9 a 14 anos, ministrada pelos atores Gal Saldanha e Raimundo Moreira. A atividade consiste no ensino dos princípios da prática teatral e espectador crítico, estimulando-os e possibilitando-os a uma maior aproximação com essa arte capaz de transformar o cotidiano de cada um deles.

A oficina acontece às terças e quintas-feiras de março, das 18 horas às 19h30min, na sede do grupo, localizada na Rua Maria Saraíva, 41, no bairro Dias Macêdo. Aos interessados em participar basta comparecer ao local nos dias e horários da oficina.



“Ao todo, estamos trabalhando com 17 jovens, todos do bairro Dias Macêdo. Nosso objetivo é despertar essas crianças e adolescentes para engajamento com a arte”, explica Raimundo Moreira, diretor da Cia Prisma de Artes.

Atividades de formação de plateia também fazem parte do projeto com a apresentação do espetáculo “Histórias do reino onde nada acontece”. As apresentações acontecem todas as quintas-feiras de março, sempre a partir das 15h30min, também na sede do grupo.

Fechando as atividades do projeto, nos dias 25 e 26 de março, às 21h30min, na Igreja São Francisco de Assis, localizada também no bairro Dias Macêdo, será apresentada a Via Sacra de Jesus Cristo, espetáculo ensaiado ao longo da oficina.



Além da Companhia Prisma de Artes, também realizarão ações em suas sedes a Cia. Teatral Acontece, com o projeto "É pela periferia que o teatro também se oxigena"; a Inquieta Cia. de Teatros com o projeto "Dramaturgir"; o Coletivo As Travestidas com "CASA DAS TRAVESTIDAS: Teatro e Travestilidade, uma relação que sempre existiu"; e Grupo Teruá com "Cultura e Território: a relação do teatro com o lugar".

O XI Festival de Teatro de Fortaleza é uma realização da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal da Cultura, com organização do Instituto Cultural Ânima.

**Serviço:**

**Ações nas sedes dos grupos – XI Festival de Teatro de Fortaleza**

Grupo/coletivo: Companhia Prisma de Artes

Projeto: "Primeiros Passos – Oficina e formação de plateia"

**Programação:**

Oficina

Quando: Terças e quintas-feiras de março, das 18h às 19h30

Onde: Sede da Companhia Prisma de Teatro (Rua Maria Saraiva, 41 – Dias Macêdo)

Obs.: Não é necessário fazer inscrição. Interessados devem comparecer no local e horário da oficina.

**Espectáculo "Histórias do reino onde nada acontece"**

Quando: Quintas-feiras de março, a partir das 19h

Onde: Sede da Companhia Prisma de Teatro (Rua Maria Saraiva, 41 – Dias Macêdo)

**Apresentação do espetáculo "Via Sacra de Jesus Cristo"**

Quando: Dias 25 e 26 de março, a partir das 21h30

Onde: Igreja São Francisco de Assis – Dias Macêdo

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 17.03.16

**Veículo:** Site SecultFor

**Editoria:** Web



**Prefeitura de  
Fortaleza**

## Companhia Teatral Acontece abre inscrições para Oficina de Palhaçaria

17/03/2016 | Cultura

Atividade integra programação do XI Festival de Teatro de Fortaleza



Programação contará com Oficina de Palhaçaria, Mostra de espetáculos e palestra. (Foto: Eduardo Ramos / Divulgação)

As atividades do XI Festival de Teatro de Fortaleza continuam com as ações nas sedes de grupos teatrais. Selecionados via edital, cinco coletivos ofertarão oficinas, atividades de formação de plateia, palestras, rodas de conversa, entre outras programações, que busquem dialogar com a comunidade no entorno de suas respectivas sedes. A Cia. Teatral Acontece é um dos grupos a realizar as ações com o projeto “É pela periferia que o teatro também se oxigena – Fomento sede da Cia Teatral Acontece”.

Parte das comemorações de aniversário de um ano do Teatro Acontece/Escola Livre de Teatro, o projeto será constituído por três ações que

ocorrerão na sede do grupo, no bairro Monte Castelo (Rua João Tomé, 640). A primeira será a **Oficina de Palhaçaria**, que acontecerá de 11 a 15 de abril, das 8 às 12 horas. As aulas serão ministradas pelos atores Felício da Silva (Palhaço Fifis) e Neto Sier (Palhaço Titico) e têm o intuito de apresentar aos alunos-atores os fundamentos básicos que norteiam as práticas de palhaçaria, com ênfase na habilidade para inabilidade como meio de proporcionar a autodescoberta do eu-palhaço.

Os interessados poderão se inscrever até o dia 31 de março, por meio da ficha de inscrição, que deve ser solicitada pelo e-mail [coordenacaocita@gmail.com](mailto:coordenacaocita@gmail.com). Para participar da oficina é necessário ter idade mínima de 15 anos.

A segunda ação do projeto será o "3º Cabaret de Palhaços", uma mostra de espetáculos que acontecerá entre os dias 8 e 9 de abril, a partir das 19 horas. A programação contará com 10 apresentações de palhaços. São elas: "Bologs", com o palhaço Títico; "Flip Flop", com o palhaço Fifis; "Gran Finale", com os palhaços Abu, Raimundo Novato e David Santos; "Desequilibrados", com o palhaço Leleco; "Isso é grotesco!", com a palhaça Lupita; "As Kenga Fuleragi", com as palhaças Lady Maga, Katy Pego, Niki Milagre; "Tharam", com a palhaça Pepeca; "Abukabum", com o palhaço Abu; "O trapezista", com o palhaço Batuta; e "Arte de não fazer nada", com o palhaço Neto.

A "Conversa de Cantina" será a terceira ação do projeto, com a palestra "O palhaço nosso de cada dia", que será ministrada por um dos grandes nomes da palhaçaria do Ceará, Cláudio Ivo. Durante a atividade serão abordados os temas: O ser risível; O palhaço ao longo da história; Os tipos de palhaços; e Os palhaços do Ceará. A programação, que acontecerá no dia 13 de abril, a partir das 19 horas, é voltada para pesquisadores da arte da palhaçaria de Fortaleza e região metropolitana interessados na formação de redes de atuação, bem como estudantes de teatro e interessados em geral.

#### **Sobre as Ações nas Sedes do XI Festival de Teatro de Fortaleza**

Além da Cia. Teatral Acontece, também realizam ações em suas sedes a **Companhia Prisma de Artes**, com o projeto "Primeiros Passos – Oficina e formação de plateia"; a **Inquieta Cia. de Teatros** com o projeto "Dramaturgir"; o **Coletivo As Travestidas** com "CASA DAS TRAVESTIDAS: Teatro e Travestilidade, uma relação que sempre existiu"; e **Grupo Teruá** com "Cultura e Território: a relação do teatro com o lugar".

O XI Festival de Teatro de Fortaleza é uma realização da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal da Cultura, com organização do Instituto Cultural Ânima.

#### Sobre as Ações nas Sedes do XI Festival de Teatro de Fortaleza

Além da Cia. Teatral Acontece, também realizam ações em suas sedes a Companhia Prisma de Artes, com o projeto "Primeiros Passos – Oficina e formação de plateia"; a Inquieta Cia. de Teatros com o projeto "Dramaturgir"; o Coletivo As Travestidas com "CASA DAS TRAVESTIDAS: Teatro e Travestilidade, uma relação que sempre existiu"; e Grupo Teruá com "Cultura e Território: a relação do teatro com o lugar".

O XI Festival de Teatro de Fortaleza é uma realização da Prefeitura de Fortaleza, por meio da Secretaria Municipal da Cultura, com organização do Instituto Cultural Ânima.

#### Sobre a Cia. Teatral Acontece

A Cia. Teatral Acontece é um ousado grupo de teatro que tem atuado na cidade de Fortaleza desde 2002. Entre seus processos de pesquisas de cena, ainda encontra espaço em sua agenda para ações que extrapolam os limites "organo-físico" do grupo. Em sua atuação destacamos: produção de espetáculos, cursos voltados para iniciação de atores (CITA), realização de festival de cenas curtas, para grupos que querem experimentar suas pesquisas cênicas, (Fecta) e gestão e manutenção do "Teatro Acontece | Escola Livre de Teatro" (sede da Cia Teatral Acontece).

Vem atuando nas periferias dos circuitos "oficiais" de teatro, nas adjacências dos bairros Farias Brito e Monte Castelo, onde fica sua sede atualmente (Até 2014 a sede funcionava no bairro Farias Brito), desenvolvendo um trabalho de formação de platéias junto à comunidade para possibilitar o acesso democrático e apreciação do pluralismo teatral (muitos grupos da Capital e interior cearense trabalham em parceria conosco). Com seu projeto independente "Teatro na Vizinhança" já realizou diversas ações, tais como: oficinas teatrais, apresentação de espetáculos, mostras, palestras, encontros, ensaios abertos, caberet de palhaços, etc.

#### Serviço:

##### Ações nas sedes dos grupos – XI Festival de Teatro de Fortaleza

Grupo/coletivo: Cia. Teatral Acontece. Projeto: "É pela periferia que o teatro também se oxigena – Fomento sede da Cia Teatral Acontece"

Onde: Teatro Acontece/ Escola Livre de Teatro (Rua João Tomé, 640 - Monte Castelo)

#### Programação

##### Oficina de Palhaçaria

Inscrições: até 31/3 | Solicitar ficha de inscrição pelo e-mail: [coordenacaocita@gmail.com](mailto:coordenacaocita@gmail.com)

Aulas: 11 a 15 de abril, das 8h às 12h.

##### 3º Cabaret de Palhaços

Quando: 8 e 9 de abril, a partir das 19h

Atrações: 8/4 - "Bologs", com o palhaço Titico; "Flip Flop", com o palhaço Fifis; "Gran Finale", com os palhaços Abu, Raimundo Novato e David Santos; "Desequilibrados", com o palhaço Leleco; "Isso é grolesco!", com a palhaça Lupita.

9/4 - "As Kenga Fuleragi", com as palhaças Lady Maga, Katy Pego, Niki Milagre; "Tharam", com a palhaça Pepeca; "Abukabum", com o palhaço Abu; "O trapezista", com o palhaço Batuta; e "Arte de não fazer nada", com o palhaço Neto.

##### Conversa de Cantina

Quando: 13 de abril, a partir das 19h

Palestra: "O palhaço nosso de cada dia", com Cláudio Ivo.

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 21.03.16

**Veículo:** Diário do Nordeste

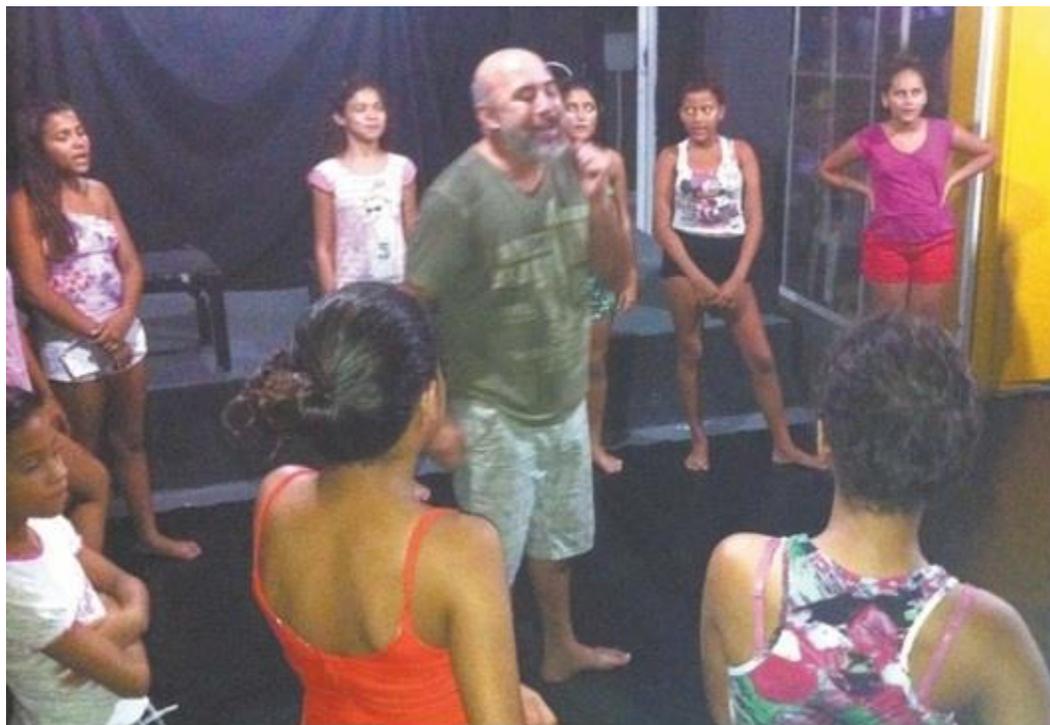
**Editoria:** Caderno 3

**Diário**  
do Nordeste

**Caderno3**

ARTES CÊNICAS

# Por um teatro ao alcance de todos



Oficina do projeto "Primeiros Passos", desenvolvido pela Companhia Prisma de Artes com crianças e adolescentes do bairro Dias Macedo. Idéia das atividades de formação é dialogar com as comunidades e contribuir para a formação de plateia

## Prosseguem até abril as atividades dos grupos selecionados para ações de fomento do Festival de Teatro de Fortaleza

IRACEMA SALES

Repórter

Os integrantes da Companhia Prisma de Artes e do Grupo Teruá escolheram março, mês dedicado ao teatro, para finalizar uma série de atividades envolvendo moradores dos bairros nos quais se localizam suas sedes. A programação é uma das ações contínuas previstas pelo XI Festival de Teatro de Fortaleza, realizado em novembro de 2015.

Selecionados via edital, cinco grupos contemplados ofertarão oficinas, atividades de formação de plateia, palestras e rodas de conversa, no sentido de dialogar com a comunidade.

A programação é gratuita e acontece na sede dos grupos ou em espaços no seu entorno. Para o mês de abril, estão previstas outras três ações, organizadas pelos componentes das companhias Acontece, coletivo As Travestidas e Inquieta.

Uma conversa sobre arte pública, com o artista Miguel Campelo, e a apresentação do espetáculo "Seca Flor", do coletivo Perambulados, no último sábado (19), no calçadão do Vila do Mar, marcaram o encerramento do projeto "Cultura e território: a relação do teatro com o lugar", desenvolvido pelo grupo Teruá. As atividades começaram no fim de fevereiro e foram realizadas durante quatro sábados, na sede da companhia, no bairro Pirambu, zona Oeste de Fortaleza.

Conforme Liana Cavalcante, integrante do grupo, na ocasião foi lançado o terceiro ano do "Sabacu da arte no sistema", movimento independente que promoverá mais de 40 espetáculos cênicos na comunidade, durante os próximos meses de maio, junho e julho.

Segundo ela, o movimento acontece sem nenhum apoio governamental, envolvendo parcerias com vários coletivos. No mês de abril, o Teruá completa sete anos de criação. "Teremos uma intensa atividade de aniversário, dentro e fora da sede, será nossa primeira mostra de repertório", promete Liana.

### Impacto

Na esteira, estão previstas as realizações dos projetos "Dra-

maturgir", da Inquieta Cia. de Teatros; "Casas das travestidas: teatro e travestilidade, uma relação que sempre existiu", do coletivo As Travestidas e "É pela periferia que o teatro também se oxigena", da Cia. Teatral Acontece.

A seleção para desenvolver as atividades foi via edital e, no momento da inscrição, os responsáveis pelos grupos escolheram a categoria de premiação. Ou seja, em vez de verba para apresentações, optaram pela premiação de fomento, um investimento para a descentralização do teatro.

Criada há 30 anos, a Companhia Prisma de Artes conta com trabalho sólido, a partir do entrosamento com os mora-

### As atividades de formação contribuem tanto para o fomento de plateia quanto para a descoberta de novos talentos

dores do bairro Dias Macêdo. Desde o último dia 9, a companhia realiza o projeto "Primeiros passos – oficina e formação de plateia".

A primeira etapa consta de oficina com 17 crianças e adolescentes, com idade entre 9 e 14 anos. A segunda, de formação de plateia, abre espaço para a apresentação de um espetáculo, encenado todas as quintas-feiras de março, às 15h30, na Rua Maria Saraiva, 41, sede da companhia.

As oficinas são ministradas nas terças e quintas, das 18h as 19h30, explica Raimundo Moreira, coordenador do grupo. O encerramento das atividades será na próxima semana. No dia 26, sábado de Aleluia, será apresentado o espetáculo "Via Sacra de Jesus Cristo", às 21h, ao lado da Igreja São Francisco de Assis.

Raimundo Moreira festeja a participação da comunidade, considerando importante o for-

### O diretor do Teatro São José, Pedro Domingues resalta que o Festival de Teatro de Fortaleza realiza a premiação pela segunda vez

talecimento das atividades, iniciadas a partir de grupo formado na Igreja. O ator reconhece o papel do prêmio de fomento do Festival de Teatro de Fortaleza. “Nossa ideia é organizar um grupo de teatro juvenil com alunos das três escolas públicas localizadas no bairro”, explica.

Formada por seis integrantes, a Prisma de Artes tem como foco a aposta na formação de crianças e jovens. Em 2010, os participantes conquistaram sua sede – antes, reuniões e ensaios eram realizados na sede da associação dos moradores do bairro.

O diretor do Teatro São José, Pedro Domingues ressalta que, pela segunda vez, a organização do Festival de Teatro de Fortaleza realiza a premiação, que tem por objetivo difundir as ações nas sedes dos grupos, além de estender as atividades do festival – que não se resume à apresentação de espetáculos, mas também promove as artes cênicas na cidade.

A iniciativa contribui tanto para a formação de plateia quanto para a descoberta de novos talentos. “A escolha das datas para a realização das atividades fica a cargo de cada companhia”, esclarece Domingues. Ele informa que a programação segue até abril, festejando a receptividade do projeto pelas companhias.

### **Expectativa**

Os integrantes da Cia. Teatral Acontece estão ansiosos com os preparativos o projeto “É pela periferia que o teatro também se oxigena”, admite Fêlcio da Silva, um dos coordenadores do grupo, que conta com cinco integrantes.

“Iremos começar em abril”, afirma com entusiasmo o ator, destacando a importância da premiação. Será realizada uma oficina de palhaçaria, no período de 11 a 15 de abril, cujas inscrições estão abertas até o dia 31 deste mês. As aulas serão ministradas das 8h às 12h.

No dia 8 de abril, às 19h, será a vez do espetáculo “Cabaret de palhaços”, com 10 palhaços participantes. Já o programa “Conversa de cantina” está marcado para 13 de abril, às 19h, no espaço café. “O palhaço nosso de cada dia”, por sua vez, é o nome da palestra com Cláudio Ivo, aberto à comunidade. A sede do grupo fica na Rua João Tomé, 640, no Monte Castelo.

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 21.03.16

**Veículo:** Diário do Nordeste Online

**Editoria:** Caderno 3

**Diário**  
do Nordeste

## Por um teatro ao alcance de todos

Prosseguem até abril as atividades dos grupos selecionados para ações de fomento do Festival de Teatro de Fortaleza



00:00 · 21.03.2016 por Iracema Sales - Repórter



Oficina do projeto 'Primeiros Passos', desenvolvido pela Companhia Prisma de Artes com crianças e adolescentes do bairro Dias Macedo. Ideia das atividades de formação é dialogar com as comunidades e contribuir para a formação de plateia

Os integrantes da Companhia Prisma de Artes e do Grupo Teruá escolheram março, mês dedicado ao teatro, para finalizar uma série de atividades envolvendo moradores dos bairros nos quais se localizam suas sedes. A programação é uma das ações contínuas previstas pelo XI Festival de Teatro de Fortaleza, realizado em novembro de 2015.

Selecionados via edital, cinco grupos contemplados ofertarão oficinas, atividades de formação de plateia, palestras e rodas de conversa, no sentido de dialogar com a comunidade.

A programação é gratuita e acontece na sede dos grupos ou em espaços no seu entorno.

Para o mês de abril, estão previstas outras três ações, organizadas pelos componentes das companhias Acontece, coletivo As Travestidas e Inquieta.

Uma conversa sobre arte pública, com o artista Miguel Campelo, e a apresentação do espetáculo "Seca Flor", do coletivo Perambulós, no último sábado (19), no calçadão do Vila do Mar, marcaram o encerramento do projeto "Cultura e território: a relação do teatro com o lugar", desenvolvido pelo grupo Teruá. As atividades começaram no fim de fevereiro e foram realizadas durante quatro sábados, na sede da companhia, no bairro Pirambu, zona Oeste de Fortaleza.

Conforme Liana Cavalcante, integrante do grupo, na ocasião foi lançado o terceiro ano do "Sabacu da arte no sistema", movimento independente que promoverá mais de 40 espetáculos cênicos na comunidade, durante os próximos meses de maio, junho e julho.

Segundo ela, o movimento acontece sem nenhum apoio governamental, envolvendo parcerias com vários coletivos. No mês de abril, o Teruá completa sete anos de criação. "Teremos uma intensa atividade de aniversário, dentro e fora da sede, será nossa primeira mostra de repertório", promete Liana.

### **Impacto**

Na esteira, estão previstas as realizações dos projetos "Dramaturgir", da Inquieta Cia. De Teatros; "Casas das travestidas: teatro e travestilidade, uma relação que sempre existiu", do coletivo As Travestidas e "É pela periferia que o teatro também se oxigena", da Cia. Teatral Acontece.

A seleção para desenvolver as atividades foi via edital e, no momento da inscrição, os responsáveis pelos grupos escolheram a categoria de premiação. Ou seja, em vez de verba para apresentações, optaram pela premiação de fomento, um investimento para a descentralização do teatro.

Criada há 30 anos, a Companhia Prisma de Artes conta com trabalho sólido, a partir do entrosamento com os moradores do bairro Dias Macêdo. Desde o último dia 9, a companhia realiza o projeto "Primeiros passos - oficina e formação de plateia".

A primeira etapa consta de oficina com 17 crianças e adolescentes, com idade entre 9 e 14 anos. A segunda, de formação de plateia, abre espaço para a apresentação de um espetáculo, encenado todas as quintas-feiras de março, às 15h30, na Rua Maria Saraiva, 41, sede da companhia.

As oficinas são ministradas nas terças e quintas, das 18h as 19h30, explica Raimundo Moreira, coordenador do grupo. O encerramento das atividades será na próxima semana. No dia 26, sábado de Aleluia, será apresentado o espetáculo "Via Sacra de Jesus Cristo", às 21h, ao lado da Igreja São Francisco de Assis.

Raimundo Moreira festeja a participação da comunidade, considerando importante o fortalecimento das atividades, iniciadas a partir de grupo formado na Igreja. O ator reconhece o papel do prêmio de fomento do Festival de Teatro de Fortaleza. "Nossa ideia é organizar um grupo de teatro juvenil com alunos das três escolas públicas localizadas no bairro", explica.

Formada por seis integrantes, a Prisma de Artes tem como foco a aposta na formação de crianças e jovens. Em 2010, os participantes conquistaram sua sede - antes, reuniões e ensaios eram realizados na sede da associação dos moradores do bairro.

O diretor do Teatro São José, Pedro Domingues ressalta que, pela segunda vez, a organização do Festival de Teatro de Fortaleza realiza a premiação, que tem por objetivo difundir as ações nas sedes dos grupos, além de estender as atividades do festival - que não se resume à apresentação de espetáculos, mas também promove as artes cênicas na cidade.

A iniciativa contribui tanto para a formação de plateia quanto para a descoberta de novos talentos. "A escolha das datas para a realização das atividades fica a cargo de cada companhia", esclarece Domingues. Ele informa que a programação segue até abril, festejando a receptividade do projeto pelas companhias.

#### **Expectativa**

Os integrantes da Cia. Teatral Acontece estão ansiosos com os preparativos o projeto "É pela periferia que o teatro também se oxigena", admite Felício da Silva, um dos coordenadores do grupo, que conta com cinco integrantes.

"Iremos começar em abril", afirma com entusiasmo o ator, destacando a importância da premiação. Será realizada uma oficina de palhaçaria, no período de 11 a 15 de abril, cujas inscrições estão abertas até o dia 31 deste mês. As aulas serão ministradas das 8h às 12h.

No dia 8 de abril, às 19h, será a vez do espetáculo "Cabaret de palhaços", com 10 palhaços participantes. Já o programa "Conversa de cantina" está marcado para 13 de abril, às 19h, no espaço café. "O palhaço nosso de cada dia", por sua vez, é o nome da palestra com Cláudio Ivo, aberto à comunidade. A sede do grupo fica na Rua João Tomé, 640, no Monte Castelo.

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 25.03.16

**Veículo:** O Estado

**Editoria / Coluna:** O Estado Azul / Coluna Variedades (Ian Gomes)

**O ESTADO**

Variedades  
*Ian Gomes*

✉ [ian.gomes2008@gmail.com](mailto:ian.gomes2008@gmail.com)



**Arte.** A Companhia Prisma de Artes, está desenvolvendo o Projeto "Primeiros Passos", para crianças e adolescentes, no bairro Dias Macedo, iniciativa do diretor Raimundo Moreira.

**Cliente:** Cia Prisma de Artes

**Data:** 25.03.16

**Veículo:** O Estado Online

**Editoria / Coluna:** Conversando a gente se entende

**O ESTADO**

## Conversando a gente se entende

Arte. A Companhia Prisma de Artes, está desenvolvendo o Projeto "Primeiros Passos", para crianças e adolescentes, no bairro Dias Macedo, iniciativa do diretor Raimundo Moreira.