

Clara Gomes



(85) 98957.3037

claragomesdeandrade@gmail.com

Essa Menina

(Direção de arte e figurino)

Música: Mona Gadelha

Remix: Rosabeats do single produzido por Alexandre Fontanetti



acesso:

<https://www.youtube.com/watch?v=IL5y1wjfU7k>

Do Tanto de Telha no Mundo

(Direção de arte)

"Leo vai a Juatama fazer uma visita inesperada à sua mãe, Cleide, que não via há muito tempo. Durante a estadia, ambos terão de lidar com antigos conflitos que ocasionaram o afastamento dessa relação. Mesmo sem saber como a mãe reagirá, Leo reúne coragem para revelar a sua real intenção em visitá-la: se despedir"



https://www.instagram.com/telhinha_/

Ednardo - Conectames: Canções e Caminhos (Direção de arte)

"Uma homenagem da FECOMÉRCIO CEARÁ ao cantor e compositor EDNARDO. Conduzido pela atriz e cantora Joana Limaverde, como âncora, o vídeo revela habilidades do cantor como artista plástico, e suas novas canções que estão sendo finalizadas."

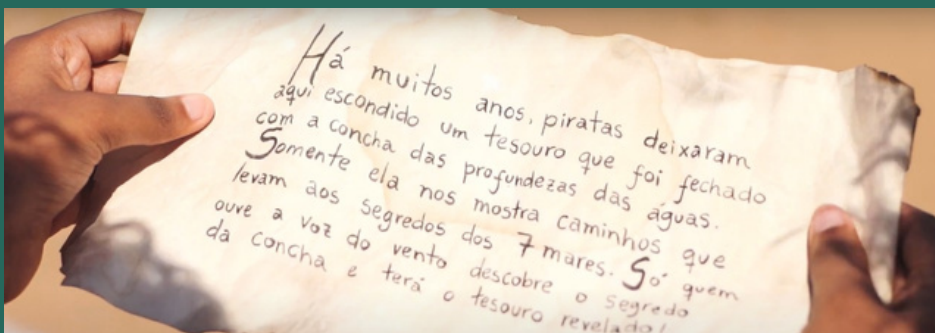


acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=3rG4JT1HEtg>

Caminhos do Mar

(Roteiro, produção e produção de objetos)

“O vídeo traz a história de três crianças que passam um dia na praia e em meio às suas brincadeiras, encontram uma garrafa com uma mensagem que lhes é apresentada pelo mar. Dentro dela está um mapa que os direciona a um tesouro e com ele uma premissa de aventura. No percurso até chegar ao tesouro, as crianças passam por várias circunstâncias onde devem usar tanto a inteligência, quanto a imaginação”



acesso:

[https://www.youtube.com/watch?](https://www.youtube.com/watch?v=vOSKneIMrmk)

[v=vOSKneIMrmk](https://www.youtube.com/watch?v=vOSKneIMrmk)

Estilhaços

(Assistência de arte e produção de objetos)

"Entre estilhaços que misturam realidade e fantasia, uma jovem artista plástica é assombrada por um coelho macabro. Sem conseguir sonhar, sem saber o que é verdade, sem saber se é coragem ou insanidade, M luta para impedir que seus pesadelos se tornem realidade."



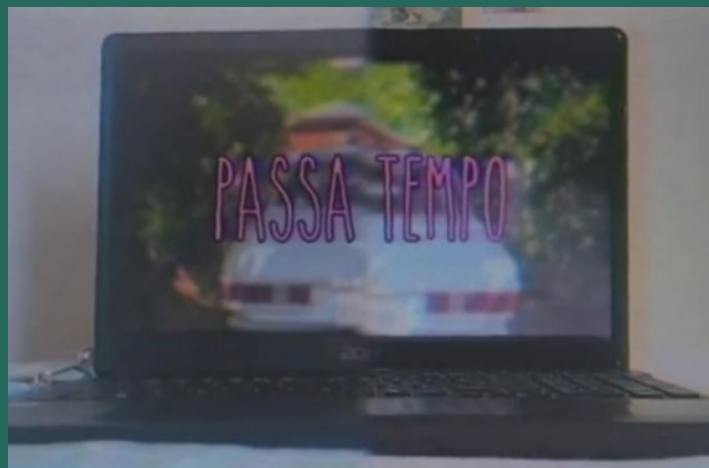
<https://www.instagram.com/p/CMk1kEsJCiL/>



Passa Tempo

(Co direção, produção, fotografia e arte)

"Em meio ao período de isolamento social, duas amigas tentam passar o tempo juntas apesar das barreiras físicas."



acesso: <https://www.youtube.com/watch?v=n64D9ErJgBI>

A fome que devora o coração

(Assistência de arte)

"Uma jovem mulher oprimida pela rotina de uma sociedade patriarcal tem um encontro que desperta mudanças irreversíveis."

A fome que devora o coração



Teaser:
<https://www.youtube.com/watch?v=QCoFVvpNqoU>



Publicação coletiva de Fanzines como resultado do curso: "Literatura e Outras Artes no Fanzine"

(imagens, textos e diagramação coletiva)



Editorial

Este fanzine que você tem agora em suas mãos ou em sua tela, foi criado a partir do curso Literatura e outras Artes no fanzine, ofertado pelo projeto de incentivo à cultura no Ceará – Arte Urgente. O curso durou quarenta horas divididas em vinte encontros. Alunos e professor discutiram tanto os mais diversos temas do mundo das artes, quanto teorias e filosofia a ele ligados. Fizemos uma tour pela Grécia antiga e trocamos ideias com Aristóteles e Platão, bem como ouvimos a poesia de Homero. Passamos pela “arte engajada” do século XX. Com Walter Benjamin e o povo de Javé aprendemos o que pode uma narrativa. Discutimos arte moderna e realismo brasileiro. Aprendemos sobre lambes em muros e a fazer colagem em aplicativos. Samba, punk rock, tropicália, quadrinhos, mangá, cinema novo e funk carioca também foram temas em nossos encontros. A vontade do “faça do você mesmo” nos acompanhou durante o curso, e ao longo dos encontros nós fizemos mesmo! Assim, o objetivo deste fanzine é compartilhar com vocês o que foi aprendido e feito por nós.



acesso:

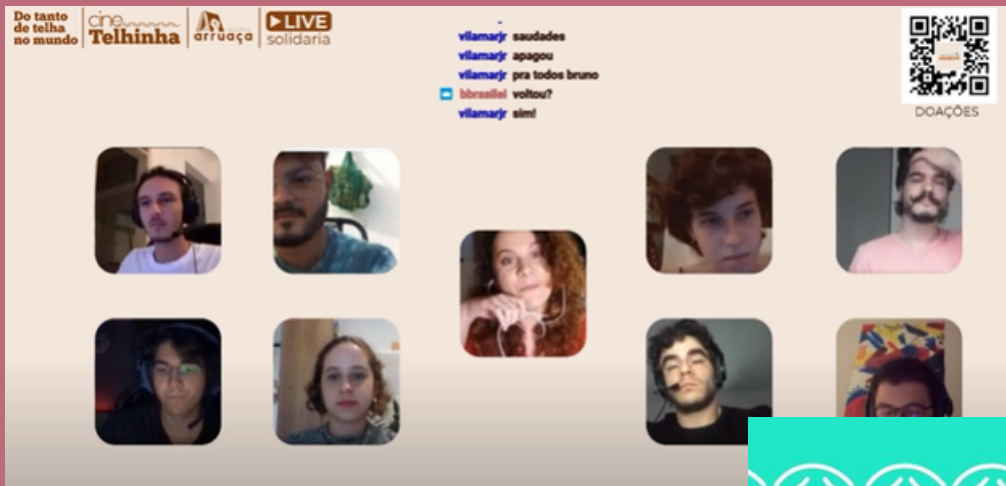
<https://drive.google.com/drive/folders/1y0GthN32IaZPOwXKphHv2CCjrPbTy1h3?usp=sharing>



Clara Gomes

Cineclube "Cine Telhinha"

"O CineTelhinha é o cineclube da equipe do filme "Do tanto de telha no mundo" que conta com exibição e debates de curtas-metragens. Todo episódio tem convidado(a) que esteve na realização do filme debatido, curiosidades rolam solto. Sentindo que podíamos fazer algo enquanto o tão esperado momento de filmar não chega, abrimos nosso cineclube ao público com objetivo de arrecadar fundos para associações que atuem no combate à fome."



acesso:

<https://www.youtube.com/watch?v=J88TI6jTT-w>

https://www.instagram.com/telhinha_/

https://www.twitch.tv/telhinha_/about



telhinha_ Obrigado aos envolvidos!!! 🧡

A primeira temporada rendeu um bocado de coisa boa. O cineclube teve 11 participantes em 8 episódios semanais, recebemos 7 convidadas, de áreas variadas no "fazer cinema", e arrecadamos 465 reais para 4 instituições diferentes em combate à fome.

Agradecemos profundamente a todes que contribuíram direta ou indiretamente com o projeto.

Daqui a pouquinho tamo gravando! 🧡🧡

Conversando no Cinema: o autor de cinema e o mundo

"No terceiro dia de evento, conversamos com os nossos convidados: Bianca Dantas, Clara Gomes, Gabriel Cabral e Leão Neto sobre a relação da arte com o mundo. Mediação: Vívian Vitoriano Técnico de transmissão: Guilherme Castro Produção e realização: Pele Azul Produções"

acesso: https://www.youtube.com/watch?v=_7gEOYMcxCA



UNIFOR NOTÍCIAS #63 mobile

A SEMANA 27.06 a 03.07.21



As expectativas dos alunos de Cinema e Audiovisual para o mercado de trabalho

Com a popularização das plataformas de vídeo, a área está em crescimento e traz uma multiplicidade de olhares e oportunidades

Uma profissão, diversos caminhos

Para a concludente **Clara Gomes**, a jornada acadêmica no curso de Cinema e Audiovisual foi animada. "Passei por muitas experiências, boas e ruins, mas que, independente disso, me trouxeram muitos aprendizados. Posso dizer que [a jornada] definitivamente não foi como eu esperava, porque eu não tinha ideia das possibilidades que a Universidade poderia me proporcionar, então fui surpreendida positivamente e aprendi muito", afirma ela, que apresentou o Trabalho de Conclusão de Curso recentemente e está prestes a se tornar bacharel em Cinema e Audiovisual pela Universidade de Fortaleza.

Clara conta que, além das oportunidades de experimentar e produzir projetos cinematográficos, ela também descobriu o lado acadêmico da graduação em cinema. A aluna participou, por dois anos, de grupos de pesquisa em documentário, ministrados pela professora **Eliane Diógenes**, e chegou a ser bolsista da pesquisa



acesso:
<https://bit.ly/UniforNoticiasMobile63>

Encontros Científicos Unifor 2019 - Grupo de pesquisa “Narrativas Biográficas e Autobiográficas no Documentário”



cinemaunifor [Encontros] 📁 Alunos e egressos do curso de Cinema e Audiovisual da Universidade de Fortaleza foram premiados por suas pesquisas acadêmicas apresentadas nos Encontros Científicos. 📄 ❤️ Na área de Ciências Humanas do XXV Encontro de Iniciação à Pesquisa e do XIX Encontro de Iniciação à Docência, foram agraciados com menção honrosa os trabalhos:



“O documentário de Eduardo Coutinho sob o risco do real”, de Clara Gomes e Daniel Sobral - orientados pela professora Eliane Diógenes.

I Mostra de Cinema Expandido - Unifor 2018



cinemaunifor [I Mostra Unifor de Cinema Expandido] 📁 Hoje (06), é a vez de “Brêu” na I Mostra Unifor de Cinema Expandido! Uma experiência imersiva de interação entre imagem e som, que visa instigar emoções e abrir as portas da sua criatividade, despertando uma infância oprimida e esquecida pelos caminhos da idade. A instalação acontece de 19h às 20h40, em sessões de 15 minutos, no estúdio de fotografia da Unifor (sala T02B).

ENSINANDO E APRENDENDO

Curso de Cinema da Unifor promove I Mostra de Cinema Expandido

Programação acontece de 05 a 14 de dezembro, em vários espaços da universidade.

Por Unifor

06/12/2018 13h40 - Atualizado há 2 horas

Cena do projeto "O Anjo do Casal", que conta com a direção de Vitor Roman.

Ficha Técnica:
Rodger Lucas e Lara Frota: Direção
Clara Gomes: Produção
Hannah Rodrigues: Arte
Alian Minerva: Montagem Visual
Matheus Pinheiro: Montagem Sonora