



# ENEJARU

Trabalhador da Arte

## Contatos

✉ [enejaru.contato@outlook.com](mailto:enejaru.contato@outlook.com)

☎ (88) 9.9276-7441

📷 @enejaru

## RELEASE

### DJ/ Beatmaker / Produtor Musical

Sou artista da Serra da Ibiapaba sempre fui influenciado pela cultura hip-hop e com essa vivência comecei a misturar ritmos, foi na rua onde essa mania me favorece mais, pois na Serra da Ibiapaba a mistura de cultural é muito grande, logo comecei a frequentar batalhas de rima, ambientes de discotecagem, estúdios como o Mangaio Cultural, assim fui pegando gosto pela produção musical, e desde 2017 venho produzindo músicas com diversos artista tanto da Serra da Ibiapaba como de fora dela. O contato com mestre de cultura como as Dramistas dos Tucuns e Seu Quincas da Rabeca, foi muito importante para a minha trajetória pois pude entender como a cultura ibiapabana sobrevive por meio da arte.

#### Vivências e Experiências

Participação e parcerias com artistas diversos como: Rapper MH, Os Bantos, Nego Gallo, Emíciomar, Dede, Jo Odara, Pedro James, Gabriel Mada. Participou como entrevistado e percussionista no quarto episódio de "Nos no Basente" juntamente com Cia Balé Baiao e Nego Gallo.

- Produzi meu primeiro EP "Ko Hose Beat Tape Vol 1" (2021)
- Lancei o clipe de "Eu pito muito" disponível no meu canal do Youtube. (2021)
- Via edital e em colaboração com o Cineteatro São Luiz produzi o EP "Tyanhaguaba", lançado pelo o canal do YouTube dos mesmos no dia 29 de outubro de 2021.
- Festival Música da Ibiapaba 2022.
- Ministrei uma Oficina de Produção Musical na primeira semana antifa da Ibiapaba, evento promovido pela Frente Antifacista Ibiapabana.

#### EP Noites & Neblinas

O primeiro trabalho solo do artista Dedé vem com a produção musical e todos os beats assinado por Enejaru, conta também com as guitarras de Djabo Grande, baixo e sintetizador de Francisco Gustavo e participações especiais do rapper Jó Odara e da cantora Sabrina. Com a proposta de sintetizar e contextualizar um pouco da Serra da Ibiapaba, o EP Noites & Neblinas conta histórias das suas nuances, problemas sociais e seus recentes traumas causados pela rápida urbanização que vem esmagando e segregando socialmente cada vez mais a população. Com a uma mistura de afrobeat, guitarra caribenha, boomrap tradicional, grime e samples diversificados, o EP vem com letras relatando vivências reais das noites e do dia-dia de como é habitar e existir na periferia do mundo, longe dos principais centros capitalistas.

