

SET 2017

Cariri
Entrada gratuita

Distribuição gratuita / venda proibida



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE

Agenda Cultural

Índice

PROGRAMAÇÃO DIÁRIA	03
ARTES CÊNICAS	11
Ato Compacto	
ARTES VISUAIS	12
Artes Visuais	
AUDIOVISUAL	13
Cine Café	
Cinema Nordeste	
CRIANÇA E ARTE	14
Contação de Histórias	
Oficina de Arte	
Recreação	
Teatro Infantil	
HUMANIDADES	16
Clube do Leitor	
Conversas Filosóficas	
Literatura	
Oficina de Formação Artística	
Troca de Idéia	
MÚSICA	18
Acorde Instrumental	
Letras e Música	
Terça Musical	
BANCO DO NORDESTE CULTURAL	20
Acorde Instrumental	
Arte Visuais	
Ato Compacto	
Cine Café Volante	
Cordel Cariri	
Evento Especial	
Humanidades	
Letras e Músicas	
Literaturas	
Oficina de Formação Artística	
Sessão Curumim	
Tradição Cultural	
INFORMAÇÕES GERAIS	31

SETEMBRO 2017

1º, sexta-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

HUMANIDADES - Oficina de Formação Artística

16h - Oficina de Orientação e Mobilidade (Carlos Oliveira - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café Volante

19h - A Igualdade é Branca (Trois Couleurs: Blanc, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1994, 91 min)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

ARTES CÊNICAS - Ato Compacto

19h30 - 2 Perdidos Numa Noite Suja - Plínio Marcos - Grupo Imagens de Teatro (Direção Edson Cândido - Fortaleza/CE)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



.....

02, sábado

CRIANÇA E ARTE - Oficina de Arte

14h - Iniciação à Música Instrumental

Local: Sala de Oficinas do Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

AUDIOVISUAL - Cine Café

17h30 - Crash - Estranhos Prazeres (Crash, Dir. David Cronenberg, EUA, 1996, 100 min)

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cordel no Cariri

19h - Lançamento do Cordel "TRANQUILINO" do poeta Franco Barbosa (Juazeiro do Norte/CE)

Local: Teatro Municipal Marquise Branca (Av. Padre Cícero, s/n - Salesianos - Juazeiro do Norte/CE)



MÚSICA - Acorde Instrumental

19h30 - Caetano Brasil & Grupo: O Mundo do Choro Contemporâneo

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

.....

04, segunda-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

Evento Especial

19h30 - Cantoria Mensal

Local: RFFSA de Juazeiro do Norte/CE (Estação Juazeiro do Metrô do Cariri), à Avenida Carlos Cruz - Centro



05, terça-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar -
(Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)
Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias
Sobreira, 620)



HUMANIDADES - Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação de Luthiers (Aécio Ramos - Crato-CE)
Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

06, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar -
(Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)
Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias
Sobreira, 620)



HUMANIDADES - Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação de Luthiers (Aécio Ramos - Crato-CE)
Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

MÚSICA - Letras e Músicas

18h - Plutão Já Foi Planeta (Natal/RN)
Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

MÚSICA - Letras e Músicas

19h30 - Plutão Já Foi Planeta (Natal/RN)
Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

07, quinta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Humanidades

18h - Feira Cariri Criativo
Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

08, sexta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)
Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Humanidades

18h - Feira Cariri Criativo
Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

HUMANIDADES - Troca de Ideias

18h30 - Terreirada no Cariri - Lançamento de Livro
(Orismídio Duarte - Juazeiro do Norte - CE)
Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Cine Café Volante

19h - A Liberdade é Azul (Trois couleurs: Bleu, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1993, 100 min)
Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

MÚSICA – Acorde Instrumental

19h30 - Orquestra Armorial do Cariri - 15 Anos
Semeando Outras Formas e Outros Sons
Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

09, sábado

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Literatura

10h - Charrete Literária - Viva a horta!

Local: Aldeia da Luz - Rua Conceição Lima Damasceno - Nº 740 - Sítio Mata - Barbalha/CE

CRIANÇA E ARTE - Contação de Histórias

14h - Contos Ecológicos (Bette Gomes)

Local: Biblioteca do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Oficina de Arte

15h - Independência e Arte (Mônica Batista - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Teatro Infantil

16h - Brincadeiras Perdidas (Betha Produções)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Tradição Cultural

17h - Chão da Tradição: Guerreiros e Reis do Sertão

Local: Terreiro do Mestre Bagaceira - Rua José Maurício, 52 - Vila Nova (próximo ao Centro de Arte e Esportes Unificado - CEU)

AUDIOVISUAL - Cine Café

17h30 - O Povo Contra Larry Flynt (The People vs. Larry Flynt, Dir. Milos Forman, EUA, 1996, 129 min)

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Humanidades

18h - Feira Cariri Criativo

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Letras e Músicas

19h - Casa de Reboco - O Show na Nossa Casa (Barbalha/CE)

Local: XII FEMUB e X FENAB - Barbalha/CE



.....

10, domingo

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Tradição Cultural

20h - Festa de São José do Sítio Farias

Local: Rua L 01, Nº 34 - Cirolândia - Barbalha/CE

.....

11, segunda-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

.....

12, terça-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Sessão Curumim

08h - O Mágico de Oz (The Wizard of Oz, Dir. Victor Fleming, EUA, 1939, 101 min)

Local: E.E.F. Julita Farias - Caririaguçu/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

HUMANIDADES - Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação de Luthiers (Aécio Ramos - Crato-CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

15h30 - Coração que Derrete em Calçada (Performance - Thailtya Feitosa - Caririáçu/CE)

Local: Centro de Juazeiro do Norte/CE (Praça Pe. Cícero, Largo da Matriz)

ARTES CÊNICAS - Ato Compacto

18h30 - A Irmandade Secreta do Boi Santo - CRAS São Gonçalo - (José André de Andrade - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri - Cariri - Juazeiro do Norte/CE



MÚSICA - Terça Musical

19h - ElasSax

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

.....

13, quarta-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

HUMANIDADES - Oficina de Formação Artística

14h - Oficina de Formação de Luthiers (Aécio Ramos - Crato-CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Artes Visuais

14h - Circulô - Arte em Papel

Local: UFCA - Campus Crato

.....

14, quinta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Sessão Curumim

14h - O Mágico de Oz (The Wizard of Oz, Dir. Victor Fleming, EUA, 1939, 101 min)

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café Volante

19h - Tempos Modernos (Modern Times, Dir. Charles Chaplin, 1936, EUA, 83min)

Local: URCA Missão Velha (R. Cel. José Dantas - Centro, Missão Velha/CE)

MÚSICA – Acorde Instrumental

19h - Orquestra Sanfônica em Ritmo de Nordeste (Balaio Nordeste)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

.....



15, sexta-feira

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café Volante

19h - A Fraternidade é Vermelha (Trois couleurs: Rouge, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1994, 100 min)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Cine Café Volante

19h - Dúvida (Doubt, Dir. John Patrick Shanley, EUA, 2008, 104 min)

Local: Auditório da Faculdade de Medicina/FAMED - Campus Barbalha - UFCA

16, sábado

CRIANÇA E ARTE - Contação de Histórias

14h - Contos Ecológicos (Bette Gomes)

Local: Biblioteca do Centro Cultural

Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Oficina de Arte

15h - Independência e Arte (Mônica Batista- Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural

Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Teatro Infantil

16h - João e Maria (Cia. Anjos da Alegria - Crato/CE)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

AUDIOVISUAL - Cine Café

17h30 - Amadeus (Amadeus, Dir. Milos Forman, EUA, 1984, 160 min)

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

18h - In Memoriam - Mestres da Cultura de Juazeiro (Cosmo Lemos - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Galeria 5B Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Letras e Músicas

19h - Casa de Reboco - O Show na Nossa Casa (Barbalha/CE)

Local: XII FEMUB e X FENAB - Barbalha/CE

MÚSICA - Letras e Músicas

19h30 - Leonardo de Luna- Show na Estrada da Minha Poesia

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



18, segunda-feira

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba - (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

19, terça-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - Mostra Fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba - (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

HUMANIDADES - Conversas Filosóficas

19h - Literatura Negra - Prof. Alessandro Batista (Alex Baoli) - Juazeiro do Norte/CE

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

20, quarta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - Mostra Fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - Danças Circulares Sagradas - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

19h - Edição Especial do Projeto PontoDoc - V Semana Freiriana do Cariri

Local: Campus UFCA - Juazeiro do Norte/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Tradição Cultural

20h - XIV Festival Nacional da Viola e Poesia do Cariri

Local: Memorial Padre Cícero - Juazeiro do Norte/CE

.....

21, quinta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - Mostra Fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - No Passo do Cabaçal: Vivência de Musicalização e Conscientização Rítmica - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Sessão Curumim

08h - Alice no País das Maravilhas (Alice in Wonderland, Estúdios Disney, EUA, 1951, 75 min)

Local: E. E. F. Julita Farias - Caririçu - CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Oficina de Formação Artística

13h - Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

HUMANIDADES - Clube do Leitor

19h - Caio Fernando Abreu e a Linguagem da Dor: sofrer dói, mas faz um bem danado quando passa. (Janderson Alves - Juazeiro do Norte-CE)

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

MÚSICA - Acorde Instrumental

19h - Acorde Instrumental - Burgo! /PB

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

.....

22, sexta-feira

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - Mostra fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

08h - O Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil e a Democratização do Acesso aos Recursos Públicos - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Acorde Instrumental

14h - Acorde Instrumental - Burgo! /PB

Local: UFCA – Campus Juazeiro

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

ARTES VISUAIS - Artes Visuais

18h - Telas & Tons (Betto Pereira - São Luis/MA)

Local: Galeria 5A Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Cine Café Volante

19h - Nunca me sonharam (Dir. Cacau Rhoden, BRA, 2017, 84min)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Tradição Cultural

19h30 - Feira de Trocaria - Apresentação do Reisado do Mestre Dedé de Luna - Crato/CE

Local: Comunidade do Gesso - Juazeiro do Norte/CE

MÚSICA - Letras e Músicas

19h30 - Betto Pereira (São Luis/MA)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

23, sábado**BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial**

08h - Mostra fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

09h - Amores perfeitos: O meu Olhar Sobre o Olhar dx Outrx - V Semana Freiriana do Cariri

Local: SEST SENAT - Crato/CE

CRIANÇA E ARTE - Contação de Histórias

14h - Contos Ecológicos (Bette Gomes)

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Teatro Infantil

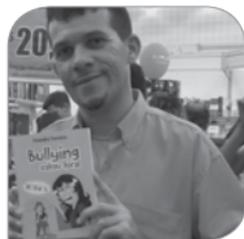
15h - Suspiros e Burbujas (Cia Laguz Circo)

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

**AUDIOVISUAL - Cine Café**

17h30 - Má Educação (La mala educación, Dir. Pedro Almodóvar, Espanha, 2004, 105 min)

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

**HUMANIDADES - Literatura**

18h30 - Bullying, Estou Fora - Lançamento de Livro (Evandro Rodrigues - Fortaleza /CE)

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

24, domingo**Ato Compacto**

19h30 - Poeira - A partir de mimeses corpóreas dos Mestres da tradição popular do Cariri. (Grupo Ninho de Teatro - Crato/CE) - 70 min

Local: Sala de Teatro da Casa Ninho, Rua Ratisbona, 266, Centro, Crato

26, terça-feira

Ato Compacto

19h30 - Cardinal - (Coletivo Atuantes em Cena - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Teatro da Casa Ninho, Rua Ratisbona, 266, Centro, Crato



27, quarta-feira

AUDIOVISUAL - Cinema Nordeste

18h - O Cinema Maranhense

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

28, quinta-feira

Sessão Curumim

14h - Alice no País das Maravilhas (Alice in Wonderland, Estúdios Disney, EUA, 1951, 75 min)

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



Evento Especial

18h - VIII Artefatos da Cultura Negra

Local: URCA - Campus Pimenta - Crato/CE

Cine Café Volante

19h - Luzes da Cidade (City Lights, Dir. Charles Chaplin, 1931, EUA, 87 min)

Local: URCA Missão Velha (R. Cel. José Dantas - Centro, Missão Velha/CE)



29, sexta-feira

Artes Visuais

14h - Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Cine Café Volante

19h - A Família Savage (The Savages, Dir. Tamara Jenkins, EUA, 2007, 114 min)

Local: Auditório da Faculdade de Medicina/FAMED - Campus Barbalha - UFCA

Cine Café Volante

19h - Fonte da Juventude (Dir. Estevão Ciavatta, BRA, 2017, 58 min)

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

ARTES CÊNICAS - Ato Compacto

19h30 - Mostra Vermelha - Experimento Cênico - Rio Vermelho/Bradosil/Toque-me - (Coletivo Dama Vermelha - Juazeiro do Norte/CE)

Local: 3º, 8º e 5º Andares do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri



30, sábado

CRIANÇA E ARTE - Contação de Histórias

14h - Sentindo na Pele (Alanna Lucena)

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

CRIANÇA E ARTE - Oficina de Arte

15h - Esculturas em Argila para Crianças (Elionardo do Nascimento)

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

AUDIOVISUAL - Cine Café

17h30 - O que terá acontecido a Baby Jane? (What Ever Happened to Baby Jane?, Dir. Robert Aldrich, EUA, 1962, 134 min)

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

BANCO DO NORDESTE CULTURAL - Evento Especial

19h - VIII Artefatos da Cultura Negra

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

MÚSICA - Letras e Músicas

20h - Carlinhos Perdigão - Show Palavra (Fortaleza/CE)

Local: Praça da Igreja de São Pedro-Brejo Santo/CE



ARTES CÊNICAS

ATO COMPACTO

2 Perdidos Numa Noite Suja - Plínio Marcos - Grupo Imagens de Teatro (Direção Edson Cândido - Fortaleza/CE)

Dia 1º, sexta-feira, 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Dois miseráveis desprezados ganham o sustento no mercado carregando e descarregando os caminhões e, que à noite, sublocam um sórdido quarto de quinta categoria. Tonho e Paco vivem vários conflitos desde das primeiras cenas. Os célebres marginalizados e esquecidos, no decorrer da peça, mostram suas vísceras com agressividade e violência. Tonho, o trabalhador que sonha em conseguir um emprego porque estudou e fez colegial. Paco, o tipo mais subvertido, o anarquista dos padrões sociais impostos pelo sistema.

A Irmandade Secreta do Boi Santo - CRAS São Gonçalo - (José André de Andrade - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 12, terça-feira, 18h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Visitar o teatro do CCBNB Cariri pela primeira vez é o que acontece com a maioria das pessoas que são usuárias dos serviços sociais do Centro de Referência de Assistência Social. Este projeto, O CRAS VAI AO TEATRO, tem assegurado que a assistência social também seja garantir ao cidadão o acesso à cultura, contemplando, além da apreciação da arte, o fazer artístico com oficinas de teatro, fomentando a produção e fruição da arte na comunidade, sempre com temas sociais, históricos e culturais. O espetáculo A Irmandade Secreta do Boi Santo mostra as tradições e manifestações da religiosidade: o milagre em que o Padre Cícero e a Beata Maria de Araújo foram os protagonistas; o sincretismo religioso presente na formação do povo do Cariri; história e lutas sociais presentes no Caldeirão do Beato José Lourenço com destaque para o Boi Mansinho. A comunidade pode refletir sobre a história do Cariri, suas tradições e raízes. O espetáculo ainda possibilita uma interação.

Mostra Vermelha - Experimento Cênico - Rio Vermelho/Bradosil/

Toque-me - (Coletivo Dama Vermelha - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 29, sexta-feira, 19h30

Local: 3º, 8º e 5º. Andares do Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri Inspirado e sob a perspectiva da personagem shakespeariana Lady Macbeth, o experimento cênico traça uma linha tênue de uma mulher-homem que ora fora soldado, ferro, coragem e pelas reviravoltas do destino vê-se sangue, insônia, loucura, consumando a tragédia que confirma uma culpa. Um rio vermelho em todo o corpo. (DES)MONTAR é um experimento cênico de teatro-dança que dialoga sobre o processo criativo na sala de ensaio e a obra que se presentifica ao espectador. Revelando as abordagens da criação, o experimento partilha as proposições, imagens, metodologias, impulsos e fragilidades do intérprete-criador e desnuda o percurso de investigação, composição e seleção de movimentos corporais para a construção do espetáculo artístico. "Toque-me" é um espetáculo-experiência híbrido de dança, teatro e performance que investiga as possibilidades e desdobramentos do toque no outro. Para além do tato, busca-se, através da relação dialógica entre intérprete e espectador, afetos mútuos, explorando os sentidos e abrindo campos para uma experiência sensível e reflexiva. Toque-me é um "acontecimento". Na "presentificação" do olhar e troca de sensações com o outro, revelam-se estados adormecidos e/ou encobertos no turbulento fluxo contínuo que é a vida. No "aqui e agora" são expostas as fragilidades, as buscas e os anseios, o vazio que vai além do corpo da persona. Toque-me é um complexo emaranhado de sentimentos expostos em carne viva, corpo e movimento.

ARTES VISUAIS

ARTES VISUAIS

Percepção dos Sentidos (Carlos Luiz - Juazeiro do Norte/CE)

Dias 08, 09, 14, 15, 21, 22, 28 e 29, 14h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri Percepção dos sentidos é uma exposição com obras de arte, objetos e condimentos com duração de 2 meses, guiada por pessoas com deficiência visual. Os videntes adentram em uma sala escura onde sentirão os objetos por meio do tato, olfato, paladar e audição.

In Memoriam - Mestres da Cultura (Cosmo Lemos - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 16, sábado, 18h

Local: Galeria 5B Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri Como forma de dar maior visibilidade à arte da xilogravura e, ao mesmo tempo, homenagear os mestres da cultura caririense, a exposição é composta de matrizes de xilo no estilo cartoon com iconografia de mestres representativos da cultura local.

Telas & Tons (Betto Pereira - São Luis/MA)

Dia 22, sexta-feira, 18h

Local: Galeria 5A Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri "Telas & Tons", um conjunto expressivo de cores com o qual Betto Pereira debuta nas artes plásticas, representa a leitura de cenas que, de alguma forma, identificam-se com o universo onírico do menino aprendiz, autodidata e de forte personalidade. No conjunto estão a máquina fotográfica, o disco de vinil, a radiola de reggae, os pregoeiros, os barcos que singram a baía de São Marcos, o bumba-meu-boi, o pandeirão, o cazumbá, a gafieira e os papagaios de papel. A essência da pintura de Betto Pereira está no movimento. Mas não é um movimento qualquer, abusado ou

fora de contexto. Não é a velocidade da urbe, mas o movimento forjado na leveza que a vida nos cobra em uma tarde de sábado, por exemplo. Quanto mais refestelado nas tradições, na cultura popular da sua aldeia, mais moderno Betto Pereira se espicha no traço. A coleção "Telas & Tons", assim como as tardes de sábado, é um convite ao contentamento.

AUDIOVISUAL

CINE CAFÉ

Crash - Estranhos Prazeres (Crash, Dir. David Cronenberg, EUA, 1996, 100 min)

Dia 02, sábado, 17h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Após se envolver em um acidente de carro com uma médica, o publicitário começa a se relacionar com um grupo estranho de pessoas que têm como fetiche a reprodução de acidentes de carro e a relação dos mesmos com o sexo.

O Povo Contra Larry Flynt (The People vs. Larry Flynt, Dir. Milos Forman, EUA, 1996, 129 min)

Dia 09, sábado, 17h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Biografia de Larry Flynt, o homem que transformou a revista Hustler, com pornografia explícita, na coqueluche dos anos 70.

Amadeus (Amadeus, Dir. Milos Forman, EUA, 1984, 160 min)

Dia 16, sábado, 17h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Cinebiografia fictícia de um dos maiores gênios da música clássica de todos os tempos. A história é contada através de Salieri, antigo músico da corte real.

Má Educação (La mala educación, Dir. Pedro Almodóvar, Espanha, 2004, 105 min)

Dia 23, sábado, 17h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Madri, 1980. Enrique Goded é um cineasta que passa por um bloqueio criativo. É quando se aproxima dele um ator que procura trabalho, se identificando como Ignacio Rodriguez, que fora o amigo mais íntimo de Enrique e também o primeiro amor da sua vida.

O que terá acontecido a Baby Jane? (What Ever Happened to Baby Jane?, Dir. Robert Aldrich, EUA, 1962, 134min)

Dia 30, sábado, 17h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Em uma mansão de Hollywood vivem Jane Hudson (Bette Davis) e sua irmã Blanche (Joan Crawford). Jane foi uma famosa atriz-mirim e hoje vive em decadência; Blanche é obrigada a suportá-la por estar em uma cadeira de rodas por conta de um acidente trágico.

CINEMA NORDESTE

O Cinema Maranhense

Dia 27, quarta-feira, 18h

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O cinema como potência singular ao sol. Como manifesto que ilumina, revela e desperta. Esse é o grito do Éguas Coletivo Audiovisual que, tramando realidade e ficção, narra os percursos de múltiplos Luíses. Por sua vez, o coletivo Bicho d' água, permite

a voz e apresenta a vida de uma coureira e mãe de santo para nos falar de outras Luizas. O Cinema Nordeste deste mês nos apresenta Luizas e Luíses das terras maranhenses.

CURTA-METRAGEM

Quem passou primeiro foi São Benedito (Doc., 2017. 14 min)

Direção: Bicho d' água

Produção: Bicho d' água

Sinopse: "Quem passou primeiro foi São Benedito" é um curta documental que retrata a história de Maria Luiza, coureira e mãe de santo, mostrando a trajetória de seus laços religiosos no tambor de crioula e no tambor de mina. Com 78 anos, quase todos dedicados à encantaria e à Punga, Dona Maria tece narrativas sobre suas experiências religiosas que se alargam em toda a sua história de vida. São apresentados seus movimentos cotidianos, seus afetos e um constante retorno à sua ancestralidade e trajetória familiar.

LONGA-METRAGEM

Luíses - Solrealismo Maranhense (Ficção, 2013, 75 min)

Direção: Lucian Rosa

Produção: Éguas Coletivo Audiovisual

Sinopse: Enquanto uma serpente do tamanho de uma ilha cresce adormecida nas galerias subterrâneas da cidade de São Luís, os ludovicenses enfrentam situações surreais para seguirem vivendo em meio a um cotidiano bruto, e sem perceberem que estão passando por tal situação. O real e o imaginário caminham juntos nessa história que dá início a um movimento: o solrealismo.

CRIANÇA E ARTE

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS

Contos Ecológicos (Bette Gomes)

Dias 09 e 23 sábado, 14h

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Em contos ecológicos, apreciaremos a história de um pássaro que enfrenta obstáculos para salvar a árvore aonde quer fazer seu ninho (com base na história "Ah! Cambaxirra seu eu pudesse!", de Ana Maria Machado). Em seguida, ouviremos outros belos contos dentro da temática de preservação da natureza, tão importante para o planeta e para todos que nele habitam.

Histórias entre Libras e papéis (Nádia Aguiar-Fortaleza/CE)

Dia 16, sábado, 14h

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

De uma forma simples, origami é a arte de dobrar o papel, pois "ori" vem do verbo "oru" que significa dobrar e "gami" vem da palavra "kami" que significa papel e quando ditas juntas a letra "k" é substituída pelo "g". Origami é uma arte milenar japonesa nascida há quase mil anos na Corte Imperial, onde era conhecido como um passatempo divertido e interessante. Com o passar do tempo, esta arte foi transmitida ao povo que adotou-a com entusiasmo e transformou-a em uma arte.

Sentindo na Pele (Alanna Lucena)

Dia 30, sábado, 14h

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Sensibilizar as crianças sobre a importância dos sentidos, utilizando vendas e objetos para tatear a partir da contação de uma história.

OFICINA DE ARTE

Iniciação à Música Instrumental

Dia 02, sábado, 14h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O objetivo da oficina é proporcionar às crianças uma vivência musical lúdica e criativa, por meio da exploração do corpo e da escuta nos jogos musicais. As atividades em conjunto permitem o desenvolvimento das inteligências interpessoal e linguística. O fazer musical que se utiliza da experiência sinestésica estimula a prontidão, a atenção, a motricidade, entre outras habilidades. A cognição é exercitada de forma prazerosa, permitindo que as crianças despertem o raciocínio lógico e espacial, por meio de um aprendizado autônomo e responsável.

Independência e Arte (Mônica Batista- Juazeiro do Norte/CE)

Dia 09, sábado, 15h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
No dia 7 de setembro é comemorado o dia da Independência do Brasil. Quer saber como tornar essa data mais divertida para os pequenos? A primeira dica é mergulhar na história do Brasil com criatividade e imaginação. Aproveite o dia para realizar atividades que vão desenvolver a criatividade e a imaginação do seu filho com muita brincadeira e diversão.

Esculturas em Argila para Crianças (Elionardo do Nascimento)

Dia 30, sábado, 15h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
A criança manipulará a argila e construirá um boneco ou boneca com o objetivo de trabalhar a coordenação motora.

RECREAÇÃO

Incentivando a leitura e a escrita através de jogos e brincadeiras (Nádia Aguiar- Fortaleza/CE)

Dia 16, sábado, 15h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
O projeto Jogos e brincadeiras visa trabalhar de forma lúdica a vivência da leitura e da escrita, além de estimular o raciocínio lógico, a criatividade e auxiliar as crianças no processo de construção do conhecimento.

TEATRO INFANTIL

Brincadeiras Perdidas (Betha Produções)

Dia 09, sábado, 16h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri
Um palhaço e uma boneca são brinquedos velhos e abandonados que estão jogados em uma caixa de brinquedos, dentro do quarto de uma criança que só quer brincar com o seu computador. Mel foi a boneca mais linda e desejada por todas as crianças de sua época e Pitoco era o palhaço do Circo Encantado, o mais extraordinário, talentoso e atrapalhado de todos os palhaços do mundo. Substituídos pelo novo brinquedo, o computador, nossos heróis querem reconquistar o seu espaço. Jogos e brinquedos viram objetos de disputa na luta entre as brincadeiras infantis e os games de computador. Buscando descobrir o lúdico das antigas brincadeiras e as vantagens e desvantagens da era digital, o espetáculo nos mostra um mundo atual e muitas dúvidas reais. Agora, tudo pode acontecer até um deles mudar o jogo.

João e Maria (Cia. Anjos da Alegria - Crato/CE)

Dia 16, sábado, 16h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O espetáculo conta a aventura dos irmãos João e Maria, filhos de um pobre lenhador que, em acordo com a mulher, decide largá-los na floresta pela falta de condições da família em mantê-los. No caminho pela floresta, João e Maria espalham migalhas de pão. Os pássaros acabam comendo as migalhas que estavam marcando o percurso e, com isso, João e Maria ficam perdidos na floresta. Na tentativa de achar o caminho de volta, as crianças encontram uma casa feita de doces e, com fome, começam a comer as guloseimas. Os meninos são recolhidos pela dona da casa que se revela uma bruxa. Ela planejava engordar as crianças para depois devorá-las. Enquanto João se alimentava e engordava, Maria trabalhava na casa para depois ser a próxima. Porém, espertas, as crianças descobrem o plano da bruxa e a enganam, atirando-a para dentro do próprio caldeirão. Assim, livres, João e Maria voltam para casa.

Suspiros e Burbujas (Cia Laguz Circo)

Dia 23, sábado, 15h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Suspiros e Burbujas criam na rua uma atmosfera mágica, um encontro espontâneo do público que se aproxima pelo encantamento do palhaço, da palhaça, das bolhas de sabão gigantes e da singela música feita pelo acordeon, escaleta e buzinas. Os artistas utilizam as técnicas da acrobacia de dupla, malabares e música ao vivo, tendo como base da diversão a linguagem

HUMANIDADES

CLUBE DO LEITOR

Caio Fernando Abreu e a Linguagem da Dor: Sofrer dói, mas faz um bem danado quando passa. (Janderson Alves - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 21, quinta-feira, 19h

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Caio Fernando Abreu já dizia, "aniversário é sempre deprimente. A gente sente que cada vez o tempo que resta fica mais escasso". O Clube do Leitor do CCBNB Cariri, em lembrança ao aniversário de 70 anos do escritor, caso estivesse vivo, rememorarão suas obras até hoje tão vivas. Um dos escritores mais queridos e populares da literatura brasileira, sempre são encontradas citações suas no feed das redes sociais, afinal sua linguagem transgressora e peculiar agrada o público independente de sua faixa etária. Segundo Caio Fernando "o escritor é uma das criaturas mais neuróticas que existem: ele não sabe viver ao vivo, ele vive através de reflexos, espelhos, imagens, palavras. O não real, o não palpável. Você me dizia 'qual a diferença entre você e um livro seu?'. Eu não sou o que escrevo ou sim, mas de muitos jeitos." Indicação livre.

CONVERSAS FILOSÓFICAS

Literatura Negra - Prof. Alessandro Batista (Alex Baoli) - Juazeiro do Norte/CE

Dia 19, terça-feira, 19h

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O Conversas Filosóficas é um programa fruto da parceria entre a Procult-UFCA e o CCBNB Cariri, e nesse mês o debate será em torno da Literatura Negra. Este momento visa abordar a Literatura Negra no Brasil, como se instituiu esse conceito e também e abordar a sua importância, uma vez que se nota uma presença muito tímida dessa Literatura nos espaços destinados à Literatura em geral, bem como a sua propagação. Para isto, faz-se necessário, antes de tudo, lançarmos mão de conceitos como Negritude, Negrismo e

Literatura Negra (ou Afrodescendente), além de tentar defini-los. Recorremos às contribuições de teóricos como Zilá Bernd, Eduardo de Assis Duarte, Conceição Evaristo, Jorge Schwartz, Antônio Candido etc. Entendemos que a sociedade brasileira tem sua formação pautada, a priori, em três etnias.

LITERATURA

Bullying, Estou Fora - Lançamento de Livro (Evandro Rodrigues - Fortaleza/CE)

Dia 23, sábado, 18h30

Local: Biblioteca Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O livro "Bullying, estou fora!", do autor Evandro Ferreira, retrata situações cotidianas de bullying no âmbito escolar, mas que podem ser trabalhadas no meio familiar, social e religioso. Um dos objetivos do presente trabalho literário é fazer com que os exemplares cheguem às mãos das crianças, adolescentes e responsáveis por estes, a fim de que possamos tentar trabalhar e coibir, principalmente, a prática do bullying físico, moral e psicológico, através de projetos de leitura, palestras, aquisição de exemplares para alunos e responsáveis, como também, todas as pessoas de boa vontade.

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Oficina de Formação de Luthiers (Aécio Ramos - Crato-CE)

Dias 05, 06, 12 e 13, 14h

Local: Sala de Oficinas Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

A Oficina de Formação de Luthiers desponta como uma ação cultural importante, na medida em que visa a atender a uma demanda de mercado, não somente na região do Cariri, como em todo o país. Será tratada e debatida a produção de instrumentos musicais, a baixo custo, por grupos artísticos que dispõem de poucos recursos, fabricados a partir da utilização de materiais alternativos reciclados e reaproveitados por meio da aplicação de técnicas básicas de luteria. A oficina se revela como uma valiosa intervenção na comunidade artística de Juazeiro do Norte/CE e seu entorno. Indicação: a partir de 15 anos de idade.

TROCA DE IDEIAS

Terreirada no Cariri - Lançamento de Livro (Orismídio Duarte - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 08, sexta-feira, 18h30

Local: Auditório Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Sobre o Livro: No ano de 2015, o Terreiro Capoeira e o Grupo Arte e Tradição se uniram para realizar a 1º Virada Cultural e o 1º Intercâmbio Cultural Terreiro Capoeira Arte e Tradição no sítio Santo Antônio de Arajara em Barbalha/CE. O livro "Terreirada no Cariri", de Orismídio Duarte, contramestre Caboré, é uma crônica deste referido evento no qual a capoeira foi evidenciada e cultuada enquanto cultura popular juntamente com as outras manifestações culturais de nosso cariri cearense. Além disso, o livro traz em sua apresentação as palavras do Mestre Angoleiro/BA, no prefácio as palavras de Mestre Squisito, que são grandes referências na arte da capoeira. E para engrandecer ainda mais a obra, há uma importante contribuição do Prof. Dr. Eloy López Domínguez que aborda os temas patrimônio e crônica. O lançamento do livro ocorreu nos dias 05 e 06 de agosto justamente na ocasião da 2º Virada Cultural e 2º Intercâmbio Cultural Terreiro Capoeira e Arte e Tradição ocorridos no mesmo local.

Sobre o autor: Professor de Artes, da Rede Estadual de Ensino do

Estado do Ceará, Iluminador Cênico, Técnico em Sonorização e Técnico Audiovisual. Graduado em Licenciatura Plena em Artes Visuais. Especialização em História e Cultura Afro-Brasileira. Contramestre em Capoeira pela Terreiro Capoeira. Atua na área de Cultura e Artes; Iluminação Cênica, Fotografia, Expografia, Sonorização, Audiovisual, Tradições Culturais e Capoeira.

MÚSICA

ACORDE INSTRUMENTAL

Caetano Brasil & Grupo: O Mundo do Choro Contemporâneo

Dia 02, sábado, 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O trabalho autoral, com músicas assinadas por Caetano Brasil, apresenta um viés inovador com composições de choro influenciadas pelo jazz, pela música folclórica oriental e por ritmos latinos. Seja pela diversidade de estilos musicais, presentes em diversos países, ou mesmo pela qualidade da interpretação dos músicos, o que tem-se como resultado do trabalho é uma legítima obra musical contemporânea que segue a vertente mundialmente conhecida como worldmusic, referente ao intercâmbio de culturas na música.

Orquestra Armorial do Cariri - 15 Anos Semeando Outras Formas e Outros Sons

Dia 08, sexta-feira, 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

A Orquestra Armorial do Cariri e o Concerto "Juazeiro Encantado" foram construídos nesses 15 anos de vivência com a cultura local e seus mestres. Seguindo a filosofia do Movimento Armorial do Mestre Ariano Suassuna, os arranjos buscam acentuar as matrizes vindas de além-mar, que se encontram em nossas canções populares. O Show Juazeiro Encantado já foi apresentado em São Paulo, na Virada Cultural. É uma coletânea de canções ligadas à oralidade do Cariri Cearense, com arranjos que acentuam sua beleza harmônica e melódica, e toda uma erudição que existe no cancionário popular.

Orquestra Sanfônica em Ritmos de Nordeste

Dia 14, quinta-feira, 19h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

A Orquestra Sanfônica Balaio Nordeste é um projeto que teve origem na realização de uma oficina de acordeon pela Associação Cultural Balaio Nordeste em parceria com a Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) em março de 2010. Após dois anos de estruturação e aprimoramento, em 2012, a Orquestra Sanfônica estabeleceu sua formação atual com a entrada do Maestro Lucílio, um grande regente de música popular nordestina, que, juntamente com músicos experientes e alunos da Escola de Música Mestre Dominginhos, firmou a nova identidade da Orquestra. Agora, em 2017, a Orquestra vem se firmando como um dos produtos culturais mais genuínos e expressivos da música nordestina, com arranjos próprios e produção musical feita pelo maestro e músicos participantes, e grandes projetos para a cultura popular.

Burgo! (João Pessoa/PB)

Dia 21, quinta-feira, 19h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Burgo! é a banda comandada pelo trompetista Hidemburgo Hipólito, pernambucano radicado em João Pessoa/PB, para onde voltou após 17 anos na Alemanha. Atualmente, o grupo é um dos expoentes da música instrumental paraibana. Ao lançar um olhar multicultural sobre a música fusion, funde o tradicional e o

contemporâneo, deixando-se influenciar pelo jazz, pela música regional e a de livre improvisação, com fortes referências à cultura popular.

LETRAS E MÚSICAS

Plutão Já Foi Planeta (Natal/RN)

Dia 06, quarta-feira, 18h e 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

PJFP foi criada quando os integrantes da Beto Rockfeller, banda cover de rock, composto por Gustavo, Nuno (Sapulha) e Rafael Bezerra, primeiro baixista e tecladista da Plutão Já Foi Planeta, decidiram se enveredar por um projeto autoral, em 2013. Os músicos buscaram uma vocalista e encontraram a preciosa voz de Natália, que já compunha músicas e as divulgava na internet. Desde então, escrevem e criam arranjos juntos, em uma mistura espontânea de suas diferentes referências. Em 2016, PJFP foi finalista do reality show "Superstar", da Rede Globo, no qual apresentou sete músicas autorais ao longo do programa. Também participou do Festival Rolling Stone e conquistou diversos prêmios como o Hangar e troféu Cultura.

Leonardo de Luna - Show Na Estrada da Minha Poesia

Dia 16, sexta-feira, 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Leonardo de Luna é um dos artistas mais fiéis da cultura nordestina, com um estilo próprio de compor e de cantar, suas cantigas são temperadas de palavras simples, mas de um sabor inconfundível. Isso é fruto de sua formação musical que, desde criança, viu no forró de Gonzagão a essência de suas origens. Nascido no cariri cearense, a cidade do Crato viu nascer um menino de origem simples, e de uma família alicerçada no trabalho e na fé em Deus. Um verdadeiro fazedor de forró, teve seus primeiros contatos com a arte nos primeiros dez anos de idade. Criado no sítio São Bento, e sobrinho de um grande mestre de reizado, seu tio Dedé de Luna, que serviu de espelho e inspiração para unir a sua música, pintadas de raízes da cultura popular. Defensor do forró autêntico na vida cotidiana, cada verso escrito retrata a realidade vivida pelo poeta.

Betto Pereira (São Luis/MA)

Dia 22, sexta-feira, 19h30

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Considerado um dos mais expressivos representantes da Música Popular Brasileira produzida no Maranhão, Betto Pereira vem conquistando o público com a fusão de ritmos que está sempre impressa em todos os seus trabalhos, e que é uma característica marcante. Com vinte e cinco anos de carreira, já esteve ao lado de grandes nomes da MPB, como Gilberto Gil, que fez uma participação no show de Betto Pereira no palco do Circo Voador Rio de Janeiro (RJ). Teve também a participação especial da cantora e amiga Alcione nos shows do Teatro Rival e João Caetano, no Rio de Janeiro (RJ), além de participações em shows de João do Vale, Amelinha, Dona Ivone Lara, Miucha, Zeca Baleiro, Cristina Buarque, Fauzi Beydoun, dentre outros. Betto Pereira é autor do primeiro reggae produzido no Maranhão a ser tocado nacionalmente em um clip da MTV ("Toque de Amor" e "Menina da Praia"). Foi também criador do bloco "TERECÔ DO BICHO" em parceria com o grupo "Bicho Terra" no consagrado carnaval fora de época de São Luis do Maranhão "MARAFOLIA".

TERÇA MUSICAL

Terça Musical - ElasSax

Dia 12, terça-feira, 19h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

O Terça Musical é um programa da parceria entre a Pró-reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri (Procult-UFCA) e o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri e, no mês de setembro, traz o quarteto de saxofone ElasSax, que é composto por alunas do curso de música – licenciatura da UFCA, que visa a desenvolver um grupo artístico e de estudo através de pesquisa, formação de repertório e apresentações artístico/didáticas em eventos culturais, acadêmicos e espaços educativos. O grupo já tem um ano e meio de existência contando com o apoio da Procult, desde seu nascimento, coordenado pelo Prof. Dr. Robson Almeida.

BANCO DO NORDESTE CULTURAL

ACORDE INSTRUMENTAL

Acorde Instrumental - Burgo! (PB)

Dia 22, sexta-feira, 14h

Local: UFCA – Campus Juazeiro

Burgo! é a banda comandada pelo trompetista Hidemburgo Hipólito, pernambucano radicado em João Pessoa/PB, para onde voltou após 17 anos na Alemanha. Atualmente, o grupo é um dos expoentes da música instrumental paraibana. Ao lançar um olhar multicultural sobre a música fusion, funde o tradicional e o contemporâneo, deixando-se influenciar pelo jazz, pela música regional e a de livre improvisação, com fortes referências à cultura popular.

ARTES VISUAIS

Circulô - Arte em Papel

Dia 13, quarta-feira, 14h

Local: UFCA – Campus Crato

Derlôncio Dantas - Designer e artesão, estudante do 4º semestre do curso de Design de Produto da Universidade Federal do Cariri e bolsista da Pró-reitoria de Extensão. Participante do projeto Legião do Papel (UFCA), o artista reutiliza papéis recicláveis (jornal, revistas, cartazes) criando bonecos criativos e de variados temas, despertando a criatividade dos participantes e instigando a sustentabilidade do meio ambiente. O Circulô é um projeto de circulação artística e cultural pelos diversos campi da UFCA, e ocorre em parceria com o CCBNB.

Em setembro, o programa traz uma oficina de artesanato com papel, na sede da Campus da UFCA no Crato.

Objetivo: Apresentar aos participantes as possibilidades de reutilização de papel (jornais, revistas, cartazes, etc) na confecção de artesanato.

Serão aulas práticas para o desenvolvimento de técnicas manuais a partir de dobraduras, colagens e formas geométricas focadas na composição de esculturas de papel, estimulando nos participantes a criatividade para a reutilização de material em desuso.

Recursos pedagógicos e materiais: papéis em desuso, cola, tinta spray, arame e tesoura.

ATO COMPACTO

Poeira - A partir de mimeses corpóreas dos mestres da tradição popular do Cariri (Grupo Ninho de Teatro - Crato/CE) - 70 min

Dia 24, domingo, 19h30

Local: Sala de Teatro da Casa Ninho, Rua Ratisbona, 266, Centro, Crato
"Há histórias tão verdadeiras que às vezes parece que são

inventadas” - Manoel de Barros

De que somos feitos? Ou do que precisamos para nos (re) fazer? Da alegria, da tristeza, do amor, da dor? Somos terra, viemos dela e para ela voltaremos, somos saudades... Poeira é festa que documenta o prazer de se misturar e a alegria que se sente ao se encontrar mestres inspiradores, mestres de verdade “num sabe?!”. Vivemos uma travessia que acontece através da alegria e presença, divertimento e afeto, compartilhamentos e gentes... Poeira!

Cardinal - (Coletivo Atuantes em Cena - Juazeiro do Norte/CE)

Dia 26, terça-feira, 19h30

Local: Sala de Teatro da Casa Ninho, Rua Ratisbona, 266, Centro, Crato

Eu sou Ofélia, Electra, Medeia, formiga, barata e abelha. Eu sou a noite a luz do dia. Eu sou vontade e medo. Eu sou Francisca, Margarida, Gioconda, Julieta, Elisabete e Maria. Eu sou vagina, buceta, xereca, barata, aranha, pepeca e órgão genital feminino. Eu sou Helena sem Tróia, Leia sem Hansolo, eu sou Mulher-Maravilha sem Superman e quando quero sou mulher-sem-ser-maravilha. Eu sou Electra sem fogão e Medeia fazendo um aborto seguro em um hospital público. Eu sou a escolha de ser ou não mãe sendo mulher. Eu sou um corpo que pensa e tem direito de escolher. Eu sou...

CINE CAFÉ VOLANTE

A Igualdade é Branca (Trois Couleurs: Blanc, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1994, 91 min)

Dia 1º, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Após se divorciar na França da mulher que ama, Dominique (Julie Delpy), um polonês (Zbigniew Zamachowski) volta ao seu país de origem disposto a ganhar muito dinheiro para poder se vingar do grande amor da sua vida.

A Liberdade é Azul (Trois couleurs: Bleu, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1993, 100 min)

Dia 08, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Após um trágico acidente em que morrem seu marido e sua filha, a famosa modelo Julie (Juliette Binoche) decide renunciar sua própria vida. Ela se afasta de tudo e todos e assume o anonimato em meio à multidão parisiense. Essa existência fantasmagórica é abandonada quando ela decide se envolver com uma importante obra inacabada de seu marido, um músico de fama internacional.

Tempos Modernos (Modern Times, Dir. Charles Chaplin, 1936, EUA, 83 min)

Dia 14, quinta-feira, 19h

Local: URCA Missão Velha (R. Cel. José Dantas - Centro, Missão Velha/CE)

Um operário de uma linha de montagem, que testou uma “máquina revolucionária” para evitar a hora do almoço, é levado à loucura pela “monotonia frenética” do seu trabalho.

A Fraternidade é Vermelha (Trois couleurs: Rouge, Dir. Krzysztof Kieslowski, FRA, 1994, 100 min)

Dia 15, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Uma modelo (Irène Jacob) atropela o cão de um juiz aposentado (Jean-Louis Trintignant), que tem o estranho hábito de ouvir as conversas telefônicas de outras pessoas. Este fato será o ponto de partida para uma singular amizade.

Dúvida (Doubt, Dir. John Patrick Shanley, EUA, 2008, 104 min)

Dia 15, sexta-feira, 19h

Local: Auditório da Faculdade de Medicina/FAMED - Campus Barbalha - UFCA

O ano é 1964 e o cenário é a escola St. Nicholas, no Bronx. O vibrante e carismático padre Flynn vem tentando acabar com os rígidos costumes da escola, que há muito são guardados e seguidos ferozmente pela irmã Aloysius Beauvier.

Nunca me sonharam (Dir. Cacau Rhoden, BRA, 2017, 84min)

Dia 22, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Os desafios do presente, as expectativas para o futuro e os sonhos de quem vive a realidade do Ensino Médio nas escolas públicas do Brasil. Na voz de estudantes, gestores, professores e especialistas, 'Nunca me sonharam' reflete sobre o valor da educação.

Luzes da Cidade (City Lights, Dir. Charles Chaplin, 1931, EUA, 87 min)

Dia 28, quinta-feira, 19h

Local: URCA Missão Velha (R. Cel. José Dantas - Centro, Missão Velha/CE)

Um vagabundo se interessa por uma florista cega, a quem tenta ajudar a pagar o aluguel atrasado e a restaurar a visão. Só que ela pensa que seu benfeitor é um milionário.

A Família Savage (The Savages, Dir. Tamara Jenkins, EUA, 2007, 114min)

Dia 29, sexta-feira, 19h

Local: Auditório da Faculdade de Medicina/FAMED - Campus Barbalha - UFCA

Os irmãos Savage trilharam seus caminhos tortuosos para escapar do jugo dominador do pai e agora se encontram firmemente amarrados às suas próprias vidas intrincadas.

Fonte da Juventude (Dir. Estevão Ciavatta, BRA, 2017, 58min)

Dia 29, sexta-feira, 19h

Local: Fundação Casa Grande - Nova Olinda/CE

Diante da epidemia global de obesidade, o documentário 'Fonte da Juventude' faz um mergulho no ambiente alimentar do Brasil e propõe um diálogo entre a academia, o setor público, empresas, associações e famílias sobre o alimento do campo à mesa. A biodiversidade, aliada à nossa cultura alimentar, é o melhor caminho para a longevidade.

CORDEL NO CARIRI

Lançamento do Cordel "TRANQUILINO" do poeta Franco Barbosa (Juazeiro do Norte/CE)

Dia 02, sábado, 19h

Local: Teatro Municipal Marquise Branca, localizado à Av. Padre Cícero, s/n - Salesianos - Juazeiro do Norte/CE

O programa Ceará Diverso, que divulga e promove a cultura nordestina em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri com o Projeto Cordel no Cariri, realizará neste dia o lançamento do cordel "TRANQUILINO" do poeta Franco Barbosa, Juazeiro do Norte/CE.

Com as participações:

Franco Barbosa - Cordelista

Quinteto Moraca - Grupo Musical

Tranquilino Ripuxado - Humorista

Júnior de Maciço de Baturité - Declamador

Com apresentação de:

*Vandinho Pereira – Apresentador da TV Verde Vale.

EVENTO ESPECIAL

Cantoria Mensal

Dia 04, segunda-feira, 19h30

Local: RFFSA de Juazeiro do Norte/CE (Estação Juazeiro do Metrô do Cariri), à Avenida Carlos Cruz - Centro - Juazeiro do Norte/CE
A promoção da Cantoria Mensal é uma parceria do Ceará Diverso com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri - Cariri (CCBNB), esta será a 69ª edição da Cantoria.

Com as participações:

*Isael Custódio - Repentista (Lavras da Mangabeira/CE)

*Chico Alves - Repentista (Iguatu/CE)

*Tranquilino Ripuxado - Humorista (Crato/CE)

*Maciço de Baturité - Artista Popular

*Vandinho Pereira - Apresentador da TV Verde Vale.

Coração que Derrete em Calçada (Performance - Thailyta Feitosa - Caririaçu/CE)

Dia 12, terça-feira, 15h30

Local: Centro de Juazeiro do Norte/CE (Praça Padre Cícero, Largo da Matriz)

A liquidez dos relacionamentos e a evaporação dos sentimentos são marcas de uma sociedade individualista, que não se adéqua a permanências, afirmando a força do transitório na rapidez das atitudes de uma humanidade pós moderna. A performer abordará a temática de forma lúdica e alegórica, munida de carrinho de picolé e corações de gelo, atravessará as ruas da cidade espalhando os corações, recitando poesias, lendo trechos de cartas, fragmentos de e-mails, notícias de jornais, contos, biografias de amantes... enquanto os corações derretem pelos espaços da cidade.

Mostra Fotográfica «Amores Perfeitos» - V Semana Freiriana do Cariri

Dias de 19 a 23, 08h

Local: SEST SENAT - Crato/CE

A partir do olhar de Maria Clara Lucena Adams (RS) e René Cabrales (RS), a Mostra reúne 12 fotos que buscam ilustrar o amor sem rótulos e preconceitos.

Danças Circulares Sagradas - V Semana Freiriana do Cariri

Dia 20, quarta-feira, 08h

Local: SEST SENAT - Crato/CE

Percurso formativo com Sandra Albano (Cariri/CE).

Edição Especial do Projeto PontoDoc - V Semana Freiriana do Cariri

Dia 20, quarta-feira, 19h

Local: Campus UFCA - Juazeiro do Norte/CE

O PontoDoc consiste na exibição de documentário, seguida de roda de conversa. Já são mais de 40 edições do projeto.

No Passo do Cabaçal: Vivência de Musicalização

Dia 21, quinta-feira, 08h

Local: SEST SENAT - Crato/CE

Percurso formativo com Vinícius Pinho (Cariri/CE).

O Marco Regulatório das Organizações da Sociedade Civil

Dia 22, sexta-feira, 08h

Local: SEST SENAT - Crato/CE

Percurso formativo com Joelmir Pinho (Cariri/CE).

Amores perfeitos: o meu olhar sobre o olhar dx outrx - V Semana Freiriana do Cariri

Dia 23, sábado, 09h

Local: SEST SENAT - Crato/CE

Percurso formativo com Fernanda Orsomarzo (Paraná).

VIII Artefatos da Cultura Negra

Dia 28, quinta-feira, 18h

Local: URCA - Campus Pimenta - Crato/CE

Maculelê Arte e Tradição do Mestre Chico Ceará: Maculelê dança guerreira provinda dos negros malês, tem como berço a cidade de Santo Amaro da Purificação/Bahia e temos como o pai do maculelê o mestre Popó.

VIII Artefatos da Cultura Negra

Dia 30, sábado, 19h

Local: Largo da RFFSA - CRATO/CE

Dextape e Negra Lú: Dextape e Negra Lú são artistas/ativistas da região do Cariri, focados na valorização e na experimentação de novos conceitos. Suas músicas dialogam com a realidade das juventudes do país com criticidade e sem perder o caráter de denúncia social. Seu estilo musical viaja entre as linhas de Ariano Suassuna e as batidas de Jay-Z.

Maracatu Uinu-Erê: O Maracatu Uinu Erê é formado por crianças, jovens e adultos da Vila Carrapato (Sítio Belo Horizonte, Lameiro), seu nome, que significa 'criança': Uinu em idioma indígena e Erê em língua iorubá, carrega os sinais da ancestralidade quando em suas loas e batuques priorizam a contação da história dos antigos habitantes do "pé da serra", em suas formas de viver, lidar com a natureza, com seus mitos e com as adversidades.

Sol na Macambira: A Banda Sol na Macambira tem um repertório autoral que canta o cotidiano nordestino a partir do hibridismo musical e utiliza instrumentos artesanais e tradicionais como rabeça, pífanos, xequerês, zabumbas e alfaias, e instrumentos como baixo, violoncelo, bateria e guitarra, traduzindo assim a realidade cultural diversa do Ceará e do Cariri. A presença de ritmos como baião, ciranda, xaxado, coco, caboclinhos, quilombo, maracatu cearense e pernambucano proporciona ao público um passeio sonoro diverso.

HUMANIDADES

Feira Cariri Criativo

Dias 07, 08 e 09, 18h

Local: Largo da RFFSA - Crato/CE

A Feira Cariri Criativo traz, em setembro, ao Largo da RFFSA, no Crato, além de expositores criativos, uma programação cultural que vai movimentar as noites do segundo final de semana do mês. Além disso, haverá discotecagem e outras atrações artístico-culturais.

A Feira Cariri Criativo é uma iniciativa da Universidade Federal do Cariri - UFCA, realizada conjuntamente com a Associação de Empreendedores Criativos do Cariri - AEC, o Programa de Extensão de Fomento à Economia Criativa do Cariri – Proex/UFCA e o Projeto de Cultura Birô Cariri – Procult/UFCA.

A ação tem parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri, o Geopark Araripe e a Secretaria de Cultura do Crato que cede o espaço público.

Quinta-feira (07/09)

18 às 22h - Discotecagem com Rick Martin Luther King Kong

20h - Poema na Feira com o Lançamento da revista Satírika

Sexta-feira (08/09)

18h - Discotecagem

19h - Teatro de Caixa - Abayomi com Ânella Fyama

20h - Show com "Na Base da Chinela"

*Poema na Feira com microfone livre

Sábado (09/09)

18h - Cine Arte Clube - Filme: "Voar"

18h30h - Discotecagem

20h - Show com "Rebobine"

*Poema na Feira com microfone livre

LETRAS E MÚSICAS

Casa de Reboco - O Show na Nossa Casa (Barbalha/CE)

Dia 09, sábado, 19h

Local: XII FEMUB e X FENAB - Barbalha/CE

O SHOW: "Na Nossa Casa" Aovivo 11 anos de Forró é composta por 7 (sete) músicos, sendo eles Gustavo Brito (bateria, percussão e vocal), Alisson Bruno (triangulo e vocal), Andersom Silva (baixo acústico e elétrico) Mazinho (acordeom), Francinaldo Sampaio (violões e guitarra), Luiz Netto (violão e voz) e Custódio Teixeira (zabumba, efeitos e voz). O grupo pretende levar ao público uma música brasileira cheia de misturas que vão do xote, xaxado, baião, maracatu bossa nova até o reggae jamaicano de Bob Marley.

Carlinhos Perdigão - Show Palavra (Fortaleza/CE)

Dia 30, sábado, 20h

Local: Praça da Igreja de São Pedro- Brejo Santo/CE

O CD Palavra prioriza composições musicais baseadas em letras do baterista e arte-educador Carlinhos Perdigão. Assim, as canções deste CD representam uma viagem ao eu poético do autor, que lançou em 2011 seu primeiro livro, intitulado "Fragmentos: poemas e ensaios". Nesse sentido, tal obra é a base da produção deste disco, o qual possui poemas de Carlinhos musicados por diversos parceiros como Marcelo Justa, Júnior Boca e Nigroover. O CD Palavra, com base nas relações entre literatura e música, deseja conectar os universos desses dois campos artísticos, os quais, aliás, são fontes de pesquisas do autor, pois Perdigão as entende próximas e fronteiriças. Para ele, essa conexão é tão forte que há mesmo pesquisadores - como Ezra Pound - que afirmavam ser o universo poético mais próximo da música do que da literatura.

LITERATURA

Charrete Literária - Viva a horta!

Dia 09, sábado, 10h

Local: Aldeia da Luz - Rua Conceição Lima Damasceno - N° 740 - Sítio Mata - Barbalha/CE

A charrete literária é um projeto social da Associação Aldeia da Luz em parceria com o Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri – Cariri. Seu objetivo é proporcionar às crianças e demais apreciadores da contação de histórias, momentos de educação permanente através de raciocínios lúdicos, de ferramentas orais e da imaginação criativa. Para o mês de setembro, o tema será: Viva a horta!

OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA

Expressões do Meu Lugar - (Assislan de Paiva - Juazeiro do Norte/CE)

Dias 1º, 04, 05, 06, 08, 11, 12, 13, 14, 18, 19, 20 e 21, 13h

Local: CRAS Timbaúba – (Rua Assis Dias Sobreira, 620)

Dentro do Projeto Expressões do Meu Lugar, a oficina de formação teatral realiza a sua 5ª Etapa no bairro Timbaúba destinada a alunos da comunidade. E eles terão a oportunidade de buscar uma qualificação através da arte proposta nos seguintes eixos: Introdução ao Teatro (meios, formas, fazeres e usos), Construções cênicas (o ator, seu corpo, sua voz, expressões e espaços) e Mecanismos do Teatro (textos, ensaios, montagens e apresentações), totalizando 48h/a divididas em 03 módulos, sequencialmente ofertada no mês de setembro. CRAS Timbaúba.

Facilitador: Assislan de Paiva

SESSÃO CURUMIM

O Mágico de Oz (The Wizard of Oz, Dir. Victor Fleming, EUA, 1939, 101 min)

Dia 12, terça-feira, 08h

Local: E.E.F. Julita Farias -Caririaçu CE

Dia 14, quinta-feira, 14h

Local: Orfanato Jesus, Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Em Kansas, Dorothy vive em uma fazenda com seus tios. Quando um tornado ataca a região, ela se abriga dentro de casa. A menina e seu cachorro são carregados pelo ciclone e aterrizam na terra de Oz, caindo em cima da bruxa má do leste e a matando. Dorothy é vista como uma heroína, mas o que ela quer é voltar para o Kansas. Para isso, ela precisará da ajuda do poderoso mágico de Oz que mora na cidade das esmeraldas. No caminho, ela será ameaçada pela bruxa má do oeste, que culpa Dorothy pela morte de sua irmã, e encontrará três companheiros: o Espantalho que quer ter um cérebro, o Homem de Lata que anseia por um coração e o Leão Covarde que precisa de coragem. Será que o Mágico de Oz conseguirá ajudar todos?

Alice no País das Maravilhas (Alice in Wonderland, Estúdios Disney, EUA, 1951, 75 min)

Dia 21, quinta-feira, 08h

Local: E. E. F. Julita Farias - Caririaçu - CE

Dia 28, quinta-feira, 14h

Local: Orfanato Jesus Maria e José - Juazeiro do Norte/CE

Alice é uma garota curiosa e cansada da monotonia de sua vida. Um dia, ao seguir o apressado Coelho Branco, ela entra no País das Maravilhas. Lá, ela conhece diversos seres incríveis, como o Chapeleiro Louco, um gato que pode desaparecer, animais misturados com objetos, um feriado chamado desaniversário, uma porta falante e cartas de baralho que possuem vida, além de muita confusão.

TRADIÇÃO CULTURAL

Chão da Tradição: Guerreiros e Reis do Sertão

Dia 09, sábado, 17h

Local: Terreiro do Mestre Bagaceira - Rua José Maurício, 52 - Vila Nova (próximo ao Centro de Arte e Esportes Unificado)

Sábios antigos disseram que a Fé move montanhas. Em Juazeiro do Norte, terra sagrada que a tantos abriga, a Fé como astro Rei atrai para junto de si uma imensa diversidade de povos, cada qual com suas montanhas a serem removidas. Nessa jornada santa, batalhões de gentes trazem consigo a expressividade de seu lugar, modificando ao mesmo tempo em que são modificados, como naturalmente fazem as árvores que mudam a paisagem em que

estão durante a sua própria evolução. Assim, a sonoridade mística aqui se apresenta: confundindo o louvor que flui através dos lábios com o compasso da pisada ritmada no chão. Cada pisada, assim como cada palavra, uma nova semente aqui plantada. Guerreiros aqui se reúnem em um diálogo sagrado para louvar e defender seus protetores, desenhando no invisível o ciclo que principia e se encerra na junção entre a cabeça e os pés, revelando a familiaridade entre céu e terra. O ponto de encontro é o coração. Procurando seguir este percurso, o encontro no Chão da Tradição entre Guerreiros e Reis do Sertão busca reunir grupos tradicionais para dialogarem em três distintas edições que ocorrerão entre os meses de setembro, outubro e novembro de 2017, na cidade de Juazeiro do Norte, dividindo-se em três importantes expressões. Nessa primeira edição, a brincadeira do Reisado São Jorge (Ceará) e o Guerreiro Padre Cícero (Alagoas). O grupo local acolherá o grupo visitante para juntos expressarem a narrativa peregrina e alegre que se destaca na identidade fértil e acolhedora deste lugar.

Festa de São José do Sítio Farias

Dia 10, domingo, 20h

Local: Rua L 01, Nº 34 - Cirolândia - Barbalha/CE

Apresentação de grupos de forró pé de serra dentro da programação dos festejos do Padroeiro São José do Sítio Farias, contribuindo com a salvaguarda das manifestações tradicionais cearenses, através da venda de comidas e bebidas típicas, leilão de prendas doadas, terreiradas com os grupos folclóricos da localidade e das cidades de Crato e Juazeiro do Norte e cantoria com violeiros.

XIV Festival Nacional da Viola e Poesia do Cariri

Dia 20, quarta-feira, 20h

Local: Memorial Padre Cícero - Juazeiro do Norte/CE

No dia 20 de setembro de 2017, a terra do Padre Cícero, receberá as maiores expressividades da cantoria e poesia do Brasil. Idealizamos a realização do XIV Festival Nacional da Viola e Poesia nesta cidade, berço de poetas, repentistas com um grande potencial na cultura do Brasil. No evento, recebemos personalidades da viola dos vários estados do Brasil. Eventos como este, além de divulgar no cenário nacional a cidade de Juazeiro do Norte, divulgará todas as manifestações que a região do Cariri como um todo é fomentadora.

Feira de Trocaria - Apresentação do Reisado do Mestre Dedé de Luna - Crato/CE

Dia 22, sexta-feira, 19h30

Local: Comunidade do Gesso - Juazeiro do Norte/CE

A Trocaria é uma feira de sustentabilidade composta por bazar de roupas, sebos, artesanato e gastronomia desenvolvida pelo Coletivo Camaradas que tem como objetivo incentivar a economia solidária e processos criativos. Na edição do mês de Setembro, a feira irá receber o grupo de cultura popular Reisado do Mestre Dedé de Luna (Crato/Ce).

Informações Gerais

Horário de Funcionamento:

De terça a sábado: das 13h às 21h

Entrada:

Gratuita. Crianças menores de dez anos somente poderão ingressar e permanecer nos locais de apresentação ou exibição quando acompanhadas dos pais ou responsáveis. (Estatuto da Criança e do Adolescente – Art.75).

Distribuição de ingressos:

Visando maior conforto para o público, os ingressos serão distribuídos antecipadamente, no dia do evento, entregues na recepção a partir do horário de abertura do Centro Cultural.

Inscrições para cursos, oficinas e visitas de escolas:

Serão feitas na recepção do Centro Cultural mediante o preenchimento de formulário. Não são aceitas inscrições por telefone ou pela internet.

Biblioteca:

Acervo de livros, revistas e jornais para as áreas de desenvolvimento regional, economia, arte e cultura, além de mapas, CDs, DVDs, dicionários, enciclopédias gerais e específicas.

Obs: Não é permitido acesso à biblioteca portando jornais, bolsas, sacolas ou pastas. O horário de acesso à biblioteca é de terça a sábado, das 13h às 20h.

Utilização da Biblioteca Virtual:

A Biblioteca Virtual está estruturada com terminais de computadores equipados com recursos multimídia, possibilitando acesso à internet gratuitamente.

O acesso se dá mediante senha distribuída ao público. Requer preenchimento de cadastro e apresentação do documento de identidade. A permanência máxima do usuário será de uma hora. O horário de atendimento na biblioteca virtual é de terça a sábado, das 13h às 21h.

Acesso e Facilidades para Pessoas Portadoras de Deficiência:

O Centro Cultural disponibiliza ao público dois elevadores de acesso a todos os andares. Sanitários especiais no 6º e 7º pisos.

Fotografias e gravações nas Exposições:

São permitidas somente com autorização prévia da administração do Centro Cultural.

Guarda-volumes:

Disponível no andar térreo (Recepção). O Centro Cultural não se responsabiliza por casos de fichas perdidas ou por objetos deixados de um dia para o outro no guarda-volumes.

Sugestões:

Caixa de sugestões, à disposição do público, na recepção.

Central de Atendimento – Cliente Consulta

Sac. Banco do Nordeste: 0800 728 3030.

Ouvidoria: 0800 0333033

FORTALEZA

Rua Conde D'Eu, 560, Centro, Fortaleza-CE • CEP 60055-070
Tel: 85 3209.3500 • Fax: 85 3464.3177

CARIRI

Rua São Pedro, 337, Centro, Juazeiro do Norte-CE • CEP 63010-010
Tel: 88 3512.2855 • Fax: 88 3511.4582

SOUSA

Rua Cel. José Gomes de Sá, 07, Centro, Sousa-PB • CEP 58800-050
Tel: 83 3522.2980 • Fax: 83 3522.2926

-  [ccbnbcariri](#)
-  [@ccbnbcariri](#)
-  cultura@bnb.gov.br
-  bnb.gov.br/cultura



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE**