

# Norma Paula Moreira da Silva

Celular/Whats App: (85) 99754.5187

E-mail: normapaula@gmail.com

## ***Perfil Profissional***

Especialista em Gestão e Políticas Culturais, Graduada em Pedagogia. Ampla articulação no meio cultural brasileiro e artístico. Fez parte da Comissão para a execução da Lei Aldir Blanc em Fortaleza-Ce. Experiência em planejamento e coordenação de grandes eventos públicos. Realizou o Carnaval de Fortaleza de 2017 a 2020, coordenou e produziu a I Virada Cultural de Fortaleza, realizou três edições do Salão de Abril de 2018 a 2020. Representou a Prefeitura de Fortaleza na França durante a I Bienal Internacional de Percursão – 2019 em Rennes-França. Possui vasto conhecimento do Programa Cultura Viva e Mais Cultura do Ministério da Cultura. Recebeu do MINC, o prêmio “Tuxáua” Cultura Viva pelo excelente trabalho com o Programa em 2009. Possui formação e experiência em análises de projetos, em gestão cultural, gestão de pessoas, organização e realização de eventos culturais, artísticos, educacionais e sociais, articulação institucional, facilitação de cursos e palestras. Esteve a frente do Instituto da Cidade. Coordenou a descentralização e implantação da Rede de Pontos de Cultura do Estado do Ceará como Coordenadora do Cultura Viva na SECULT-Ce de 2009 a 2012. Foi, duas vezes, membro do Conselho Nacional de Políticas Culturais. Fez a coordenação pedagógica do Pontão de Cultura do Ceará (SECULT-Ce). Coordenou a TEIA BRASIL 2010 - Tambores Digitais, onde reuniu 25 mil pessoas no maior encontro de Pontos de Cultura do Brasil. Foi agraciada com o Troféu Cidadão Cultura em 2011 e 2019. É brincante do Maracatu Solar, Maracatu Noção Fortaleza, Afoxé Omorisà Odè, Afoxé Acabaca e Bloco do Zé Almir.

## ***Experiência Profissional***

2022 – Fevereiro de 2023 – Coordenadoria Especial de Proteção e Bem-estar Animal

- Coordenadora de Educação e Eventos

2021 - 2022 – Secretaria de Direitos Humanos e Desenvolvimento Social de Fortaleza – Coordenadoria Especial de Política de Proteção a Igualdade Racial

- Assessora Especial

2017 - 2021 – Secretaria da Cultura de Fortaleza

- Coordenadora de Ação Cultural

2017 – Secretaria da Cultura de Fortaleza

- Articuladora na Célula do Patrimônio Imaterial

2016 - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

- Membro do Banco de Pareceristas da SECULT

2015 - Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

- Parecerista do Edital Natal de Luz 2015

2015 – Dégagé Comunicação

• Instrutora das oficinas de Elaboração, Produção e Gestão de Projetos Culturais, dentro da IV Mostra Itinerante de Cinema do Ceará.

2015 - Secretaria de Cidadania e Direitos Humanos de Fortaleza

- Coordenadora de Projetos Educacionais para Igualdade Racial

2014 – Secretaria de Cidadania e Direitos Humanos de Fortaleza

- Coordenadora dos Centros Sociais de Cidadania e Direitos Humanos

2013-2014 - AMC – Autarquia Municipal de Cidadania, Trânsito e Conservação

- Coordenadora de Projetos Educacionais para Educação no Trânsito

2008 - 2012 - Secretaria da Cultura do Estado do Ceará

- Coordenação da Rede de Pontos de Cultura do Ceará e
- Coordenação do Pontão de Cultura do Ceará

2006 – 2008 - Instituto da Cidade (ONG)

- Diretora Coordenadora
- Coordenadora do ponto de cultura Roteiro de Luz
- Representante estadual dos Pontos de Cultura do Estado do Ceará
- Elaboração do projeto e Coordenação Geral TEIA 2010 –TAMBORES

DIGITAIS

– Fortaleza-Ce

- Coordenadora de Relações Institucionais da TEIA 2008 –Brasília-DF

## **Formação Acadêmica**

2018 - Fundación Universitat de Girona (Espanha)

- Especialização em Gestão e Políticas Culturais

2010 - Faculdade Darcy Ribeiro

- Especialização em Arte Educação e Cultura Popular

2009 - Universidade de Fortaleza- UNIFOR

- Curso de extensão em Elaboração, Produção e Gestão de Projetos Culturais

2005 - CETREDE - UFC

- Curso de extensão em Formação de Facilitadores de Treinamento

2004 - Faculdade Christus

- Especialização em Tecnologia na Educação

2002 - Universidade Estadual Vale do Acaraú

- Pedagogia

## **Outras Experiências Profissionais**

2023 – Afoxé Omõrisá Odé

- Produção para o carnaval 2023

2023 – Bloco do Zé Almir

- Produção para o carnaval 2023

2023 – Jean Dumont e Banda

- Produção para o carnaval 2023

2022 – Projeto “Escola Amiga dos Animais” para Coordenadoria de Proteção e Bem Estar Animal – COEPA

- Elaboração, planejamento, articulação e execução e gestão

2021 – Projeto “Percurso negros” para COPPIR e SETFOR

- Elaboração, planejamento e articulação

2020- Membro da Comissão de Planejamento e Execução da Lei Aldir Blanc - Fortaleza - Ce

- Planejamento, acompanhamento, execução e parecerista

2020- Sons do Mercado Virtual - Fortaleza - Ce

- Planejamento e produção

2020- 71º Salão de Abril - Fortaleza - Ce

- Elaboração, planejamento e gestão

2020- Ciclo Carnavalesco de Fortaleza - Fortaleza - Ce

- Elaboração, Planejamento e Coordenação

2019- 1a. Virada Cultural de Fortaleza - Fortaleza - Ce

- Elaboração, planejamento e gestão

2019- Festival Junino de Fortaleza - Fortaleza - Ce

- Planejamento e produção

- 2019- I Bienal Internacional de Percursão - Rennes - França
  - Palestrante
- 2019- 70º Salão de Abril - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, planejamento e gestão
- 2019- Ciclo Carnavalesco de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, Planejamento e Coordenação
- 2018- 69º Salão de Abril - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, planejamento e gestão
- 2018- Projeto Bom de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, planejamento e gestão
- 2018- Ciclo Carnavalesco de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, Planejamento e Coordenação
- 2017- Exposição SCAP e sua história - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, planejamento e gestão
- 2017- Projeto Bom de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Elaboração, planejamento e gestão
- 2017- Festival Junino de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Planejamento e produção
- 2017- Ciclo Carnavalesco de Fortaleza - Fortaleza - Ce
  - Planejamento e produção
- 2016- Ponto de Cultura nas Velas da Cultura – Paraipaba-Ce
  - Facilitação de Oficinas de Elaboração, Produção e Gestão de Projetos
- 2015- X Curta Canoa – Festival Latino Americano de Curtas Metragens
  - Facilitação de Oficinas de Elaboração, Produção e Gestão de Projetos
- 2015- IV Mostra Itinerante de Cinema do Ceará
  - Facilitação de Oficinas de Elaboração, Produção e Gestão de Projetos Culturais em 30 cidades no Ceará
- 2014 – The Mrs. Carter Show – World Tour (Beyoncé)
  - Produção de Manutenção
- 2014- Copa das Confederações da FIFA – Brasil
  - Produção de Manutenção
- 2014-2016 - Membro do Conselho Nacional de Políticas Públicas – CNPC
  - Cadeira de Inclusão cultural pelos Movimentos Sociais
- 2013-2014 – “Réveillon Champion’s Night; Revivendo Todas as Copas”, Marina Park - Fortaleza – Ceará
  - Produção de Área Vip
- 2013 – Festival Latino-americano Curta Canoa
  - Oficina de Elaboração de Projetos
- 2012 – Dia do Ceará- Aquiraz
  - Elaboração e Execução do Projeto
- 2011 – Dia do Ceará - Aquiraz
  - Elaboração e Execução do Projeto
- 2010- É Cor de Rosa Choque! Mulheres Na Cultura
  - Elaboração e gestão do Projeto
  - Expositora
- 2010-2013 - Membro do Conselho Nacional de Políticas Públicas – CNPC
  - Cadeira de Inclusão cultural pelos Movimentos Sociais

- 2010- - TEIA BRASIL 2010 – Tambores digitais-CE
- Elaboração do projeto e Coordenação Geral
- 2010- Reunião Mundial da Cultura- RS
- Palestrante convidada
- 2010- II Fórum Cearense de Pontos de Cultura
- Coordenação e execução
- Eleita representante dos Pontos de Cultura do Ceará
- 2009- “Patativa em todos os Pontos’- CE
- Elaboração e Coordenação de Projeto de Projeto 2009-Membro da Comissão Cearense do Programa Mais Cultura – Coordenação de pontos de Cultura
- 2009 Congresso Ibero Americano de Cultura- SP
- Convidada do Ministério da Cultura 2009- Seminário de cultura latino-americana – DF 2005- XV Cine Ceará - UFC
- Assessoria de Administração e Estrutura.
- Captação de Recursos
- 2005 – Instituto da Cidade (ONG)
- Elaboração do Projeto e Orçamento do VI Encontro da Cidade
- 2004 – Instituto da Cidade (ONG)
- Assessoria em realização de Eventos
- Coordenação de Estrutura do V Encontro da Cidade
- 2003 – Realização de Eventos
- IV Encontro da Cidade
- I Congresso de Educação ACEPEME
- VI Jornada Cearense de Ed. Infantil e Ens. Fundamental
- III Jornada Repensando o Fazer Docente – UVA
- 1989-1991 – Fundação Bezerra de Menezes
- Orientadora Pedagógica

## ***Referências Profissionais***

- Prof. Gilvan Paiva (85) 99831.7072
- Prof. Evaldo Lima (85) 98856.5789
- Prof. Célio Turino (11) 99907.3191

## ***Referências Pessoais***

- Arq. Izabela Lima (85) 99972.8913
- Dr. Heli Cavalcante (85) 99847.7500