

Norma Paula

Gestão e Políticas Culturais

PORTFÓLIO



2024

"Porque a cultura brasileira não pode ser pensada fora desse jogo, dessa dialética permanente entre a tradição e a invenção, numa encruzilhada de matrizes milenares e informações e tecnologias de ponta."

Gilberto Gil

(No seu discurso de posse como Ministro da Cultura)





Norma Paula

Quem é ela?

Especialista em Gestão e Políticas Culturais, pela Universidade de Girona. Graduada em Pedagogia. 20 anos de experiência em gestão e produção cultural. Tem ampla articulação no meio cultural brasileiro e artístico. Fez parte da Comissão para a execução da Lei Aldir Blanc em Fortaleza - Ce (2020). Experiência em planejamento e coordenação de grandes eventos públicos. Realizou o Carnaval de Fortaleza de 2017 a 2020, coordenou e produziu a I Virada Cultural de Fortaleza, realizou três edições do Salão de Abril de 2018 a 2021. Representou a Prefeitura de Fortaleza na França, durante a I Bienal Internacional de Percussão – 2019 em Rennes-França. Coordenou o Projeto "Bom de Fortaleza" entre outras produções. Possui vasto conhecimento sobre leis de incentivo a cultura, do Programa Cultura Viva e Mais Cultura do Ministério da Cultura. Recentemente implementou a Lei Paulo Gustavo em 10 municípios, sendo 05 do Ceará e 05 do Maranhão.

Recebeu do MINC, o prêmio "Tuxáua" Cultura Viva pelo excelente trabalho com o Programa em 2009. Possui formação e experiência em análises de projetos, em gestão cultural, gestão de pessoas, organização e realização de eventos, facilitação de cursos e palestras. Esteve à frente do Instituto da Cidade. Coordenou a descentralização e implantação da Rede de Pontos de Cultura do Estado do Ceará como Coordenadora do Cultura Viva na SECULT-Ce de 2009 a 2012.



Fez a coordenação pedagógica do Pontão de Cultura do Ceará (SECULT-Ce). Coordenou a TEIA BRASIL 2010 - Tambores Digitais, onde reuniu 25 mil pessoas no maior encontro de Pontos de Cultura do Brasil. Assumiu a Coordenação de Ação Cultural da Prefeitura de Fortaleza e duas vezes, membro do Conselho Nacional de Políticas Culturais. Foi agraciada com o Troféu Cidadão Cultura em 2011 e 2019. É brincante do Maracatu Solar, Maracatu Noção Fortaleza, Afoxé Omorisà Odè, Afoxé Acabaca e Bloco do Zé Almir

Especialidades Profissionais

PRODUÇÃO

- Shows de Música
- Eventos de grande porte
- Festivais Juninos
- Festivais de Música
- Festivais de Teatro
- Exposições
- Shows de dança
- Cortejos Culturais
- Eventos Corporativos

FORMAÇÃO

- Elaboração, gestão e Produção de Projetos Culturais
- prestação de Contas
- Produção e organização de Eventos
- Em Processos administrativos de Cultura
- Orientação de Carreira (para artistas e grupos de cultura)



GESTÃO

- Programa Cultura Viva
- Pontos de Cultura
- Eventos de grande porte
- de Equipes
- de Projetos e Culturais
- de Programas Culturais
- de Processos administrativos de Cultura
- Lei Aldir Blanc
- Lei Paulo Gustavo

ASSESSORIA

- Em processos Culturais
- Programas Culturais
- Projetos Culturais
- Execução de Recursos
- Prestação de contas
- Produção e organização de Eventos
- Leis de Incentivo a Cultura
- Licitações em Cultura
- Editais de Cultura
- Em Processos administrativos de Cultura
- Implementação das Leis Aldir Blanc e Paulo Gustavo
- Orientação de Carreira (para artistas e grupos de cultura)



- Sobre o Edital do Banco do Brasil;
- Sobre a Política de Cultura de Fortaleza pós pandemia;
- Sobre a implementação da Lei Paulo Gustavo no Ceará e no Maranhão;
- Criação e aprovação de 10 (dez) Planos de ação e editais municipais da Lei Paulo Gustavo
- Criação e aprovação de 7 (sete) Planos de ação da Lei Aldir Blanc



the them because
enough money
lack money
link with

Formação Acadêmica

- Especialização em Gestão e Políticas Culturais

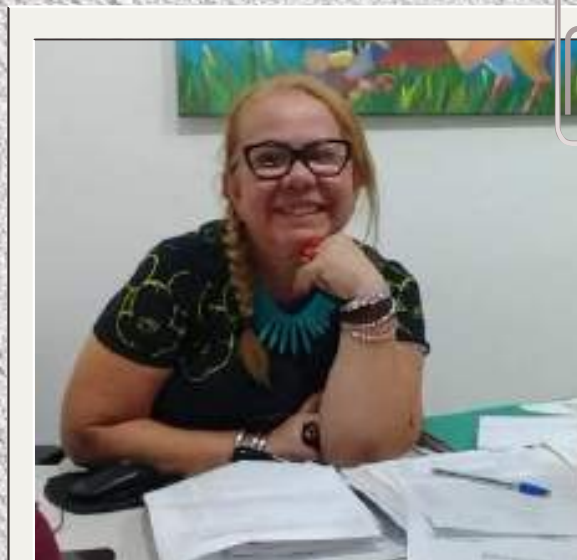
UNIVERSIDADE DE GIRONA

- Elaboração, gestão e Produção de Projetos Culturais

UNIFOR

- Pedagogia – Licenciatura

UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ



Produções mais relevantes



Teia Brasília 2008



Teia Brasil 2010
Fortaleza- Ce

Patativa em Todos os Pontos

100 anos de Patativa
2008



Beyoncé - "The Mrs. Carter World"

2013



Copa das Confederações 2013



...the them because
...enough money
...lack money
...link w
...ut

Carnaval de Fortaleza

2018-2019-2020



2018



2019



2020

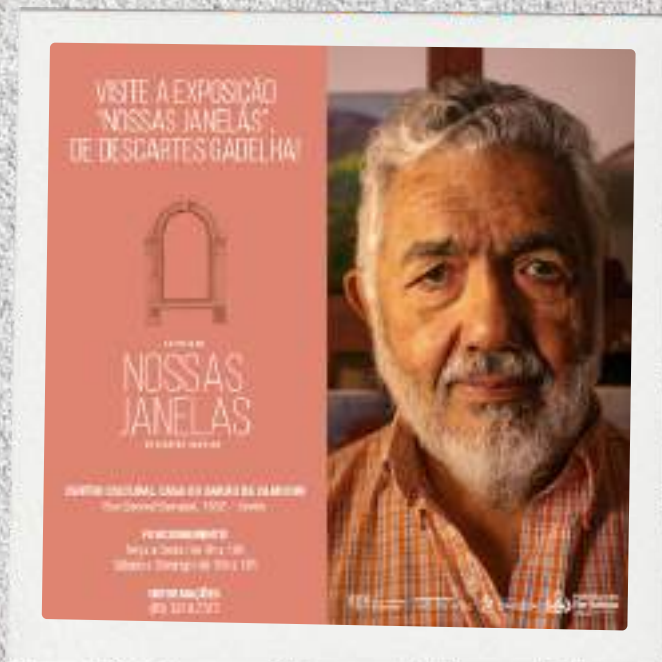
Salão de Abril

2018-2019-2021



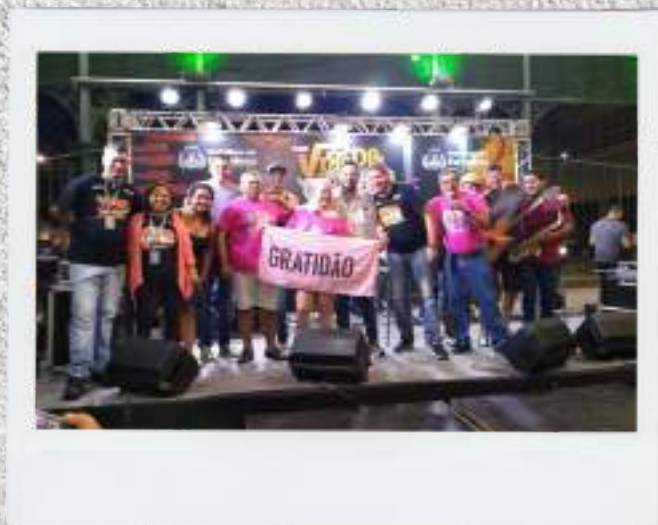
Exposição "Nossas Janelas"

de Descartes Gadelha - 2018



Virada Cultural de Fortaleza

2019



Festival Junino de Fortaleza

2019



Bienal Internacional de Percussão

Rennes-França - 2019



with
one
hen
you n
cad I
to (c
joipath
out, do n

the them because
enough money
lack money
link w
ut

Dia do Arquiteto

2022



Canva Stories

Produções do Afoxé Omôrisá Odé

2022 - 2023



Produções do Bloco do Zé Almir

2022 - 2023



Canva - Stories

Produções de Jean Dumont

2022 - 2023



Produções Diversas



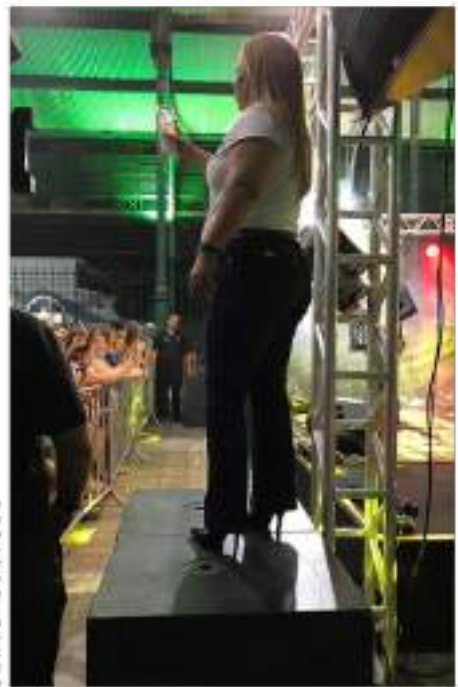
Cidade do Samba
2019



Festival Vida e Arte
2019



Aniversário de Fortaleza
2018



Show do Waldonys
2019



Bom de Fortaleza
2018



Norma Paula

GESTÃO E POLÍTICA CULTURAL
CRIAÇÃO, PRODUÇÃO E EXECUÇÃO DE PROJETOS E
EVENTOS CULTURAIS E CORPORATIVOS



@normapmoreira



normapaula.blogspot.com



normapaula@gmail.com



+55 85 99754.5187