



# Queermesse - A Batalha

## Concurso e Formação para Drag Queens

A arte drag queen é considerada historicamente como um ato político de resistência e de luta por respeito, representatividade e reconhecimento. A Queermesse busca iniciar um processo de construção de um espaço físico e simbólico, onde a arte drag tenha seu “ser e estar” no mundo assegurados e seus direitos preservados por meio de um processo formativo que acontecerá de forma ampliada.

O desejo de construir um espaço dialético integrativo parte da ausência de espaços de formação e fruição do ser drag na região do sul do estado do Ceará, mais especificamente nas cidades de Crato, Juazeiro e Barbalha.

Por meio da construção de um espaço de experimentação, pesquisa e arte, pretende-se trazer visibilidade à cultura queer no Cariri com a formação e aperfeiçoamento dos artistas, surgindo assim como um movimento de resistência e valorização da cena de artistas locais.

### 1. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

A participação no concurso é gratuita.

A participação está aberta a todas, todos e todes drags performers maiores de 18 anos, amadores e profissionais do Cariri.

As inscrições são individuais e não serão permitidas inscrições coletivas.

Não podem concorrer neste concurso os membros da organização, os colaboradores da Casa Uca, os seus familiares em 1.º grau ou família expandida e ou quem com eles moram.

### 2. A INSCRIÇÃO:

A inscrição deverá ocorrer entre as 19h do dia 16/12/2022 às 10:00h ao dia de 23 de Dezembro 2022 através do formulário de inscrição:

Deverá ser anexado u no formulário um vídeo de apresentação da drag queen. Os vídeos devem possuir as seguintes características:

- Formato mp4;





- Ter duração de no mínimo 2 (dois) minutos e no máximo 5(cinco)minutos;
- O início do vídeo deverá ter uma descrição (Nome artístico e nome da performance);
- Não poderá ter nenhuma propaganda e/ou citação de apoio na abertura do vídeo e nos créditos finais apenas nomes dos profissionais envolvidos na filmagem.
- Caso o participante encontre dificuldades técnicas em anexar o vídeo, poderá solicitar outra forma de envio (dentro do prazo de inscrições).

### 3. AVALIAÇÃO E SELEÇÃO:

Es concorrentes, verificando a sua conformidade com o presente regulamento, serão submetidos à curadoria da organização e do júri especializado.

Serão selecionadas 4 (quatro) performers que irão concorrer no período de dois meses (conforme cronograma em anexo) pelo título de Rainha da Queermesse 2023.

Não existe direito a recurso das decisões da curadoria.

As 4 (quatro) performers selecionadas serão avisadas através de comunicado oficial no site da Casa Uca ([www.casauca.com.br](http://www.casauca.com.br)) e por email no dia 23 de dezembro de 2022. As queens terão um prazo de 48h para entrar em contato com a organização.

A falha de contato com a queen selecionada acarretará em desclassificação do concurso.

### 4. DAS OBRIGAÇÕES:

As 4 (quatro) queens selecionadas deverão participar de 4 (quatro) oficinas artísticas no Centro Cultural Banco do Nordeste (CCBNB) e apresentar 6 (seis) performances presencialmente nas dependências da Casa Uca nos dias e horários disponibilizados no Anexo 1. Cada performance será orientada a partir das temáticas e roteiros que serão disponibilizados para as Queens no início das atividades do projeto.





As performances serão avaliadas pelo júri e a cada semana (a partir da segunda apresentação) serão atribuídas notas de 1 a 10 para cada queen. O público poderá atribuir uma nota de 1 a 5 para as concorrentes através de métodos específicos de cada noite. A média das notas do público será adicionada às notas do Júri.

Nota Jurado 1 + Nota Jurado 2 + Nota Jurado 3 + Nota Jurado 4 = Nota da semana do júri (máximo 40 pontos)

Nota global da semana = Nota do júri (até 40 pontos) + Média de notas do público (até 5 pontos).

As notas de cada queen serão somadas semanalmente criando um ranking.

No dia 26 de Fevereiro de 2023 (última performance) as Queens serão premiadas e a primeira colocada receberá o título de Rainha da Quermesse 2023.

- O atraso das participantes nos dias das apresentações poderá acarretar em penalidades no dia em específico.

## 5. BENEFÍCIOS:

As quatro Queens selecionadas receberão:

No ato da inscrição oficial uma bolsa porta maquiagem exclusiva do evento;

Uma ajuda de custo no valor de R\$600,00 a ser paga em duas parcelas (R\$300,00) conforme cronograma em anexo;

As duas primeiras colocadas, serão premiadas com uma Bolsa de Estudos (100%) em um dos cursos do Senac Unidade Crato e com um ensaio fotográfico exclusivo.

## 6. SOBRE O PAGAMENTO:

O pagamento da ajuda de custo se dará mediante emissão de Recibo Simples das 4 selecionadas.

Os dados para emissão do Recibo serão repassados posteriormente às candidatas.





## 7. DIREITOS E DEVERES:

As 4 (quatro) selecionadas se comprometem a participar das oficinas e fazer a apresentação de suas performances nos dias citados, caso não compareçam, não receberão a nota daquela semana. Em caso de múltiplas faltas poderá acarretar desclassificação.

O pagamento da ajuda de custo, se dará a partir da participação das queens às atividades.

As 4 (quatro) Queens selecionadas também se comprometem a contribuir com a coleta de material visual para a divulgação oficial do evento nas mídias da Casa Uca e Nós Cultural.

A participação no presente concurso pressupõe que a concorrente concorda e aceita todas as cláusulas do presente regulamento, bem como reúna as condições de participação nele definidas, sob pena de exclusão.

## 8. RESOLUÇÃO FINAL:

A Casa Uca e Nós Cultural podem anular ou adiar este concurso de pleno direito por motivos graves, não sendo concedida qualquer indenização aos participantes do concurso.

Em caso de anulação do concurso, as organizadoras perdem qualquer direito sobre o uso das imagens recebidas.

Para qualquer esclarecimento as candidatas poderão entrar em contato através dos nossos canais oficiais.

Será cobrado do público um couvert artístico no valor de R\$8,00 (oito reais) o valor arrecadado durante os 4 dias será utilizado para custeio de produção do projeto.

Site: [www.casauca.com.br](http://www.casauca.com.br)

Email: [ucacolab@gmail.com](mailto:ucacolab@gmail.com)

Instagram: @casa.uca

Twitter: @ucacasa

Crato - CE,  
15 de Dezembro de 2022.





## ANEXO 1

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES QUEERMESSE 2023			
ATIVIDADE	DATA	LOCAL	HORÁRIO
LANÇAMENTO DO EDITAL / INÍCIO DAS INSCRIÇÕES	16/12/2022	<a href="http://www.casauca.com.br">www.casauca.com.br</a>	19H
ENCERRAMENTO DAS INSCRIÇÕES	23/12/2022	<a href="http://www.casauca.com.br">www.casauca.com.br</a>	10H
DIVULGAÇÃO DAS SELECIONADAS	23/12/2022	CASA UCÁ	20H
OFICINA "CORPO - JOGO - CENA"	3, 4, 5 e 7 de Janeiro 2023	CCBNB - Juazeiro do Norte	14h às 18h
DIA 1 DE PERFORMANCE - APRESENTAÇÃO DAS CANDIDATAS (TEMA LIVRE)	08/01/2023	CASA UCÁ	19H
DIA 2 DE PERFORMANCE - DESAFIO 1 / TEMA ESPECÍFICO (Divulgado às selecionadas)	15/01/2023	CASA UCÁ	19 H
PAGAMENTO PARCELA 1 AJUDA DE CUSTO (R\$300,00)	16/01/2023		ATÉ 20H
OFICINA MAKEUP	17, 18, 19 E 20 de Janeiro 2023	CCBNB - Juazeiro do Norte	14h às 18h
DIA 3 DE PERFORMANCE - DESAFIO 2 / TEMA ESPECÍFICO (Divulgado às selecionadas)	29/01/2023	CASA UCÁ	19 H
OFICINA FIGURINO PARA AS ARTES CÊNICAS	01, 02, 03 E 04 de Fevereiro 2023	CCBNB - Juazeiro do Norte	14 às 18h
DIA 4 DE PERFORMANCE - DESAFIO 3 / TEMA ESPECÍFICO (Divulgado às selecionadas)	12/02/2023	CASA UCÁ	19 H
OFICINA FOTOGRAFIA	14, 15 E 16 de Fevereiro 2023	CCBNB - Juazeiro do Norte	14h às 18h
DIA 5 DE PERFORMANCE - DESAFIO 4 / TEMA ESPECÍFICO (Divulgado às selecionadas)	26/02/2023	CASA UCÁ	19 H
PAGAMENTO PARCELA 2 AJUDA DE CUSTO (R\$300,00)	27/02/2023		ATÉ 20H
DIA 6 DE PERFORMANCE - FINAL (TEMA LIVRE)	04/03/2023	CASA UCÁ	19 H

