

**RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO DOS PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL -
EDITAL Nº 02/2024**

A COMISSÃO DE AVALIAÇÃO TÉCNICA, DESIGNADA PELA SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE TIANGUÁ, CONCLUIU A ANÁLISE INICIAL DOS PROJETOS INSCRITOS NO EDITAL Nº 01/2024, CUJO OBJETIVO É SELECIONAR PROPOSTAS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL PARA RECEBEREM APOIO FINANCEIRO. SEGUE ABAIXO O RESULTADO FINAL DA AVALIAÇÃO:

PROJETOS APROVADOS PARA RECEBIMENTO DE APOIO FINANCEIRO:

CATEGORIA 1

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	CATEGORIA	VAGA
INTERIOR – FINALIZAÇÃO DE LONGA-METRAGEM DOCUMENTÁRIO	NATAL PORTELA	ON-305688704	39,00	1	1

CATEGORIA 2

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	CATEGORIA	OCORRENCIA	COTAS	VAGA
CHAGUINHA: A SOMBRA DA CORRUPÇÃO MUNICIPAL	ANA ALICE ALVES DE LIMA	ON-1109791999	44,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA LGBTQIA+	6
PREÇO INVISÍVEL	ANA LAÍS CARVALHO	ON-720994239	44,00	2	SUPLENTE	-	
MAIS UM SILVA - O MUSICAL	DEDEZAUM	ON-1150118474	41,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA NEGRO	
A IMPORTÂNCIA DA TRADIÇÃO DA ESCULTURA	JUNNE FONTENELE CARDOSO	ON-1310673178	40,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA PARDO	
“ARTESANATO, A ANTIGA TRADIÇÃO PARA UM NOVO CAMINHO”	JOÃO PAULO DA SILVA PINTO	ON-1847214183	39,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA PCD	
AGRICULTURA CELESTE DE QUINCAS DA RABECA	CARLOS SOUZA DA SILVA	ON-1005287652	39,00	2	SUPLENTE	-	
KINO DOMO	PAULO TRIBO ´S	ON-190321177	39,00	2	SUPLENTE	-	
KINO DOMO	PAULO TRIBO ´S	ON-25457624	39,00	2	SUPLENTE	-	
KURUMINS: TEIAS DE CULTURA, TRANSFORMAÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL	MARIA ALMEIDA DE PAIVA - APELIDO MARISA	ON-2071081255	38,60	2	SUPLENTE	-	
BARDEGA DIDI MEMÓRIAS E HISTÓRIAS	GANDHI MATEUS AGUIAR DE CARVALHO	ON-347619956	38,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA PARDO	
TIANGUÁ, CAPITAL DA MÚSICA ELETRÔNICA	JONAS TUX DJ	ON-782960814	36,00	2	SUPLENTE	-	
ESSÊNCIA HIP HOP	RAPPER MH	ON-544243159	35,90	2	SUPLENTE	PARDO	

VOZES DIFERENCIADAS: A JORNADA DE VITÓRIA	VITÓRIA MARIA	ON- 916999505	35,00	2	SUPLENTE	MULHER/PCD
O SILÊNCIO DAS PALAVRAS	SAMUEL MESQUITA	ON- 27201007	33,00	2	SUPLENTE	PARDO
SEMANA CULTURAL E OS FESTEJOS DE SÃO JOÃO: A CELEBRAÇÃO DA TRADIÇÃO E DA CULTURA PINDOQUABENSE	FRANCISCO TRAJANO SOBRINHO	ON- 1143107648	31,50	2	SUPLENTE	-
PEQUENOS ARTISTAS DE TIANGUÁ	MICHAEL JOHNNY DA SILVA SOUZA	ON- 1305617231	31,00	2	SUPLENTE	-
DOCUMENTÁRIO SOBRE A ORQUESTRA FILARMONICA DR, EDVALDO COELHO MOITA	ÍCARO DE ANDRADE MEDEIROS E MOITA	ON- 1197046850	29,80	2	SUPLENTE	-
TIANGUÁ, CAPITAL DA MÚSICA ELETRÔNICA	JONAS TUX DJ	ON- 1747531957	29,50	2	SUPLENTE	-
A RAINHA DA IBIAPABA	LUCRÉCIA MONIELLY FERREIRA DA ROCHA	ON- 1912368470	26,00	2	SUPLENTE	NEGRA
NAÇÃO TABAJARA: MARCAS INVISÍVEIS DA OCUPAÇÃO HUMANA NA IBIAPABA	ONEIDE TABAJARA	ON- 1203248483	26,00	2	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA INDÍGENA
A IMPORTÂNCIA DO BARRO NA CIVILIZAÇÃO TABAJARA	JANEIDE FROTA DA CRUZ	ON- 1139889647	25,00	2	SUPLENTE	PARDA
OS MARTÍRIOS DE FRANCISCA CARLA	JB ARAGÃO	ON- 1816144089	24,10	2	SUPLENTE	-
ENTRE CORDAS: O PIADO DE MESTRE QUINCAS DA RABECA	FRANCISCA DAS CHAGAS MARTINS PONTES	ON- 587424393	24,00	2	SUPLENTE	-
DIVERSIDADE HISTÓRICA E CULTURAL DE TIANGUA	ALEX KAROL RODRIGUES DE LIMA	ON- 1859284643	22,00	2	SUPLENTE	-
CIRCO TECH: A ARTE DA VIRTUALIDADE	FABIANA FARIAS	ON- 1937068481	0,00	2	PROPONENTE RECEBEU RECURSO DE OUTRO EDITAL LPG	

CATEGORIA 3

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	CATEGORIA	OCORRÊNCIA	COTAS	VAGAS
INVISÍVEL	TEREZA D'ÁVILA SOUSA	ON- 66397693	42,80	3	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA NEGRO	8
A ÚLTIMA ROMARIA	EFRAIM JÚNIOR	ON- 1430407861	41,00	3	SELECIONADO	-	
MANZAPE	RONEY SOUZA	ON- 923366848	39,40	3	SELECIONADO	-	

SUZETE	ANDRÉ SILVA	ON-904880873	39,00	3	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA NEGRO
ETERNAL VIAGEM	FRANCISCO	ON-2083261425	37,00	3	SELECIONADO RECURSO DEFERIDO	-
MEMÓRIAS ATIVAS: TESOUROS DE TIANGUÁ	DAVI SÁ	ON-928927660	36,50	3	SELECIONADO	-
TABAJARA	ESTHEFANY TELES	ON-268518026	36,00	3	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA MULHER
ASAS CULTURAL	GERALDO SILVA ALVES ROCHA	ON-1781366747	35,00	3	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA PCD
COMBOIEIRO: SERRA, SERTÃO E MAR	DANIEL DE SA AGUIAR	ON-1014396532	35,00	3	SUPLENTE	-
OLHARES QUE INSPIRAM: EDUCADORES COM DEFICIÊNCIA VISUAL,	MÁRCIO DE ARAÚJO PONTES	ON-963409553	31,90	3	SUPLENTE	-
MISTÉRIOS DA IBIAPABA: UMA JORNADA MÍTICA	ANTÔNIO PAZ	ON-231627081	31,40	3	SUPLENTE	-
TIANGUÁ-CE: TURISMO ACESSÍVEL À AUTISTAS	TAIÃ GOMES	ON-937718891	27,00	3	SUPLENTE	-
MOCOZAL: O SANTO VASSOURA	LG BEZERRA	ON-2126531916	25,00	3	SUPLENTE	-
ENTRE ASAS E RAÍZES: A TANAJURA COMO SÍMBOLO CULTURAL EM TIANGUÁ"	ITAMAR PAULINO DE SA JUNIOR	ON-526154917	25,00	3	SUPLENTE	LGBTQIA+
O ENCANTO DO RIO TIANGUÁ	MARIA ELISABETE	ON-1390312644	34,00	3	DESISTENTE	DESISTENTE
MUNDO TROLL	GEORGE BARBOSA	ON-775168777	34,00	3	DESISTENTE	DESISTENTE
A VOZ NO OLHO D'ÁGUA	D'JORDAN	ON-59919612	0,00	4		PROPONENTE RECEBEU RECURSO DEMAIS LINGUAGENS LPG

CATEGORIA 4

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	CATEGORIA	SITUAÇÃO	COTA	VAGAS
CAI, CAI, TANAJURA	MARIA THAYNARA	ON-897390220	35,00	4	SELECIONADO	MULHER	8
VIDEOCLÍPE: A VIDA É UM JOGO!	RAPPER MH	ON-1648710142	35,00	4	SELECIONADO	PARDO	
DEUS MORTO	SABRINA FARRAPO	ON-1604017851	33,00	4	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA MULHER	

RAÍZES VIVAS: RETRATOS DA CULTURA E SABERES DE TUCUNS	EDILSON FRANCISCO DA SIVA	ON- 169071280 7	30,00	4	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA INDÍGENA
NOITES & NEBLINAS (WEB VIDEO)	ENEJARU	ON- 288624640	30,00	4	SELECIONADO	-
DANÇA IBIAPABA	MARIA EDUARDA DA SILVA ROCHA	ON- 116739708 7	29,60	4	SELECIONADO	SELECIONADO POR COTA NEGRA
VÍDEO CLIPE- GRITO DE ALERTA	EMANUELA GOMES DE MORAIS	ON- 23202988	29,20	4	SELECIONADO RECURSO DEFERIDO	MULHER
ENCANTOS DE TIANGUÁ: MITOS EM AQUARELA	ÍRIS SOLARI	ON- 560607055	28,90	4	SUPLENTE	MULHER LGBTQIA+
TODOS JUNTOS NO COMBATE À VIOLÊNCIA CONTRA A MULHER	ELIZANGELA DE SÁ BRITO SOARES	ON- 124329127 9	28,00	4	SUPLENTE	MULHER
TRAZ MINHA PAZ	GUILHERME DE VASCONCELO S LEITE	ON- 145496890 9	27,00	4	SELECIONADO RECURSO DEFERIDO	SELECIONADO POR COTA NEGRO
AUDIO VISUAL - VIDEO CLIPE MENINO POETA	JUAREZ FERREIRA LEITE JÚNIOR	ON- 894051379	22,00	4	SUPLENTE RECURSO INDEFERIDO	-
BALANÇA, BALANÇA - VIDEOCLIFE MUSICAL	RODRIGO KEVEN	ON- 577646612	19,00	4	SUPLENTE	PARDO
SONS QUE ECOAM DA HISTÓRIA: TIANGUÁ EM MELODIA	ALEX KAROL RODRIGUES DE LIMA	ON- 347079151	18,60	4	SUPLENTE	-

CATEGORIA 5

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	CATEGORIA	COTA	VAGAS
CINE ITINERANTE TABAJARA	MARIA ELISABETE	ON-843667727	40,00	5		2
CINE ARTE	GIRLANNE TELES	ON-1162629125	23,00	5	MULHER	

CATEGORIA 6

NOME DO PROJETO	AGENTE RESPONSÁVEL	NÚMERO DE INSCRIÇÃO	RESULTADO	COTA	CATEGORIA	VAGA
PROJETO CINE TABAJARA: FORMANDO CINEASTAS NA COMUNIDADE	GEORGE BARBOSA	ON-1664100533	44,00	-	6	2
CINEMA NA RUA	CLEANO ALVES	ON-666774153	42,00	LGBTQIA+	6	

DESPACHO

DE: GAB/ SECULT

ASSUNTO: RESULTADO DAS FINAL “AUDIOVISUAL” – LEI PAULO GUSTAVO

TRATA-SE DE MANIFESTAÇÃO SOBRE O **RESULTADO FINAL** DO EDITAL Nº 02/2024, CUJO OBJETO É A SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DE AUDIOVISUAL PARA RECEBEREM APOIO FINANCEIRO PARA INCENTIVAR AS DIVERSAS FORMAS DE MANIFESTAÇÃO DO SETOR AUDIOVISUAL DO MUNICÍPIO DE TIANGUÁ, RECONHECENDO SUAS PECULIARIDADES E FASES, CONTRIBUINDO PARA O DESENVOLVIMENTO NO MUNICÍPIO.

CONSIDERANDO AINDA AS INFORMAÇÕES CONSTANTES NO PROCESSO ADMINISTRATIVO EM EPÍGRAFE, BEM COMO O TEOR DO RELATÓRIO APRESENTADO PELA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO TÉCNICA, APÓS A DEVIDA AVALIAÇÃO DOS PROPONENTES INSCRITOS NO MAPA CULTURAL, A COMISSÃO DE AVALIAÇÃO TÉCNICA REALIZOU UMA ANÁLISE CRITERIOSA DE TODOS OS PROPONENTES INSCRITOS NO MAPA CULTURAL. A AVALIAÇÃO FOI REALIZADA DE FORMA IMPARCIAL E OBJETIVA, GARANTINDO QUE TODOS OS PARTICIPANTES FOSSEM AVALIADOS COM JUSTIÇA E EQUIDADE.

NA AVALIAÇÃO, FOI DADA ESPECIAL ATENÇÃO ÀS COTAS ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO, CONFORME ESTABELECIDO NO EDITAL. ESSES QUESITOS SÃO DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA A PROMOÇÃO DA DIVERSIDADE E INCLUSÃO NO PROCESSO SELETIVO.

APÓS A DEVIDA AVALIAÇÃO, VERIFICOU-SE QUE, DAS 27 VAGAS DISPONÍVEIS, 14 FORAM DESTINADAS ÀS COTAS ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO. ISSO REPRESENTA UMA SIGNIFICATIVA PORCENTAGEM DO TOTAL DE VAGAS E DEMONSTRA O COMPROMISSO DA COMISSÃO EM PROMOVER A INCLUSÃO E A DIVERSIDADE.

A COMISSÃO DE AVALIAÇÃO TÉCNICA CONCLUIU QUE A AVALIAÇÃO FOI REALIZADA DE FORMA JUSTA E EQUITATIVA, GARANTINDO QUE TODOS OS PROPONENTES TIVESSEM A MESMA OPORTUNIDADE DE SEREM AVALIADOS. AS COTAS ÉTNICO-RACIAIS E DE GÊNERO FORAM DEVIDAMENTE CONSIDERADAS E RESPEITADAS, CONFORME AS NORMAS DO EDITAL.

DIANTE DO EXPOSTO ACIMA,

DECIDO

APROVAR O PRESENTE RESULTADO FINAL, CONSIDERANDO OS SÓLIDOS FATOS E FUNDAMENTOS APRESENTADOS, EM ESTRITA CONFORMIDADE COM AS DISPOSIÇÕES LEGAIS VIGENTES E COM BASE NA MINUCIOSA AVALIAÇÃO TÉCNICA REALIZADA PELOS ESPECIALISTAS DESIGNADOS.

REQUERER: QUE OS ARTISTAS VENCEDORES EM MÚLTIPLAS CATEGORIAS SEJAM NOTIFICADOS PARA ENTRAR EM CONTATO COM A SECRETARIA DE CULTURA, A FIM DE PROCEDER À SELEÇÃO DO PROJETO A SER IMPLEMENTADO. RESSALTA-SE QUE, NOS TERMOS DO EDITAL Nº 02/2024, APENAS UM DOS PROJETOS OFERTADOS PODERÁ SER CONTEMPLADO.

ADVERTIR: QUE OS ARTISTAS QUE JÁ RECEBERAM RECURSOS DE OUTROS EDITAIS VINCULADOS À LEI DE INCENTIVO À CULTURA (LPG) E QUE, PORVENTURA, TENHAM SIDO SELECIONADOS NO PRESENTE EDITAL, DEVEM SE PRONUNCIAR PERANTE A SECRETARIA PARA COMUNICAR ESSA SITUAÇÃO, A FIM DE GARANTIR A REGULARIDADE E A TRANSPARÊNCIA DOS PROCEDIMENTOS.

ESTABELECE: UM PRAZO DE DOIS DIAS PARA A INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS, CONTADOS A PARTIR DA PUBLICAÇÃO DESTE DESPACHO, CONFORME PREVISTO NO EDITAL Nº 02/2024.

TIANGUÁ, 18 DE JUNHO DE 2024

CLEONICE CARNEIRO JACINTO

SECRETÁRIA DE CULTURA