

CUMPRIMENTO DE METAS – METAS INTEGRALMENTE CUMPRIDAS

META 1: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 2: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 3: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

OBSERVAÇÃO DAS METAS: (Fazer a observação conforme a meta identificada)

CUMPRIMENTO DE METAS – METAS PARCIALMENTE CUMPRIDAS (SE HOUVER)

META 1: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 2: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 3: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

OBSERVAÇÃO DAS METAS: (Fazer a observação conforme a meta identificada)

CUMPRIMENTO DE METAS – METAS NÃO CUMPRIDAS CUMPRIDAS (SE HOUVER)

META 1: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 2: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

META 3: *[Descreva a meta, conforme consta no projeto apresentado]*

OBSERVAÇÃO DAS METAS: (Fazer a observação conforme a meta identificada)

PRODUTOS GERADOS

A execução do projeto gerou algum produto?

(Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.)

() Sim () Não

Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

- () Publicação () Livro () Catálogo () Live (transmissão on-line)
() Vídeo () Documentário () Filme
() Relatório de pesquisa () Produção musical
() Jogo () Artesanato () Obras () Espetáculo
() Show musical () Site () Música
() Outros: _____

Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto? Exemplos: publicações impressas, vídeos no YouTube?

Quais foram os resultados gerados pelo projeto? Detalhe os resultados gerados por cada atividade prevista no Projeto.

Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto? Exemplos: publicações impressas, vídeos no YouTube?

Quais foram os resultados gerados pelo projeto? Detalhe os resultados gerados por cada atividade prevista no Projeto.

Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele (Você pode marcar mais de uma opção).

- Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.
- Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.
- Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.
- Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.
- Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.
- Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.
- Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.
- Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

PÚBLICO ALCANÇADO (Informe a quantidade de pessoas beneficiadas pelo projeto, demonstre os mecanismos utilizados para mensuração, a exemplo de listas de presenças. Em caso de baixa frequência ou oscilação relevante informe as justificativas.)

EQUIPE DO PROJETO

Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto? Digite um número exato (exemplo: 23).

Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

- Sim Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

Informe os profissionais que participaram da execução do projeto (Nome Completo; Função; CPF; Pessoa Negra ou indígena? PCD?)

EX:

1 – Fulano de tal / Função: Cinegrafista / CPF: XXX.XXX. XXX- XX / Pessoa Negra ou Indígena: sim/ PCD? não

