**ANEXO V**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO**

**PARA ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL PARA REALIZAÇÃO DAS AÇÕES FORMATIVAS PARA O SETOR DO AUDIOVISUAL**

 **MODELO DE RELATÓRIO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS**

|  |
| --- |
| **RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO PLANO DE TRABALHO** |
| Identificação do Proponente: |
| CNPJ ou CPF do Proponente: |
| RG do Proponente: | Telefone: |
| Nome da Proposta Contemplada: |
| Data Inicial do Projeto: | Data Final do Projeto: |

|  |
| --- |
| **EXECUÇÃO FINANCEIRA (apenas para o produtor)** |
| Data | FAVORECIDO  | CNPJ/CPF | DESCRIÇÃO |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **RELATÓRIO DAS ATIVIDADES** |
|  *(Escrever suscintamente como as ações foram desenvolvidas, objetivos alcançados, desafios, estratégias usadas para superar os desafios, impacto da ação, etc)* |

|  |
| --- |
| **MATERIAL GRÁFICO E DIVULGAÇÃO EXECUTADA (para o produtor)** |
| *(Inserir imagens de todo material de divulgação: Cartazes, Folders, Programas, Banners, Ingressos, Flyers, Panfletos, dentre outros materiais)* |

|  |
| --- |
| **PORTIFÓLIO DE IMAGENS** |
| *(registro fotográfico da ação)* |

|  |
| --- |
| **SUGESTÕES E CRÍTICAS** |
|  *(Críticas e Sugestões para os próximos editais)* |

Observação 1 – o produtor deve anexar as fichas de inscrição

Observação 2 – o oficineiro deve anexar as listas de frequências assinadas pelos participantes

(Local e data)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(Assinatura do Proponente)**