

CIRCO PIRILAMPO

.....
PORTFÓLIO

ABRAM ALAS QUE O CIRCO VEM CHEGANDO!!



.....

CENTROS CULTURAIS

SETEMBRO

no Guca Jangurussu

PROJETO PRIMEIRO ATO



05/09
Sábado - 18h30

Teatro
"Circo Pirilampo"

Grupo Ânima Teatro de Bonecos
Parceria com o Programa Arte
Itinerante do Centro Cultural
Banco do Nordeste.

Local: Pátio



12/09
Sábado - 18h30

Teatro
"A Granja"

Grupo Nós de Teatro

Local: Pátio



26/09
Sábado - 18h30

Teatro
**"Romeu e
Julietta - O Encontro
de Shakespeare e
a Cultura Popular"**

Grupo Garajal

Local: Pátio



REDE CUCA
Jangurussu



Prefeitura de
Fortaleza
Coordenadoria de Juventude

Abram alas que o Circo vem chegando!

Circo Pirilampo

Biblioteca Pública do Estado
do Ceará - Espaço Estação
8 de setembro | terça-feira | 14 às 15h
Acesso gratuito

BIBLIOTECA
PÚBLICA DO
ESTADO DO
CEARÁ
BRASÃO DE ARMA



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

PROGRAMAÇÃO GRATUITA



SET/2015

Expressões artísticas e perspectivas para o futuro

cursos extensivos

pág. 10 a 15

Os cursos extensivos do Cuca Barra ajudaram Jack Joy, Laíza e Juliana a encontrar seus gostos e possíveis futuros profissionais




Prefeitura de Fortaleza
Coordenadoria de Juventude

15/TER

JOVENS COMUNICADORES REUNIÃO DO REPÓRTER CUCA
15h, Radioescola

16/QUA

JUVENTUDES E O MUNDO DO TRABALHO **TELA VERDE**
→ GT de Orientação Profissional
19h, Central de Ideias

PRIMEIRO ATO - TEATRO
→ Circo Pirlampo, Grupo Anima Teatro de Bonecos
19h, Pátio
Parceria com o Projeto Arte Itinerante do CCBNB

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
→ Conto Africano "O Homem Sem Sorte"
15h, Biblioteca

17/OUI

CUCA SAUDÁVEL
→ Sala de Espera
13h30, Sala de Meio Ambiente

CURTA MAIS CINEMA ESPECIAL CIRCUITO TELA VERDE **TELA VERDE**
→ Salvem o Rio
→ Paraíba pede Socorro
→ O Homem e os Recife: A história do projeto Coral Vivo
→ Tapajós: Respeitem a forma da gente ser
14h, Cineclube



Espectáculo "Pedro, que horas são?" no dia 19/09, às 19h, no Cineteatro



Circo "Pirlampo" no dia 19/09, às 19h, no Cineteatro

Theatro José de Alencar

PROGRAMAÇÃO SEMANAL

15 a 20 de setembro

www.secult.ce.gov.br

MÚSICA

Banda de Música
Alusão ao dia do Soldado
Quarta, dia 16. 20h. Para convidados.

Vencedores do II Festival Litero - Musical
EMEF Altair Gifone e EMEF Marieta Rios
Quinta, dia 17. 10h. Grátis.

Hora do Ângelus: Tenor Franklin Dantas
canta uma das versões da Ave-Maria
Quinta, dia 17. 18h. Grátis.

Musical Infantil "Frozen 2 -
Uma Febre Congelante!"
Sábado, dia 19. 17h.

+ **"Tributo a Elton John, com**
Maestro Rogério Martins
Sábado, dia 19. 20h. Palco principal
R\$ 40 e 20. www.baratocoletivo.com.br.

Concerto "Música dos Grandes
Mestres para Voz e Violão"
16h. Foyer. R\$ 10 e 5. 120 lugares. 60min.

LITERATURA

54º Festival do Colégio Monsenhor
Joviniano Barreto
"Saia da internet e vá ler um livro"
Terça, dia 15. 1h. R\$ 24 e 12 (meia para todos).

Concurso Cultural - Prêmio Lira Neto
Catadores de Histórias, Contadores
de Sonhos - 2ª Fase
Quinta, dia 17. 14h. Grátis.

TEATRO

"Circo Pirlampo"
Ânima Teatro de Bonecos
Quinta, dia 17. 17h. Grátis.

DANÇA

Arte do Encontro - Conversas e Café
Café, danças e conversas
+ Em Carne Viva - Silvia Moura
Performance + Lançamento do Livro
Sexta, dia 18.

HUMOR

Stand Up, com Vagner Ancelmo
Sábado, dia 19. 18h30. R\$ 20 e 10. 12 anos.

MOSTRA PLÍNIO MARCOS: 80 ANOS DO BENDITO MALDITO

Cine Maldito - Querô – 2007
Quarta, dia 16. 14h
+ **Dialogo: Redução da Maioridade**

Roda de Conversa – Inserção do
tema Diversidade Sexual nas Escolas
Quinta, dia 17. 19h.

+ **Exposição "Plínio Marcos –**
Bendito Maldito

Visitação
gratuita de
terça a sexta
(9h às 17h)
e aos sábados,
domingos e
feriados
(14h às 17h).



 GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



+ Circo
Pirilampo

Livro no Tamarindeiro

sábado | 19 de setembro | 9 às 12h
Praça da Estação - Fortaleza (CE)

BIBLIOTECA
PÚBLICA DO
ESTADO DO
CEARÁ
ESPAÇO ESTAÇÃO



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

SETEMBRO

no Guca Mondubim

PROJETO PRIMEIRO ATO



25/09
Sexta - 19h

Teatro Infanto-Juvenil "Circo Pirilampo"

Grupo Ânima | Parceria do Projeto Arte Itinerante do Centro Cultural Banco do Nordeste - CCBN.

Local: Patio



26/09
Sábado - 19h

Teatro Infantil "Esconderijo dos Gigantes"

Inquieta Cia de Teatro

Local: Teatro



Prefeitura de Fortaleza
Coordenadoria de Juventude

.....
FESTIVAIS

HOJE TEM

**CIRCO
PIRILAMPO**

DIA 11/11 - 12H00
TERMINAL DO SIQUEIRA



6º Festival
POPULAR de
Teatro de
FORTALEZA

WWW.FESTIVALPOPULARDETEATRO.COM



Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura de Fortaleza

APRESENTA

XI FESTIVAL DE TEATRO DE FORTALEZA

CONEXÕES CONTEMPORÂNEAS



HOJE TEM!
(PROGRAMAÇÃO GRATUITA)

MOSTRA OUTROS OLHARES —
“CIRCO PIRILAMPO”
GRUPO ÂNIMA (CE)
ÀS 19H

MOSTRA OUTROS OLHARES —
“SECA FLOR”
GRUPO TERUÁ (CE)
ÀS 20H

PRAÇA DO MIRANTE



APOIO
ESTORIL

vila das artes

REDE CUCA

Prefeitura de Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura

ORGANIZAÇÃO

THEATRO JOSE DE MENEZES

CENTRO CULTURAL BANCO DO NORDESTE

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Educação

anima.cult
instituto

.....

CRÍTICA

O CORPO DE IMAGENS DO "CIRCO PIRILAMPO".

Por Manoel Moacir - Artista – educador e Doutorando no programa de artes cênicas PPGAC/USP

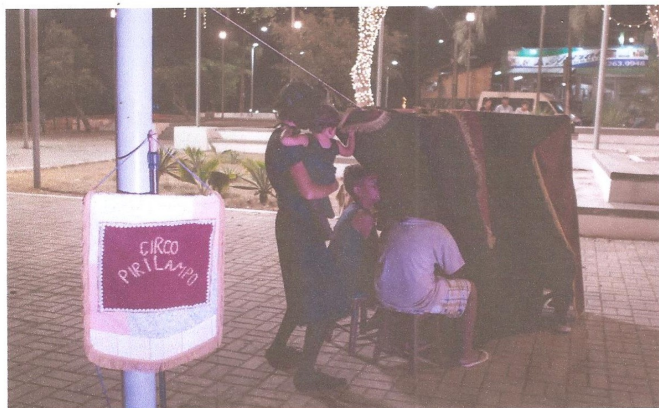


Foto: Diego Souza

Uma pequena caixa coberta de panos escuros, em meio à Praça do Mirante, iluminada, tendo abaixo do morro, uma Fortaleza tensa em prosperar. Mas praça, ocupada por crianças, adolescentes e famílias da comunidade, olhava por cima da cidade, espaço que me pareceu emblemático dos desafios que este Festival enfrenta em termos ação cultural: garantir acesso ao teatro, aproximando-o dos contextos de vida da população, vindo daí a importância de suas atividades serem gratuitas, descentralizadas, interferindo na medida que elas instauram o extra-cotidiano, o imprevisível ou a desautomatização das nossas rotinas habituais.

O *Circo Pirilampo* é um desses trabalhos que se destacam pela invenção ao avesso do excesso das imagens, com seu rigor e inventividade no trato das sombras, resultado de dois anos de pesquisa, em seus breves quatro minutos. Parecem poucos, deveria haver mais tempo para esta experiência em que dois espectadores por vez assistem a uma sucessão de imagens relacionadas ao cotidiano do circo. Há que se sonhar mais, exigem nossos desejos por mais poesia e menos utilidade.

A duração, porém, é essa, curta. E recorta uma fração pequena de nossas vidas, mas durante seu acontecer, requer imersão, é preciso que se adentre por baixo de um pano e se veja numa tela branca, com sutil iluminação e duas caixinhas de som, fragmentos de uma história sem diálogos, mas pontuadas por sonoridades que acompanham as ações.

O corpo nessas imagens do circo é de uma utopia, cujo compromisso parece ser apenas entreter, de outros modos. Como se ali se remediasse por instantes todo o caos, ou todo tédio, e com seus poderes quase sobre-humanos, palhaços, trapezistas, equilibristas e bailarinas desafiassem a lógica dos sentidos conhecidos em piadas, piruetas, pontas dos pés, cambalhotas, e enfrentamentos com o risco de vida (não é que um leão, com sua sombra gigante engole um pequeno domador?), numa carnavalização que o cotidiano tende a afastar.

O corpo dessas imagens é de papel, leve, e simulado, nas projeções. Mas também é mostrado, com as mãos que escodem e revelam uma estrela, no momento final, mostrando um truque pelas mãos do manipulador/sombriista (Cleomir Alencar) que é também um duplo do espectador quando mimetiza o ato de bater palmas.

Nas suas buscas entre o boneco, formas animadas com objetos e sombras, este grupo trilha um caminho singular, o que me confirma o desejo de ter nesse pequeno recorte outras variações sobre o mesmo tema. Algo que não é fácil, já que se trata de uma tradição antiga e originária de culturas asiáticas, sem contudo invalidar o gesto de pesquisa desta criação. Assumir isso como processo de busca é algo que também vemos nos registros no blog deles <http://animabonecos.blogspot.com.br/>, assim como o vídeo do *Circo Pirilampo* na íntegra.

Ao mesmo tempo, me pergunto se esse trabalho já está "acabado" ao caminhar justamente na direção do "menos é mais" e se, portanto, a economia do tempo que tanto me chamou a atenção não seria sua maior aposta. Sabendo que estamos falando de um grupo com quase vinte anos, vejo aqui um jogo de formas que se exercita na contramão da infância hiper-espetacularizada e midiática, como em *Esconderijo de Gigantes*, também presente neste Festival.

XI Festival de Teatro de Fortaleza

Espetáculo: Circo Pirilampo

Grupo Ânima de Teatro

Mostra Outros Olhares

Local: Praça do Mirante - Fortaleza/CE

Data: 14/12/2015

.....

CLIPPING



Entidade criada e mantida pelos empresários do comércio.
Serviço de Atendimento ao Cliente (SAC)

Ceará

☎ 0800 275 5250 ☎ (85) 3462 6350

Circo e teatro na hora do almoço no Sesc



As Unidades Centro e Fortaleza do Sesc recebem na terça-feira (7), às 12h e 12h30, respectivamente, dois espetáculos: "Circo Pirilampo" e "O tiquetaquear do tempo". As apresentações fazem parte do Terça EnCena.

Com direção de Cleomir Alencar, "Circo Pirilampo" trata-se de uma peça de teatro de sombras em miniatura, que apresenta a chegada do circo: montagem da lona, preparação do picadeiro e dos artistas. Do Grupo Anima, o espetáculo tem o objetivo de divertir e interagir com o público.

Concepção de Rebeka Lúcio, "O tiquetaquear do tempo" tem como mote o tempo que assola as pessoas, consumindo-as a todo instante. A peça busca promover uma experiência coletiva sobre essa temática: o tempo que tiquetaqueia a cada instante.

Os espectadores serão convidados a compartilhar momentos da vida como: "Quais são as marcas do tempo?", "O que o tempo leva?" e "Em que tempo você vive?". Essas indagações irão perpassar a poética desse encontro.

Sobre o Terça EnCena

Promovido pelo Serviço Social do Comércio (Sesc-Ce), o projeto Terça EnCena incentiva e fomenta às artes cênicas (teatro, circo, contação de história e dança), possibilitando maior proximidade entre artistas e público, além de gerar um engrandecimento cultural no espectador.

SERVIÇO

Terça EnCena

Dia 7

Circo Pirilampo - Grupo Anima

Local: Espaço Multicultural da Unidade Centro do Sesc (R. 24 de maio, 692 - Centro)

Horário: 12h

Informações: (85) 3455.2118

O tiquetaquear do tempo - Rebeka Lúcio

Local: Área de Convivência da Unidade Fortaleza do Sesc (Rua Clarindo de Queiroz, 1740 - Centro)

Horário: 12h30

Informações: (85) 3452.9090

:::Gratuito:::

GRUPO ÂNIMA 13/07/2015 - 13h28

Projeto Terça EnCena apresenta "Circo Pirilampo"

DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO

Com direção de Cleomir Alencar, que também contracena com a atriz Tatiane Sousa, o espetáculo *Circo Pirilampo* é cartaz do projeto *Terça EnCena*, ao meio-dia, na Área de Convivência do Sesc-Fortaleza (rua Clarindo de Queiroz, 1740 - Centro).

A montagem coloca em cena o teatro de sombras em miniatura, que se utiliza de uma caixa cênica de pequena proporção, também chamada de Lambe-lambe. Um suporte cênico com autonomia de energia, e sem necessidades técnicas.

Esse gênero do teatro, por sua vez, dialoga seu bucolismo por um lado com os retratistas ambulantes do século XIX - que fotografavam pessoas utilizando uma caixa -, por outro com os circos mambembes, que saem de um lugar para outro, criando rupturas no cotidiano e espalhando delicadezas com números singelos e sublimes.

O grupo surgiu a partir de vivências de seus integrantes com as práticas bonequeiras, visando de aprofundar o conhecimento de técnicas de construção dos bonecos, da habilidade de produzir o movimento e gesto dos títeres, e da arte dramática própria dessa linguagem. De 2007 para cá, o Ânima faz laboratório com o Teatro de Sombras Contemporâneo.

Outras informações: 98794 7611 / 99918 1865.

Site: animabonecos.blogspot.com

E-mail: casuloproducoeseartes@gmail.com

facebook

Curta nossa página, fique por dentro das últimas notícias e concorra a super prêmios
[facebook.com/OPOVOOnline](https://www.facebook.com/OPOVOOnline)

