

## ANEXO I

### PLANO DE TRABALHO SIMPLIFICADO

#### 1. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: \_\_\_\_\_

Escolha a categoria a que vai concorrer: \_\_\_\_\_

**Quais atividades e/ou produtos estão previstos no seu projeto? Por favor, quantifique.**

- Bolsa de estudos Bolsa para desenvolvimento de processos criativos
- Campanha de comunicação  Capacitação  Catálogo  Cine-clube  Concerto  Cortejo
- Curso livre  Curso regular  Desfile  Documentário  Ebook  Encontro  Espetáculo
- Evento cultural  Evento institucional  Exibição Exposição  Feira  Festival  Filme
- Fomento  Fotografia  Intercâmbio  Jogo Live  Livro  Mostra  Música  Espetáculo
- Musical  Obra  Oficina  Palestra  Performance  Pesquisa  Podcast  Premiação
- Produção audiovisual  Produção de arte digital  Produção de publicações  Produção
- musical  Produção radiofônica  Produtos artesanais  Programa de rádio  Projeto
- Publicação  Reforma  Relatório de pesquisa  Residência  Restauro  Roda de samba
- Roteiro cinematográfico  Seminário  Site Single  Texto teatral  Tombamento, Registro
- Vídeo  Visita espontânea  Visita mediada programada  Visita programada  Vivência

Outro(a)s: \_\_\_\_\_

**Quais são as principais áreas de atuação do projeto?**

(Marque entre 1 e 3 principais áreas da cultura que seu projeto alcança:)

- Curta Ficção Curta Animação  Curta Documentário Videoclipes  Desenvolvimento de Roteiro
- Capacitação,  Formação Apoio a Sala de Cinema  Apoio a Cine Clube  Artesanato
- Teatro  Dança  Culturas Populares  Música  LGBTQIA+  Literatura  Quilombolas
- Capoeira  Grupo Junino  Paixão de Cristo  Artes Plásticas/Artes Visuais/Fotografia
- Circo  Humor/Performance  Manutenção de espaços Bloco Carnavalesco  Fanfarras

Outro(a)s: \_\_\_\_\_

### Descrição do projeto

(Na descrição, você deve apresentar informações gerais sobre o seu projeto. Algumas perguntas orientadoras: O que você realizará com o projeto? Porque ele é importante para a sociedade? Como a ideia do projeto surgiu? Conte sobre o contexto de realização.)

### Objetivos do projeto

(Neste campo, você deve propor objetivos (gerais e específicos) para o seu projeto, ou seja, deve informar o que você pretende alcançar com a realização do projeto. É importante que você seja breve e proponha entre três a cinco objetivos.)

### Perfil do público a ser atingido pelo projeto

(Preencha aqui informações sobre as pessoas que serão beneficiadas ou participarão do seu projeto. Perguntas orientadoras: Quem vai ser o público do seu projeto? Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas a que seu projeto se direciona?)

### Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(Marque quais medidas de acessibilidade serão implementadas ou estarão disponíveis para a participação de Pessoas com deficiência - PCD's, tais como, intérprete de libras, áudio descrição, entre outras medidas de acessibilidade a pessoas com deficiência, idosos e mobilidade reduzida, conforme Instrução Normativa nº xxxx.)

### Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- piso tátil;
- rampas;
- elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- corrimãos e guarda-corpos;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência; ( ) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- iluminação adequada;

Outro(a)s: \_\_\_\_\_

**Acessibilidade comunicacional:**

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- as legendas;
- a linguagem simples;
- textos adaptados para leitores de tela;
- Outra: \_\_\_\_\_

**Acessibilidade atitudinal:**

- capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

**Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.**

**Local onde o projeto será executado**

Informe os espaços culturais e outros ambientes onde a sua proposta será realizada. É importante informar também os municípios e Estados onde ela será realizada.

**Previsão do período de execução do projeto**

Data de início: \_\_\_\_\_

Data final: \_\_\_\_\_

### Cronograma de Execução

(Como o recurso será utilizado)

ITEM	DESCRIÇÃO	UND	QUANTIDADE	R\$	R\$ TOTAL
1	Contratação do Produtor, filmagem e Produção	Serviço	01	1.000,00	1.000,00
2	Contração de Estrutura	Diária	02	1.500,00	3.000,00
3					
<b>TOTAL</b>					<b>4.000,00</b>